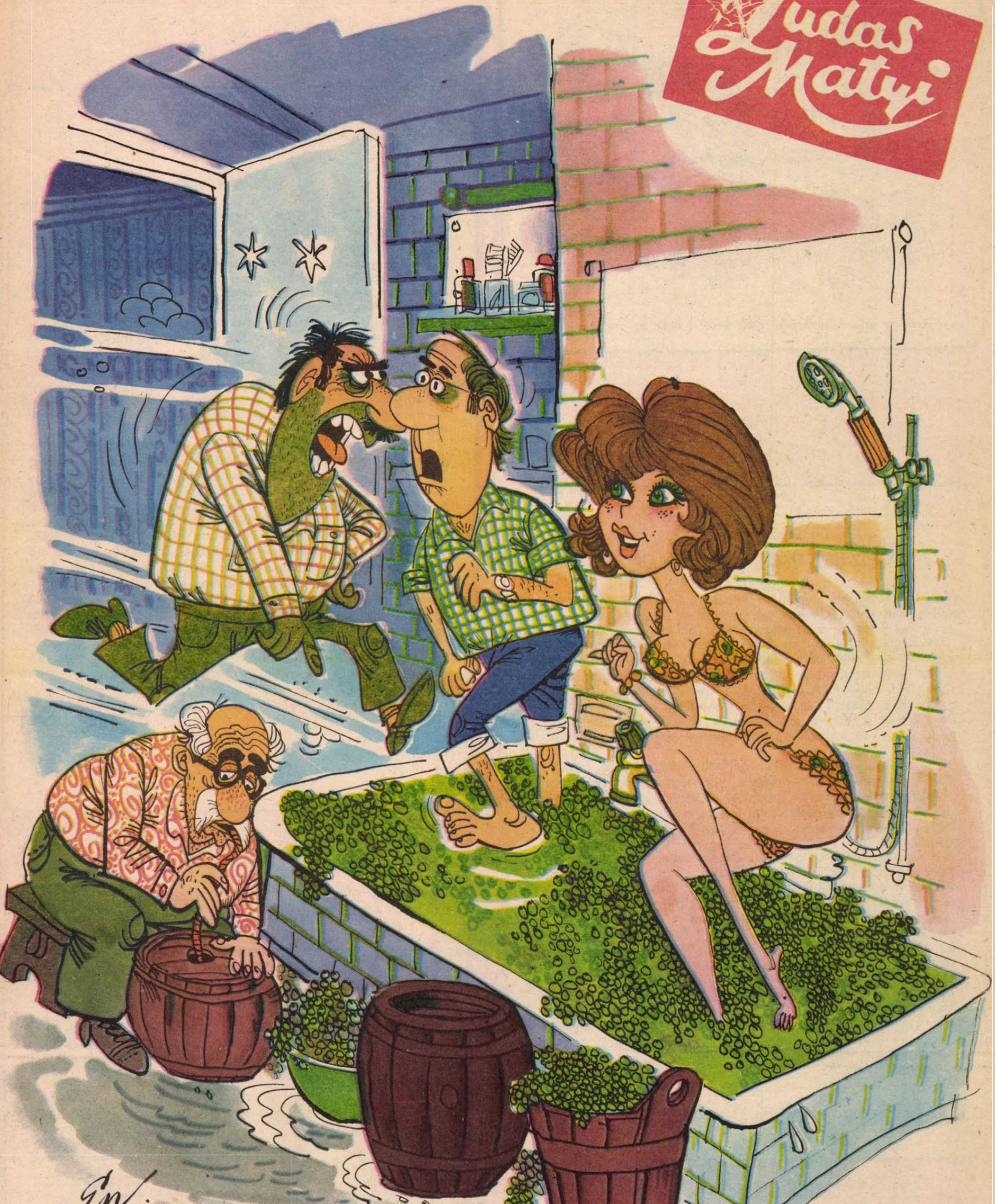
XXXVII. ÉVFOLYAM, 43. SZÁM Ára: 3,– Ft 1981. OKTÓBER 22.

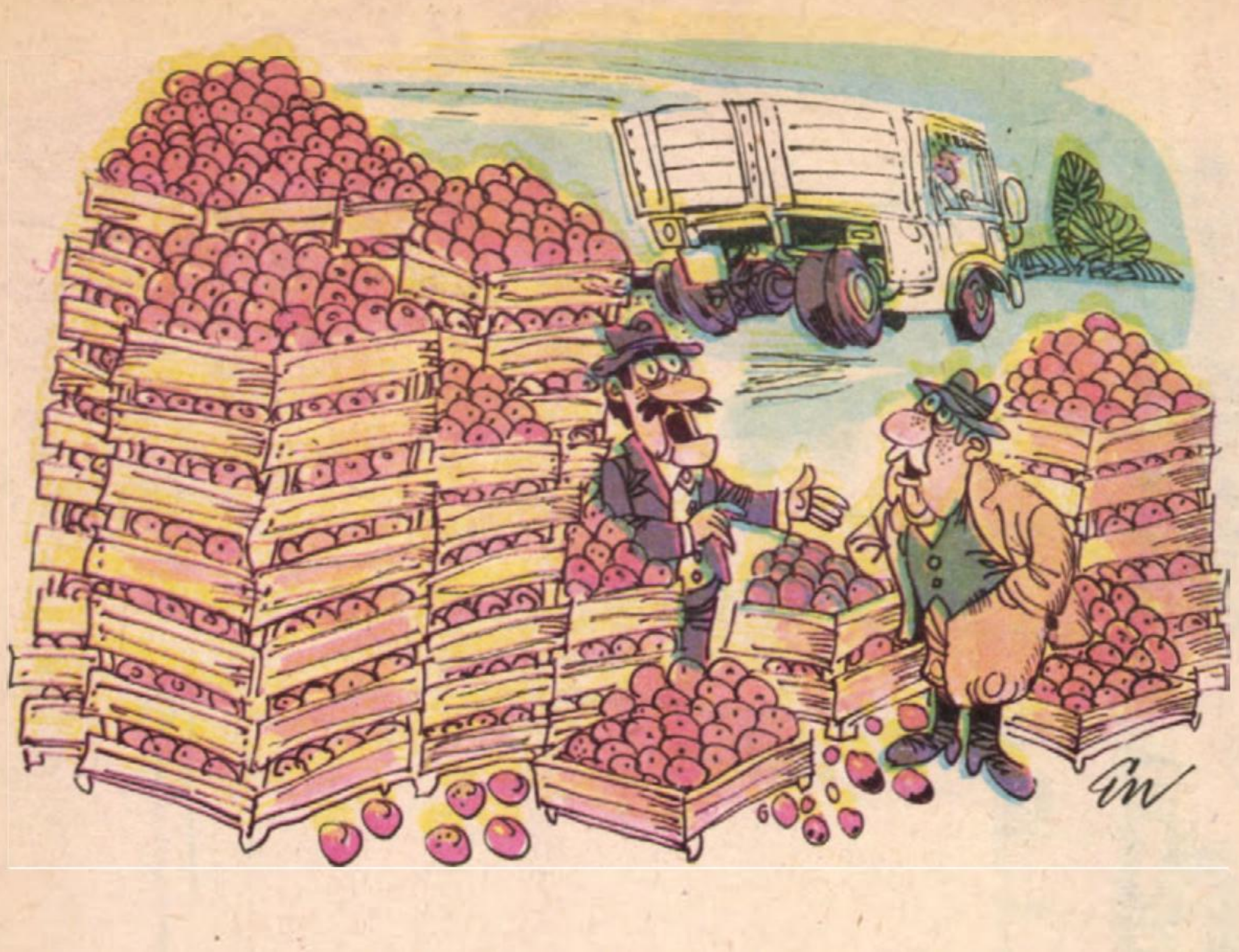
Ludas Matyi



Endrődi István rajza

KISKERTTULAJDONOSOK

– Hát ezért ázik be állandóan a mi fürdőszobánk!



– A fene se érti, a felvásárlót csak akkor érdekli az áru, ha nincs!

Kedvezményezett logika

Kedvenc ingatlankezelő vállalatom értesített, hogy mint kedvezményezett díjfizető (ugyanis havi részletekben s nem egészben fizetek) adós vagyok még az 1981. májusi és júniusi központi fűtés díjával. Én ugyan megpróbáltam kibújni e fizetés alól ama naív kifogással, hogy miszerint csak július 1. óta lakunk jelenlegi otthonunkba, de hiába. Hiába érveltem azzal, hogy miért nem az előző bérlőt kérdezik ezzel kapcsolatban, válaszul megmagyarázták, hogy az előző bérlőnek nem kellett e két hónapra fizetnie, ugyanis nem fűtöttek, így kedvezményezetti kötelességem a májusi és júniusi fűtetlenség kifizetése.

Megtudtam, hogy e furcsa helyzet alapja egy fővárosi tanácsi rendelet, bár megjegyzem, hogy egy másik fővárosi tanácsi rendelet alapján július 1. előtt kulcsom sem volt a lakáshoz. Az ingatlankezelőnél mindenesetre megvigasztaltak, hogy Budapesten van még néhány ezer kedvezményezett sorstársam.

Mindezek hallatán azonnal eldöntöttem, hogy korkedvezménnyel, 127 éves koromban vonulok majd nyugállományba, kedvezményezettként kifizetem a néhai Zsigmond király összes adósságát. Mivel 1948. január 26 óta én is magyar állampolgár vagyok, kedvezményezettként természetesen felelősségre vonhatnak Sobri Jóska, Angyal Bandi és a többi betyár tetteiért, s kedvezményezettként jogom van Casanova összes utódja után gyermektartási díjat fizetni.

Most persze mondhatná valaki, hogy a pásztorórákon mégiscsak Casanova jelent meg – de számít ez? Hisz a májusi és júniusi fűtési díjat is azért kell fizetnem, amiért másnak nem fűtöttek! Mindehhez még csak annyit fűzhetek, hogy szerintem az ilyen rendeletek alkotói maguk is jelentős kedvezményt kaptak. Nem fűtési díjból, hanem logikából!

Vezda János

Levéltitok

Mondják: kicsi a világ. Összement, nincsenek távolságok. Dohog egy vulkán valahol a másik féltekén – percek múlva tudjuk. Rálőnek valakire túl hét határon, még el sem oszlott a fegyver füstje, még visszhangzik a dörrenés – mi már látjuk a képernyőn, élőben, színesben, gyorsítva, lassítva, kimerevítve. Londonban eltüsszenti magát Lady Diana, itt, az Almássy téren azonnal az egészségére kívánják.

Szóval kicsit a világ. Így hittem eddig legalábbis. Balga tévedés! Nemrég ugyanis levelet kaptam. Messziről jött nagyon, innen a belvárosból, az Arany János utcából. Szó ami szó, sokat nem késett, befutott a VIII. kerületi szerkesztőségbe, annak rendje és módja szerint alig egy órával az egészségügyi sajtótájékoztató után, ahová invitáltak. Pontos volt a címzés, az irányítószám. Jött, ballagott, vánszorgott, keringett, kerek egy hétig.

Vajh' mit csinál egy levél, ha nem sietős túlságosan a dolga? Titok. Tán moziba ment, esetleg – valamiféle, sebesség utáni megmagyarázhatatlan nosztalgiából – az ügetőre. Vagy randevúzott egy ugyancsak ráérő dísztávirattal. Az sem kizárt, hogy – régi trükk: csicsás bélyegei ürügyén – egy képeslap csalta föl a lakására. (Volt képe hozzá.) Persze akárhogy is esett, azért nem irigylem, nehéz az élete az ilyen szürke, közönséges, díjelőleges levélnek. Késik, hát késik. Bezzeg, ha agyoncicomázott expresz-ajánlott „gazdag rokon" volna! Az igen, ha ő tesz ilyet, arra már odafigyelnek!

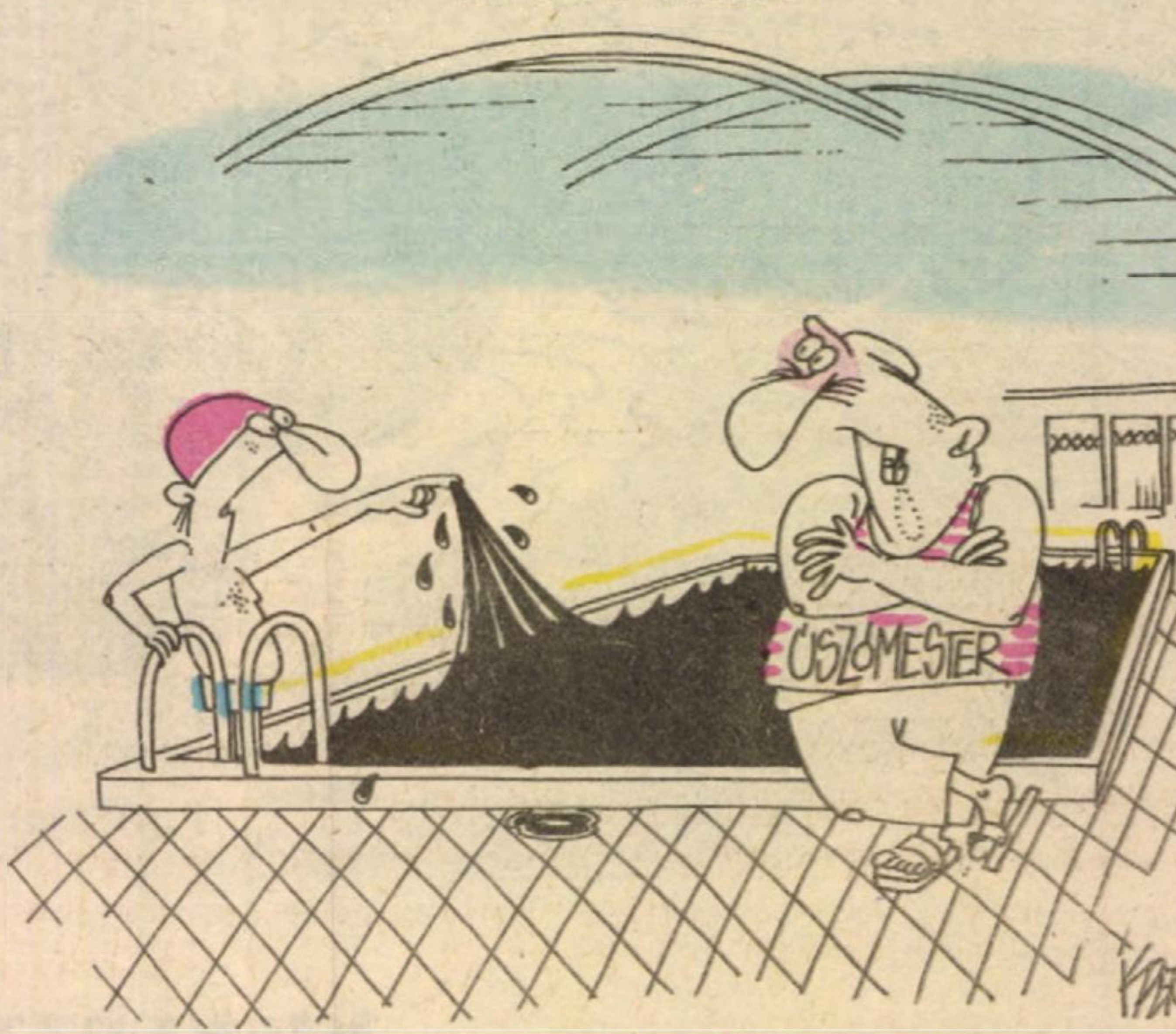
Ami pedig a sajtótájékoztatót illeti, arról a fenti okok miatt lemaradtunk jó egynéhányan. Bánnánk is, ha egyúttal nem vigasztalna: tovább korszerűsít a Posta. Mert ekkora teljesítményhez már fékezőrakétát használtak bizonnyal.

Nos, bár nem egészen ez állt (jó sokáig) a levélben, ma már tudom: nagy ez a világ mégis. Nem hiába társítják gyakran a „mindenség" szóval.

A mindenségit!

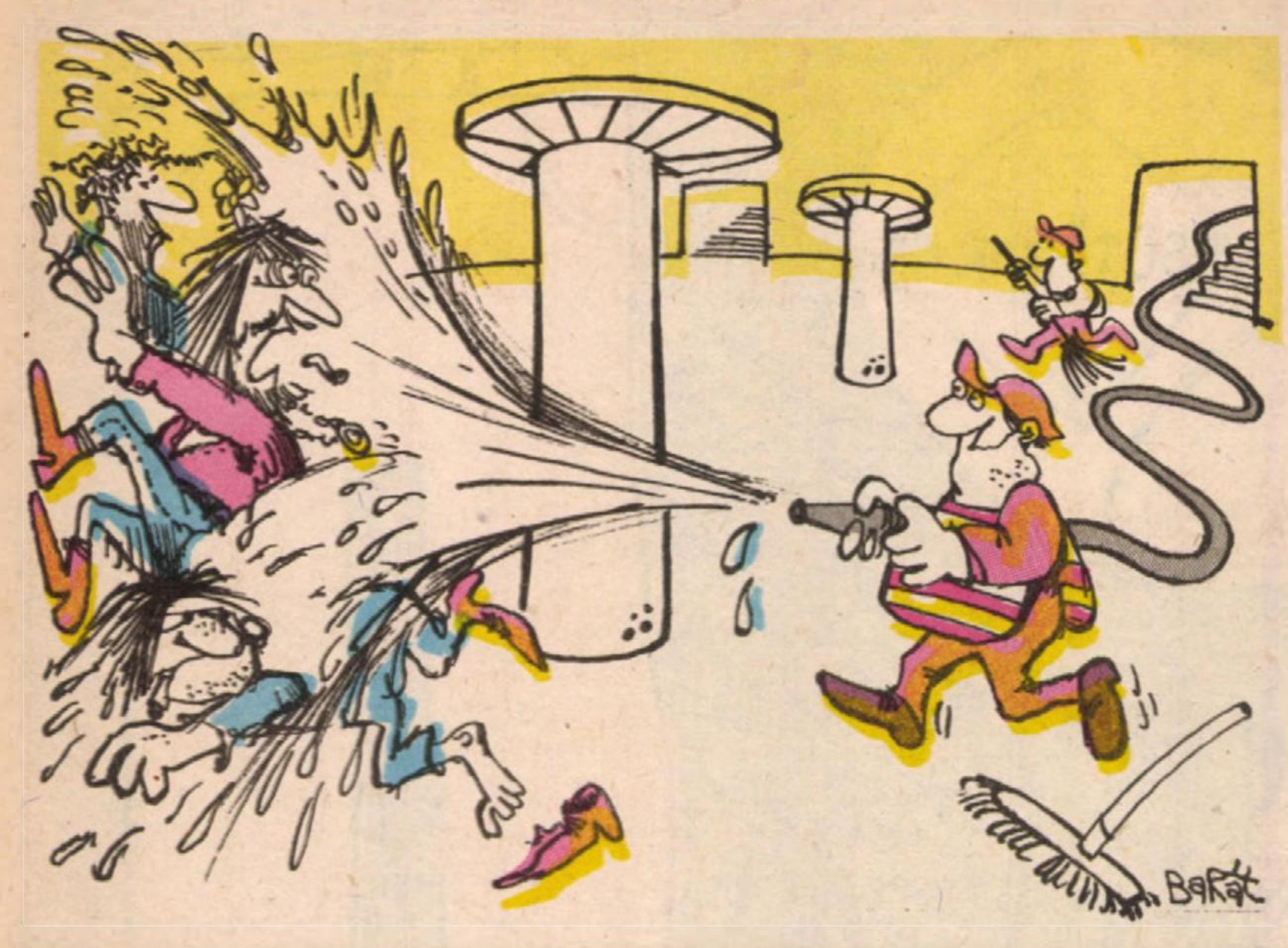
Münz András

USZODAI HELYZET

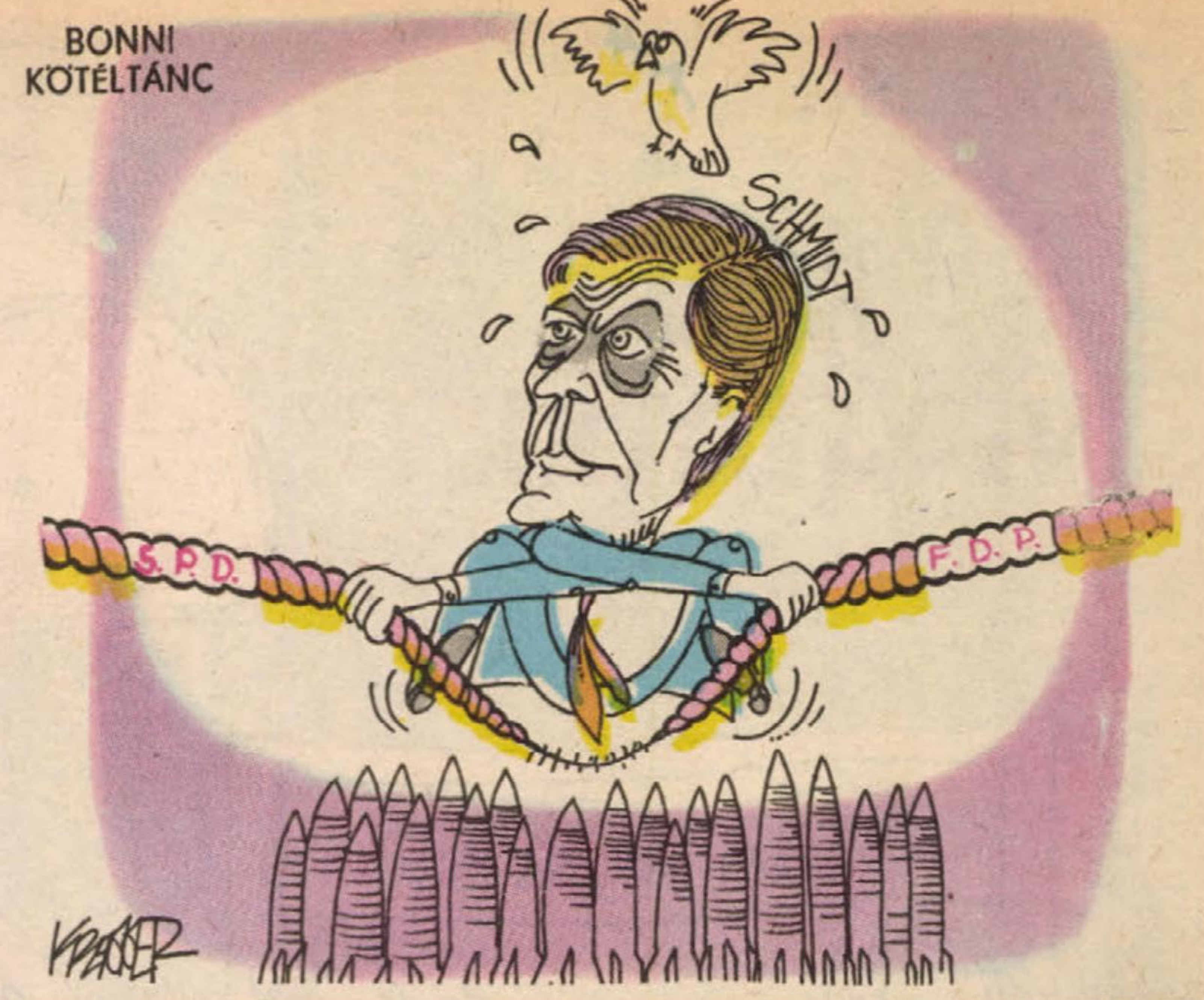


– Mikor volt itt utoljára KÖJÁL-ellenőrzés?

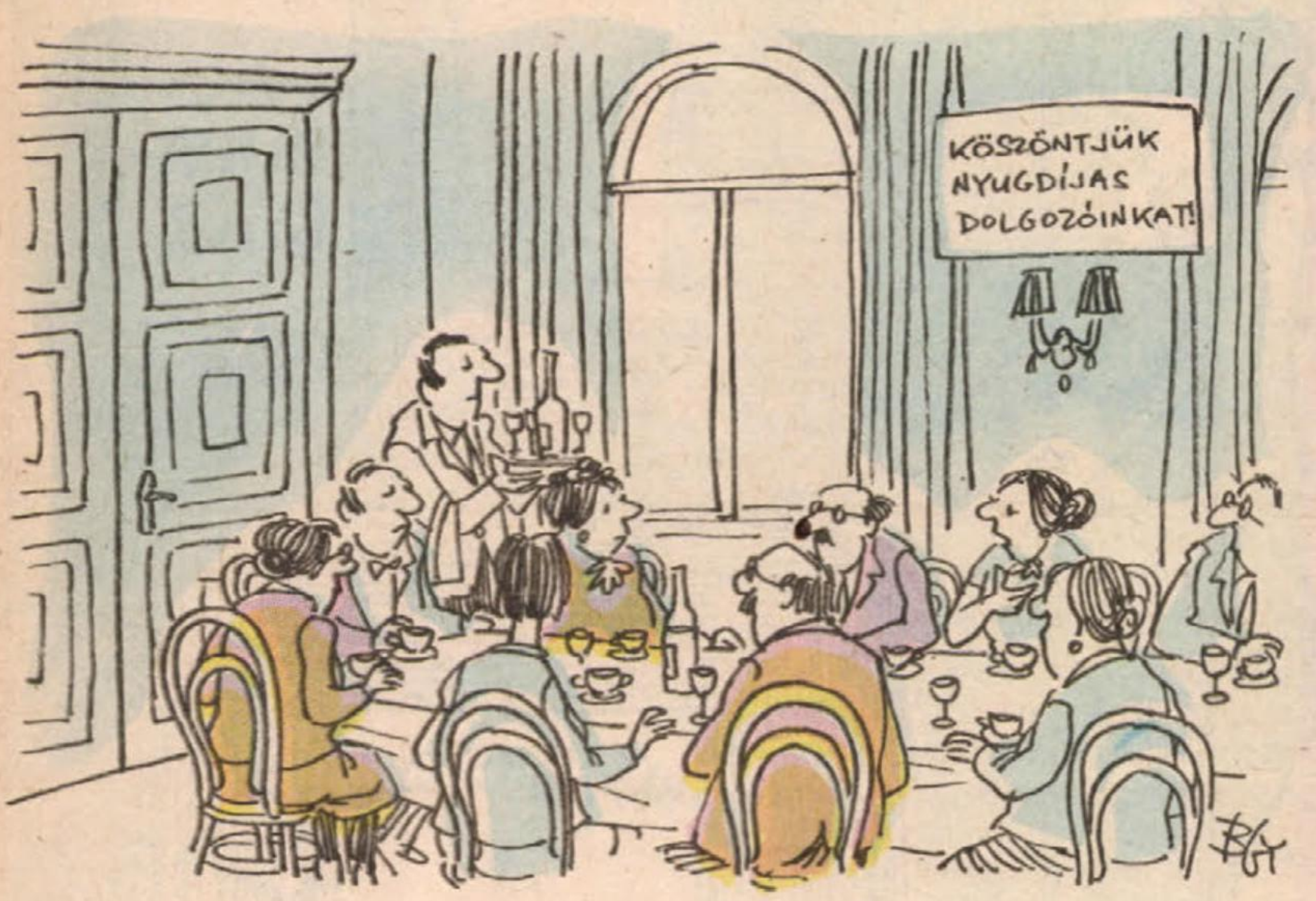
ŐSZI NAGYTAKARÍTÁS



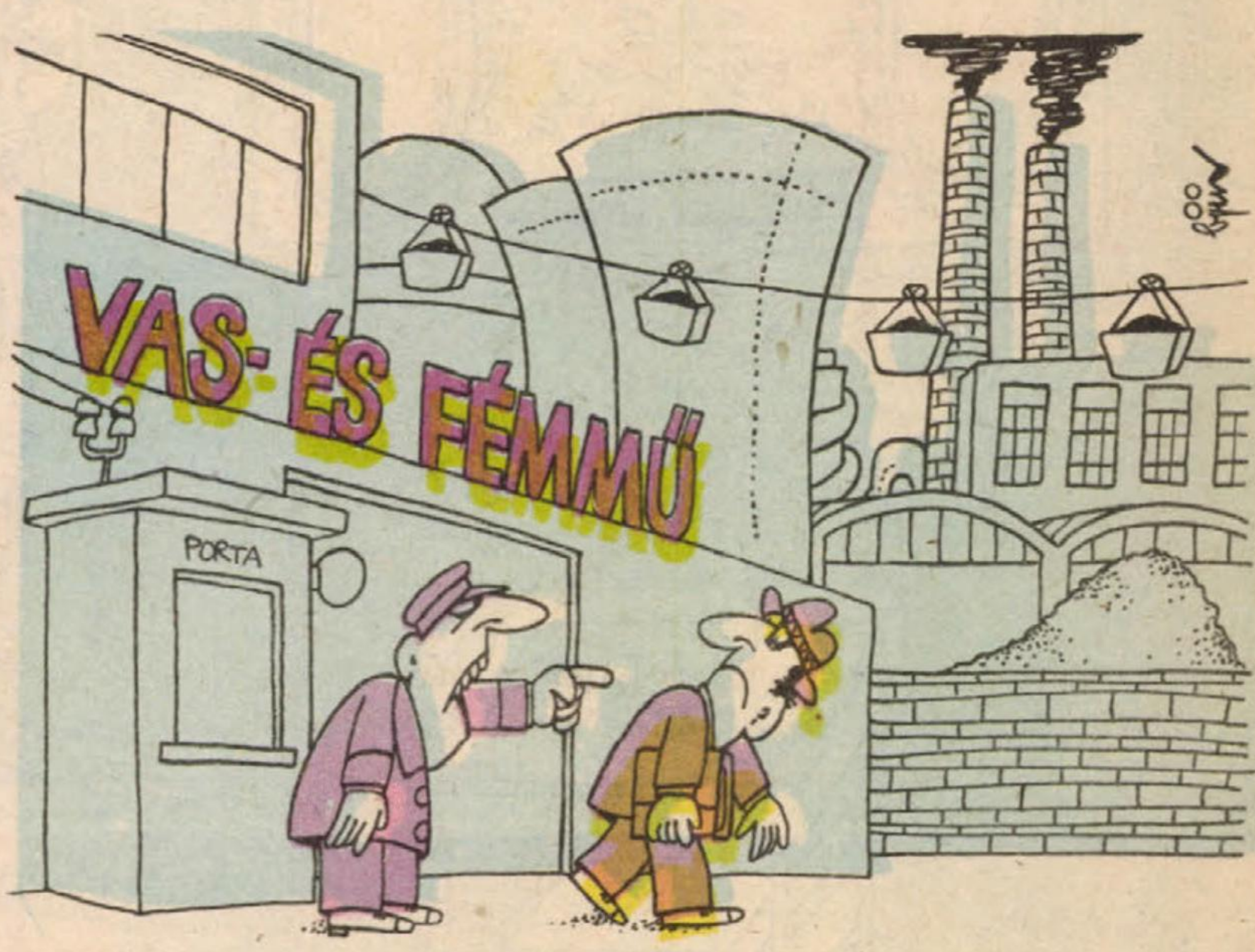
BONNI KÖTÉLTÁNC


SCHMIDT
S.P.D.
F.D.P.

NYUGDIJAS ÖSSZEJÖVETEL


KÖSZÖNTJÜK NYUGDÍJAS DOLGOZÓINKAT!

– Mit mondjak még? ... Nem járok ékszeraukciókra ...



– Menjen a pokolba! Mit képzel, csak úgy ideállít és bérbe akarja venni a gyárat?

PAPÍRPELENKA

Olvastam a lapokban, hogy külföldre utazó magyar állampolgárnak most már nem szabad papírpelenkát magával vinnie. Szíven ütött ez a rendelkezés. Emberi jogaim lábbal tiprását láttam benne. Főként azért, mert nem találtam rá magyarázatot. Miért tilos nekem papírpelenkát vinnem külföldre? Bejelentett lakással, állandó munkahellyel bíró, nagykorú, büntetlen előéletű budapesti lakos vagyok — ha az elméleti szakembereknek hinni lehet: az uralkodó osztály tagja —, hogyan jövök én ahhoz, hogy ne vigyek magammal papírpelenkát külföldre, ha uralkodói szeszélyem úgy kívánja?

Ugyanez a rendelet megtiltotta — többek között — az autoszifon, a babaszappan és a szárazbab kiszállítását is, de ez ellen nem ágáltam, mert ezt megértettem. Egy szárazbabbal előfordulhat, hogy kevésbé száraz, mint annak az országnak a szárazbabja, ahová szállítom és akkor mi szégyellhetjük magunkat. Megeshet az is, hogy szárazabb, akkor meg [illegible]. Az ilyesmi csak rossz vért szül.

Na de, hogy papírpelenka...

A papírpelenka a világ minden táján egyforma. Nincs idealista papírpelenka és materialista papírpelenka. Nincs gyarmatosító papírpelenka és fejlődő papírpelenka. Nincs internacionalista papírpelenka és kozmopolita papírpelenka. Nincs tőkés papírpelenka és szocialista papírpelenka. Csak papírpelenka van. A papírpelenka egy és oszthatatlan. Egyik papírpelenka annyi mint a másik, bár a bőre barna, vagy fehér.

Elhatároztam tehát, hogy hosszú fennállásom óta első ízben fittyet hányok a rendeletnek, felrúgom a paragrafust. Emberek, kortársak, én példát fogok statuálni, én azértis papírpelenkát fogok külföldre csempészni.

Még egyszer elolvastam a rendeletet. Az állt benne, hogy a felsorolt áruféleségekből csak a személyes használatra szolgáló mennyiségen felüli tétel kiszállítása képezi vámkihágás tárgyát. A tükör elé álltam és megnyugodtam. Rólam aztán lesír, hogy már nincs szükségem papírpelenkára. Remélem azt is, hogy még nincsen. Ha tehát sikerül akár egyetlen papírpelenkát külföldre csempésznem, akcióm máris sikerrel járt.

Igen ám, de hogyan?

Rémes lenne, ha lebuknék papapírpelenka-csempészet közben. A lapok tele lennének a hírrel, aranyos kollégáim a maximális eufória állapotában mártanák epébe tollukat. Persze a dolog minden. csak nem könnyű. Ahány csempészről mostanáig olvastam, mind hurokra került, szörnyű.

Arra gondoltam, hogy tehénnek álcázom magam és a papírpelenkát bendőmbe rejtve legelészem át magam a határon. Ezt aztán azonmód el is vetettem. Ne adj isten, legelészés közben egyszerre csak felbukkan egy bika...

Az is eszembe jutott, hogy felcsapok artistának. Elvállalom az ágyúember szerepét és megkérem cirkuszbéli barátaimat, hogy papírpelenkástól lőjenek át a határon. De ez éppen csak megfordult a fejemben. Manapság határvidéken még papírpelenkát lövöldözni sem életbiztosítás. Ráadásul a környékbeli szántóvetőket is félrevezethetném.

— Úgy látszik, eső lesz — mondhatnák. — Alacsonyan szállnak a papírpelenkacsempészek.

Azt is fontolgattam, hogy vonatra szállok, útközben papírpelenkás alapon pókerpartiba bocsátkozom egy nyugati turistával és Hegyeshalomig elvesztem a teljes készletet. A rendeletben szó sincs arról, hogy átutazó külföldieknek is tilos papírpelenkát kivinniük. A partner tehát nyugodtan átvihetné a határon az árut, amit én aztán Bruckig szépen visszanyernék tőle. Aztán rájöttem, hogy ez sem az igazi. Teszem azt az illetőnek Hegyeshalom után is jobb a lapjárása, és akkor én ott állok a Westbahnhofon, télvíz idején, egy szál papírpelenka nélkül.

Végre eszembe jutott a megoldás. A nagy. Az eszményi. Begipszeltettem a lábamat. És egyik kedves kollégám nevében névtelen levéllel fordultam az illetékes szervekhez:

— Biztos tudomásom van arról, hogy ez a briganti a gipszkötése alatt nagymennyiségű devizát, ékszert, műtárgyat, bélyegalbumot és trinitrotoluolt szándékozik kicsempészni az országból, ami a legnagyobb disznóság. Kérem bejelentésem tudomásul vételét s a prédából rám eső jutalék gyors átutalását...

Tudtam, hogy számíthatok vámőreink udvariasságára. Amikor a gipsz alatt semmit sem találtak, elnézést kértek és egy percig sem zaklattak tovább. Én pedig — óh, diadal! — egyszerre csak ott álltam a kies Nickelsdorf szélfútta peronján, a belső zsebemben egy szál papírpelenkával.

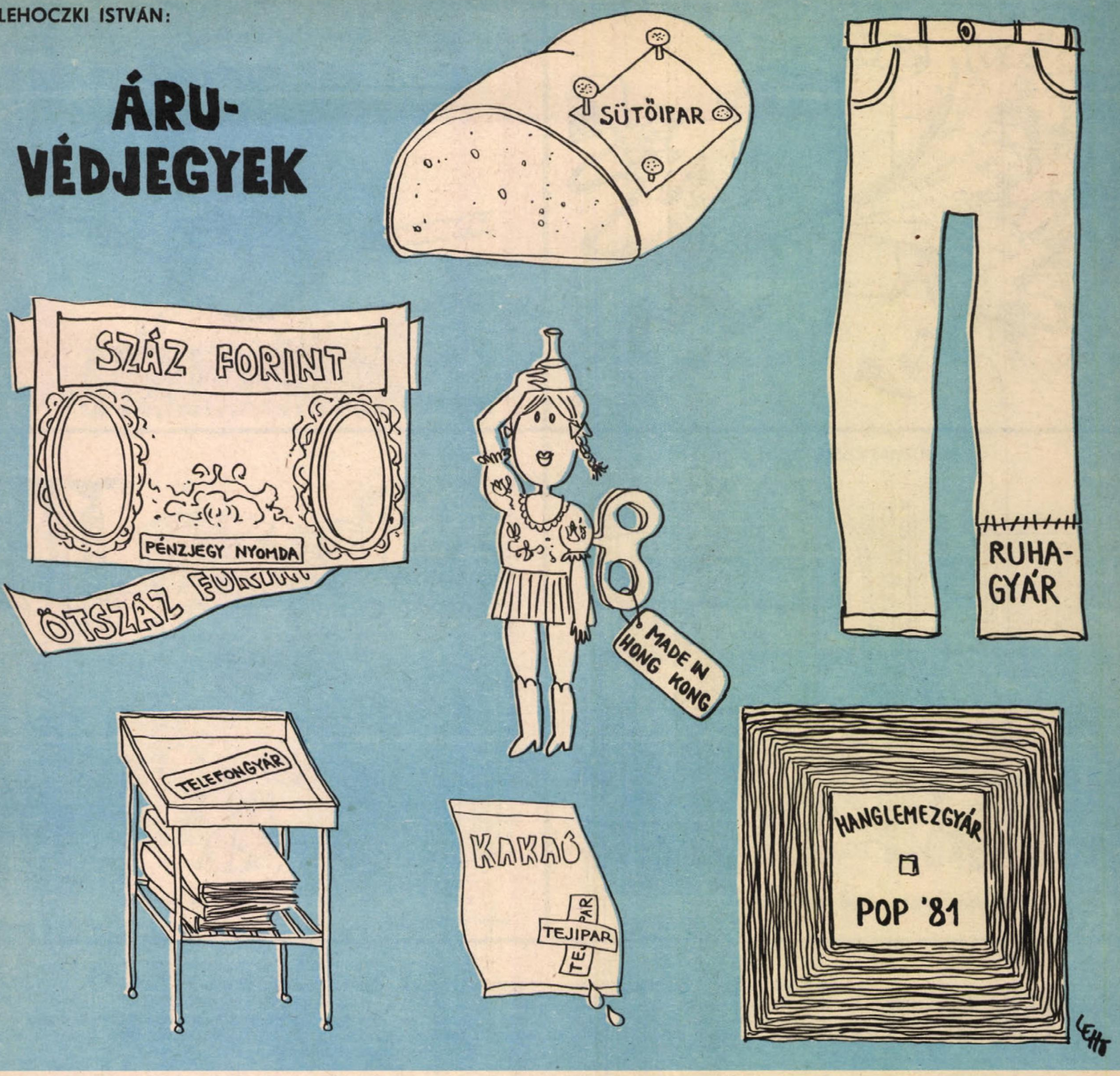
Kötelességem leszögezni, hogy akciómat csakis egy elv szolgálatában hajtottam végre. A népgazdaságot ezzel semmi néven nevezendő kár nem érte. A papírpelenkát ugyanis a következő Wiener Walzerral épségben visszahoztam Budapestre.

Hátha valakinek még szüksége lehet rá.

Peterdi Pál

LEHOCZKI ISTVÁN:

ÁRU-VÉDJEGYEK


SÜTÖIPAR
SZÁZ FORINT
PÉNZJEGY NYOMDA
ÖTSZÁZ
RUHA-
GYÁR
MADE IN HONG KONG
TELEFONGYÁR
KAKAÓ
TEJIPAR
HANGLEMEZGYÁR
POP '81
LEHH

SZILÁNKOK

VETÉLKEDŐ

— Jelentkeztem egy tévévetélkedőre játékosnak. Csak zsüritagnak voltak hajlandók elfogadni.

KÉTELKEDŐ

— *Csak akkor hiszem el, hogy hazudsz, ha becsületszavadat adod rá.*

HŰSÉG

A nők hűségesebbek a fodrászukhoz, mint a férjükhöz.

LAKÁSCSERE

— *Lakáscserére készülök. Most gyűjtök az elcserélendő lakásra.*

ÉJSZAKA A KÜLVÁROSBAN

— Uram, védjen meg önmagamtól.

ARCHEOLÓGIA

— *Nem óhajt régiségeket nézegetni a cukrászda süteményespolcán?*

BIZTOSÍTÉK

— Nekem már egy deci bor is megárt. De biztos akarok lenni a dolgomban. Adjon egy fél litert!

DERÉK FÉRFI

Most, hogy férjhez adtam mind az öt barátnőmet, magam is elválhatok.

FÉRFIGYŰLÖLŐ

— Mutasson be egy rokonszenves férfinak, hadd gyűlöljem.

CSÚCSFORGALOM

Az autóbaleset szemtanúit elütötte egy másik autó.

SZÉGYENLŐSSÉG

Ismerek nőt, aki gondosan eltitkolja a múltjából azokat a férfiakat, akikkel csak plátói kapcsolatban volt.

GŐG

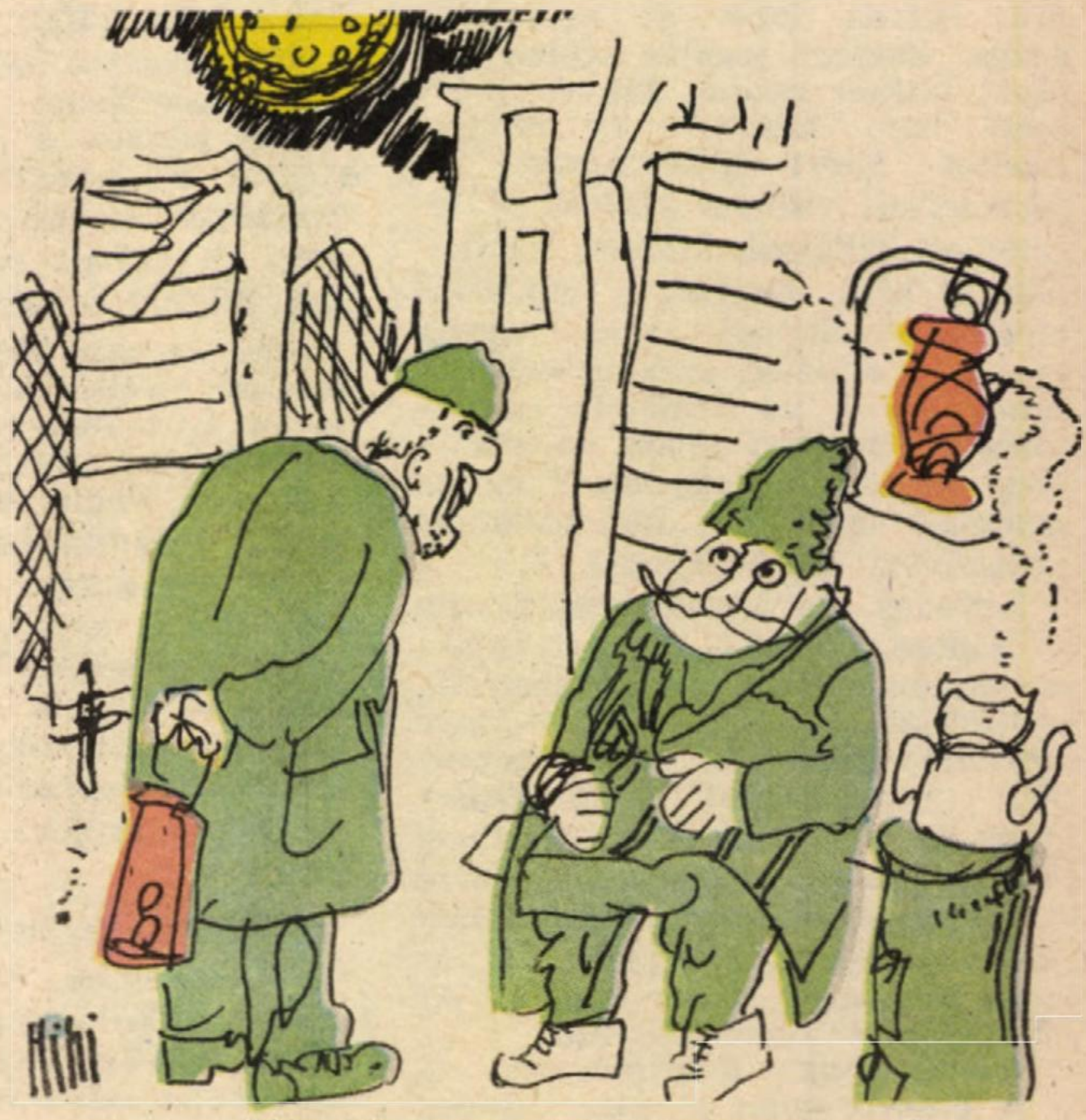
— *Én az életbölcsességet a könyvekből tanultam. Természetesen azokból, amelyeket én írtam.*

ABSZOLÚT GOROMBASÁG

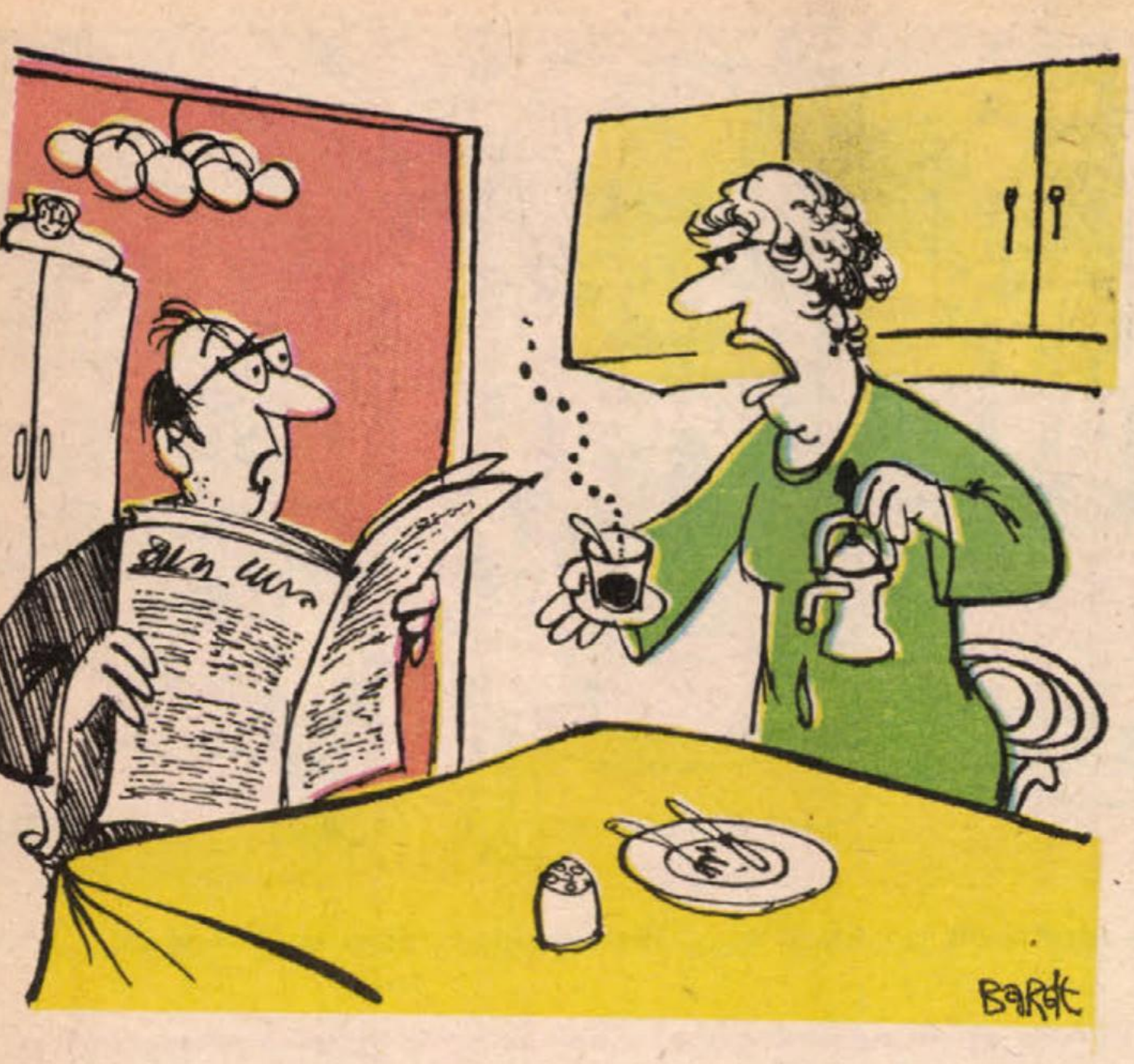
— Én önt egyszerűen szennyezett levegőnek nézem!

Galambos Szilveszter

ÉJJELIŐRÖK

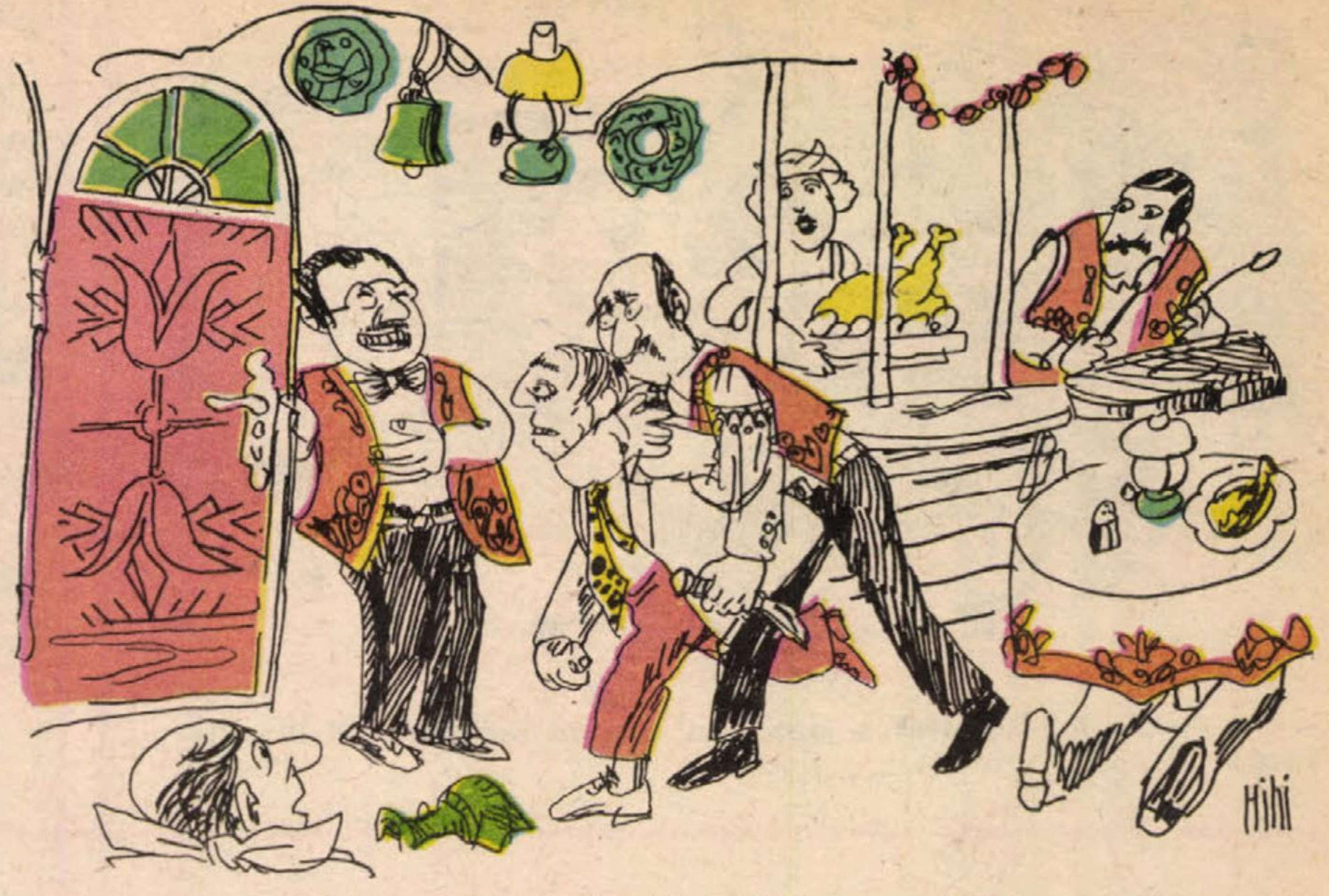


– Még hányszor vagy fenn karácsonyig?



– Miért? A munkahelyeden talán ennél hatékonyabb ösztönzőt kapsz?!

KISVENDÉGLŐ



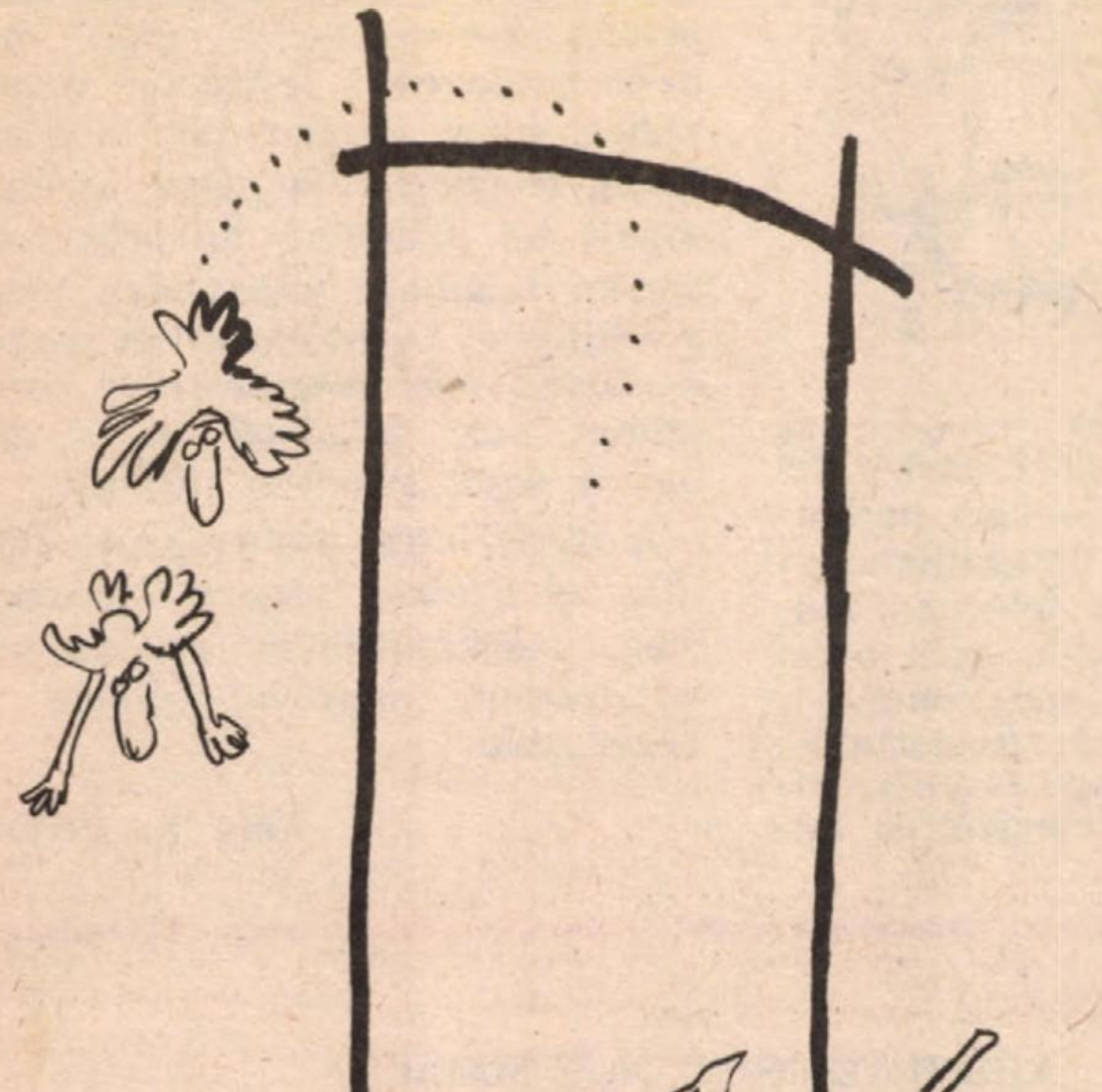
– Ezt a fogást nem számítjuk fel külön a vendégnek . . .

HÁTHA VALAKI NEM ISMERI

Az új szobalányunk szokatlanul jól nevelt.

— És miben nyilvánul ez meg?

— Soha nem nyitja ki a szekrényajtót anélkül, hogy előzőleg be ne kopogna rajta és meg ne tudakolná, hogy valaki nincs-e ott.



– Majd ha klasszis versenyző lesz, kap hosszabb import rudat . . .

NEVETŐ LEXIKON

APASZONÁTA Ludwig van Beethoven által szerzett és atyja emlékének ajánlott zenemű.

ARCPIRÍTÓ A kenyérpirító elvén alapuló, szafttal működő elmés szerkezet a napsütést rosszul bírók számára. Elég arcunkat egy percig belenyomni, és olyan szaftosakat hallunk, hogy pecsenyevörösek leszünk tőle.

BORSÓ Borból és sóból készült népszerű falrahánytató szer.

BŐGŐMASINA Pénzérme bedobásával működő automata hangszer, a gépzongora utóda. Addig visít, míg újra pénzt nem kap, akkor aztán elölről kezdi.

CSUVAS A Szovjetunióban elterjedt, erősen vastartalmú csuszpájz. Előnye, hogy a fogak nem csuvasodnak tőle.

ELÖLRŐL KEZDENI A Kámaszutra egyik fejezete.

ERDŐKERÜLŐ Olyan személy, akinek kerülnie még véletlenül sem szabad az erdőt; ehelyett úgy kell fái alatt sétálgatnia, mint munkakerülőnek a munka alatt.

FALRAGASZ (Odatapasztasz). Görög politikai harcos. Mindig a fal mellett maradva böjtölte ki a junta bukását; ezt követőleg a reklámszakmában helyezkedett el.

FECSKENDŐ Délceg, igen könnyű selyemből vagy vászonból készült, háromszögű férfi úszónadrág, még nem egészen medencetiszta fiatalok számára. (Nem tévesztendő össze a combközépig érő Bermuda-háromszöggel, melynek rejtelmeit sokan váltig kutatják.)

FÉLREESŐ Magyar vécédeszka-szabadalom.

FUIT Sírfelirat a Városligetben. Jelentése: kifúit.

GÖDÉNY Duna menti pelikánok által etetéskor fiaik nyakába kötött partedli.

HUMANIÓRA A fizikaóra ellentéte.

JEHOVA (Marfa Ivanovna). Neves szovjet vallástörténész. Világszerte nagy feltűnést keltő megfigyeléseit, melyeket tíz pontban foglalt össze, első ízben az Írottkőn tartott szimpozionon ismertette.

LÖKÉS Férfias sport, melynek nehézségét csak növeli, hogy a szakítás után kell végrehajtani.

MÁRKAKUPAK NSZK turistákra szomjazó pesti hajadonok jelvénye.

ORLEANS (ejtsd: orleány). Érintetlenségüket titokban megtartó hazafias szűzek elnevezése Franciaországban.

OSZTRÁK Rendkívüli óvatossággal Kelet felé hátráló rákfajta. Ha megfőzik, rózsaszínű lesz; ha nem, szintén. (Nem tévesztendő össze az Osztriga nevű lettországi pályaudvarral.)

RISZÁLÓ Huusika Risaalo, finn szépségkirálynő. Helsinki egyik külvárosában, Garnisaalóban él, de szinte állandóan körúton van. Egy nyilatkozatában elmondta, hogy a sarkvidéken érzi magát igazán elemében, olvasni azonban ott is csak az esti lappokat szokta.

ROBBANÓFEJES Iráni politikai vezetők egy csoportjának elnevezése.

TEKETÓRIA Eredeti írásmód szerint: tecchetoria. Speciális olasz trattória, köntörfallal elkerített kuglipályával.

TOROKSZORÍTÓ Kötelekkel elkerített ring bőgő- és zokogóbajnokok mérkőzéseinek céljára. (A nehézsúlyban, ahol a nagybőgősök csapnak össze, a versenyzők vonót is használhatnak.) Nézők e sportban nincsenek, csupán hallgatók vannak és csárdások; az utóbbiak — ringről lévén szó — időnkint pofon alakjában. Akire a bíró tízet szipog, vesztett.

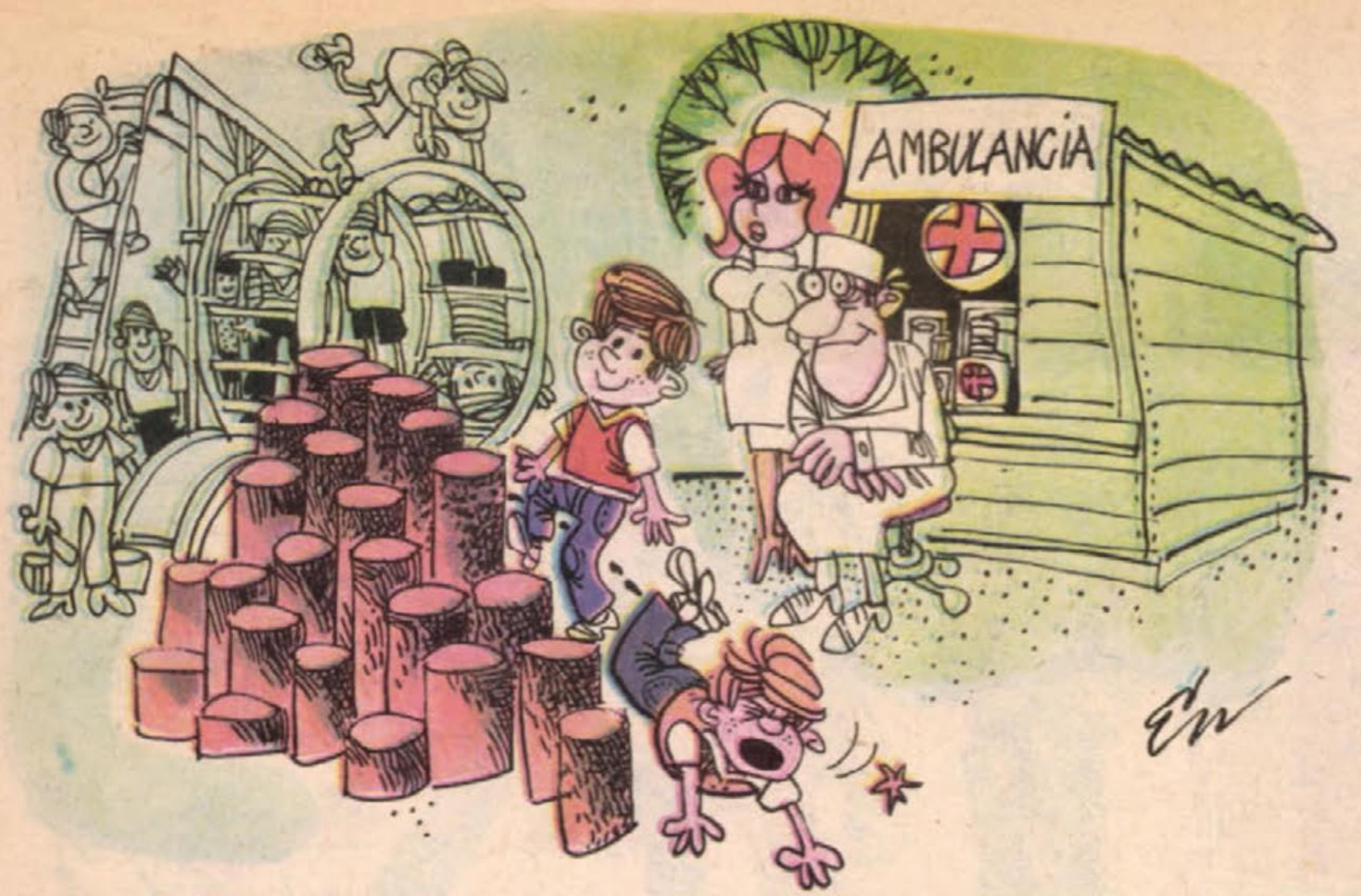
UJJAFA Ivólé. A régi jaffától abban különbözik, hogy narancsfa helyett tujafából sajtolják, vasalóval.

VALESSA „Valessa grófnő”: hazánkban is sokszor játszott lengyel híradófilm. Hőse Napóleon, aki arra a kérdésre keresi a választ, hogy vajon mit vihet még a jövő.

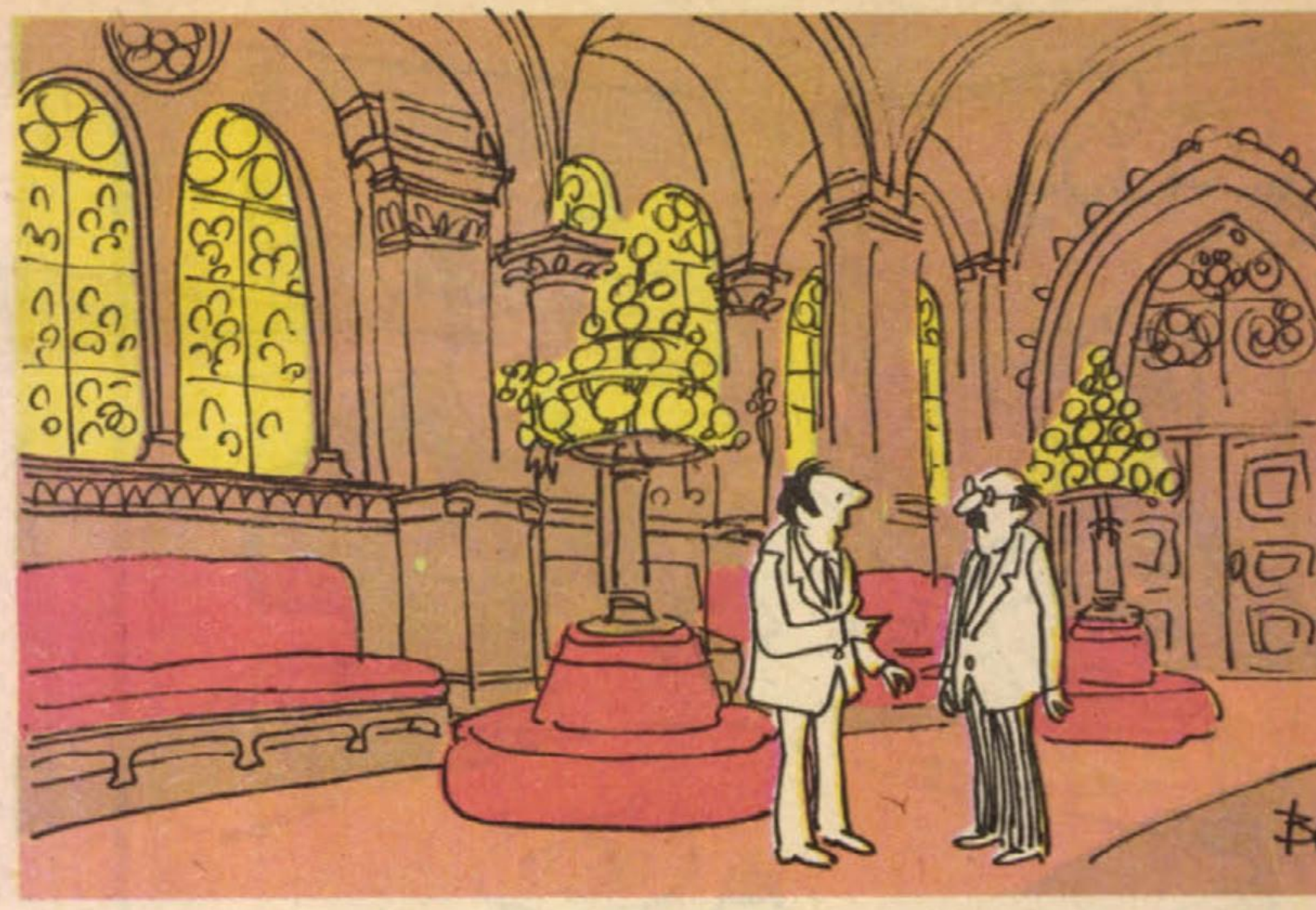
VENDÉGFOGADÓ Szállodájából a lóversenypályára kilátogató külföldi.

VERDIKT Híres komponista, „A végzés hatalma” című opera szerzője.

Timár György



– Amióta felbetonozták a játszóteret, állandó ügyeletet kell itt tartanunk!



– Te tapasztalt politikus vagy, hisz végigpusziltad a fél világot . . .

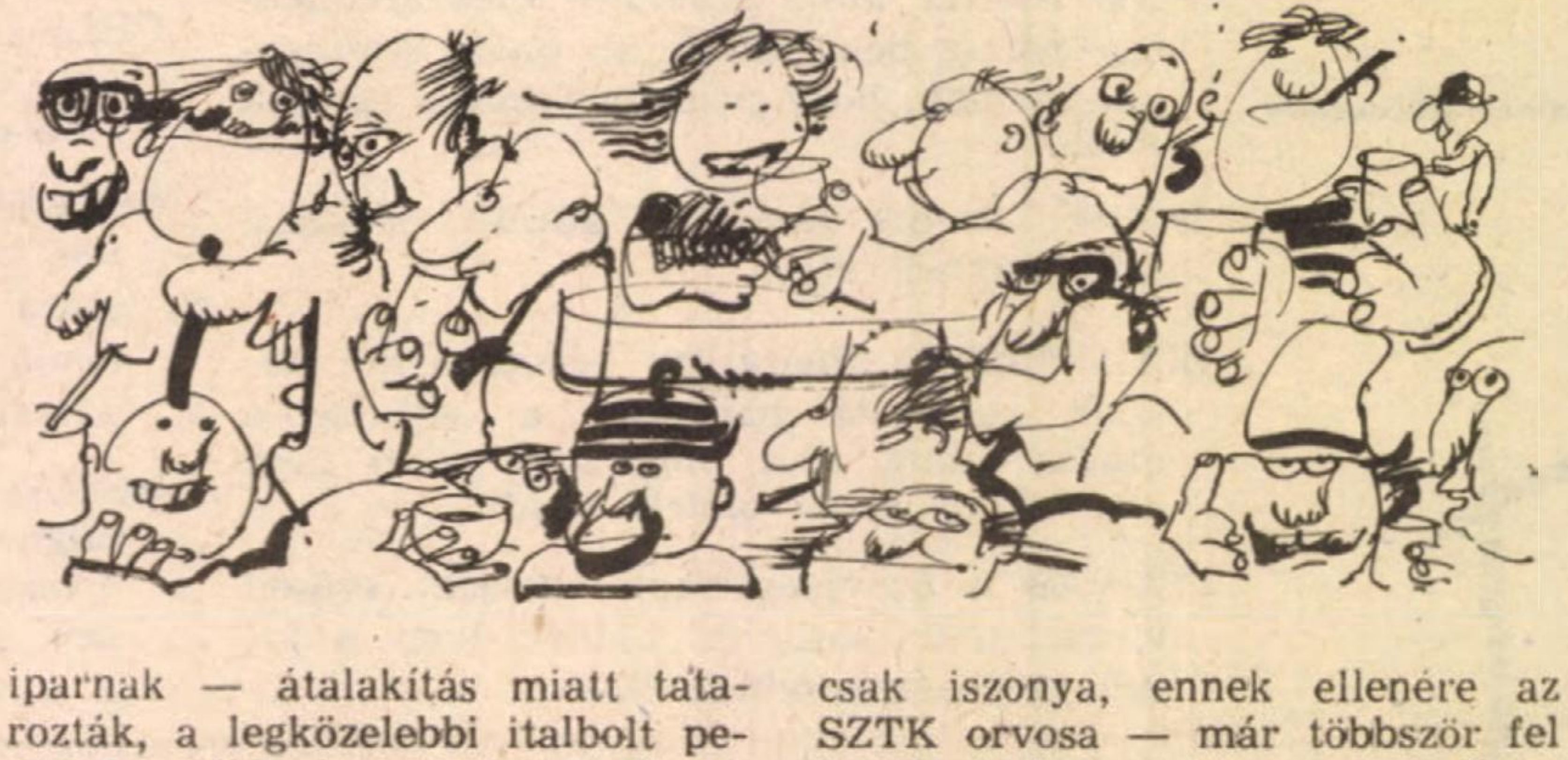
EMBERIJESZTŐK

Nemrégiben madárijesztő kiállítás nyílt meg Óbudán. A kiállítás szerkesztői egyéves intenzív kutatómunkájuk gyümölcsét ejtették a látogatók elé, hogy — amint a bejáratnál elhelyezett ismertetőben is olvasható — áttekintést adhassanak a magyarországi madárijesztők nyolcvanas évekbeli helyzetéről.

Sokkal kevesebben tudják, hogy fővárosunk egyszerre huszonkét kerületében ugyanebben az időben folyamatosan működik az emberijesztő kiállítás. Mi ezúttal a Nagypofon utcai részleg Buckó italboltjának néhány kiragadott példáján keresztül szeretnénk szemléltetni a hazai emberijesztők egyenletesen dinamikus stagnálását.

Belépve a Buckó utcai italboltba, amilyen gyorsan csak tudjuk, húzzuk félre a fejünket, s ha derekunk megfelelő rugalmasságú, esetleg hajoljunk is el. Ha mindezt sikerül elérnünk, akkor nem talált el bennünket az a sámli, amelyet Gorom Balázs 47 éves. hegyvölgyi születésű, budapesti lakos indított el az ajtó felé. Gorom mióta az eszét tudja, azóta iszik, de ilyenkor — ahogy felesége és szomszédjai állítják — mindig elveszti a fejét, amiben valaha az eszét hordta. Nehéz gyermekkora volt, de felemelte. Ellenségei büszke, barátságtalan embernek ismerik, barátai utálják, a két évvel ezelőtti szkanderversenyen csak mellbedobással végzett a megosztott harmadik helyen.

A terem belseje felé haladva érdekes színfolt hívja magára az ember figyelmét. A leginkább posztimpresszionisták ecsetjére való látvány Amfora Aranka, aki születése óta törzsvendég a Buckóban, ismeri a csapolt sör minden árnyalatát és szinte ránézésre meg tudja mondani, hogy hány óra. Amfora Arankának nem volt nehéz gyermekkora, eltekintve attól a mintegy féléves időtartamtól, amikor a Buckót — hála a magyar építőiparnak — átalakítás miatt tatarozták, a legközelebbi italbolt pedig legalább harminckét méterre volt. Amfora Aranka, ahogy egy ízben lírai módon megfogalmazta, egy zsírpacni élete sötét foltján, s mindehhez járul még az is, hogy nehezen oldódik, pedig gyermekkorában szülei sósavval is próbálták locsolni.



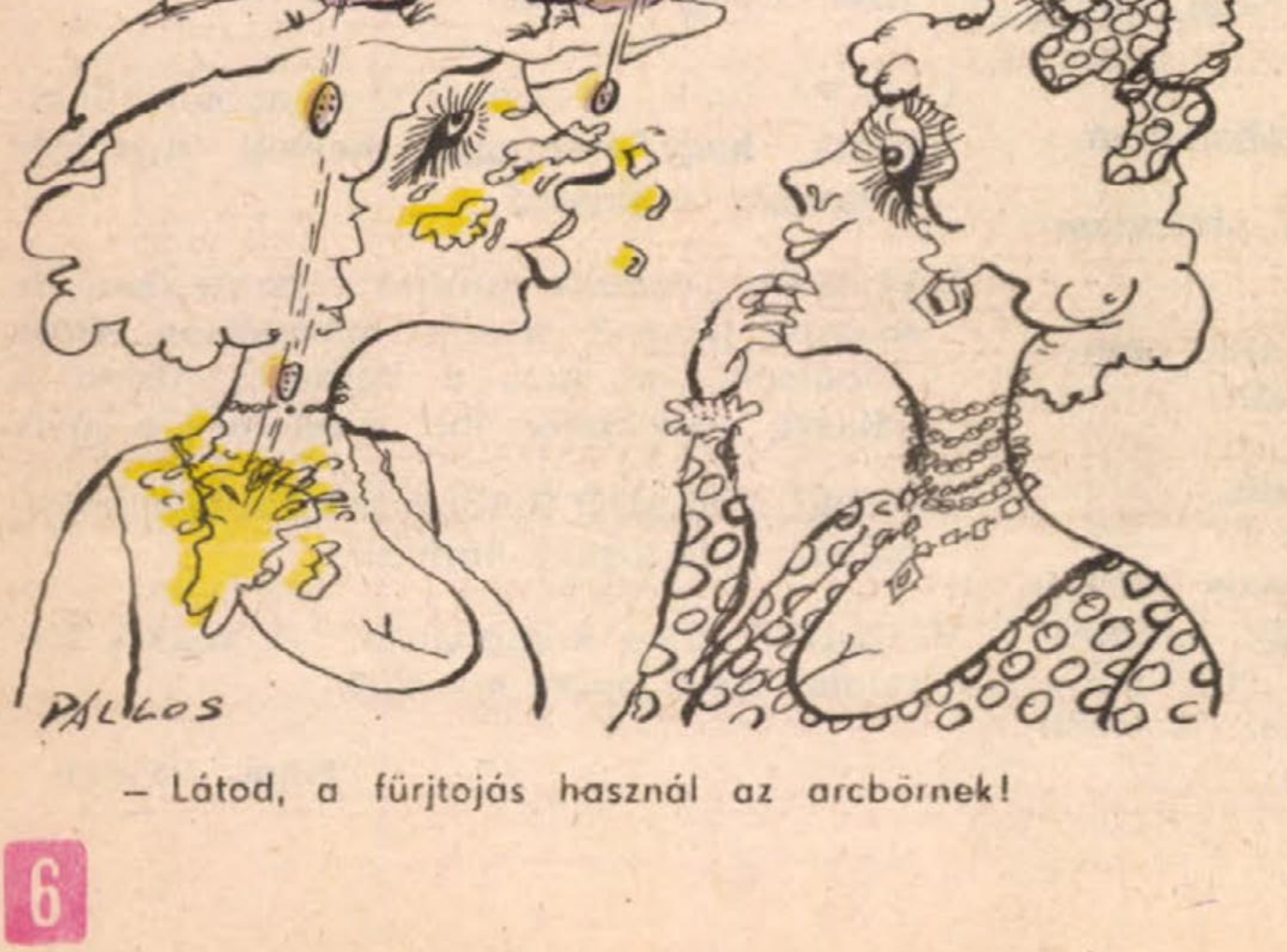
Arankától alig egy lépésnyire alszik Zakó Arisztid, a Félfül Cirkusz egykori sztárja. Zakó nyugodtan, egyenletesen lélegzik, italcimborái tudják mikor kell felkelteni: a következő féldeciig még van öt perce. Nevét szüleitől, valamint a tanácstól kapta, de később mindkét helyen kitagadták, azóta a Buckóban lakik, állítólag a személyi igazolványában is ez található. Munkaviszonya nincs, csak iszonya, ennek ellenére az SZTK orvosa — már többször fel is jelentette emiatt — nem hajlandó Zakó Arisztidet betegállományba venni. Szereti a televízió műsorait, s mint mondja, csak azért nincs tévéje, mert még ennél is többe értékeli az önmegtartóztatást és több ismerőse nagy örömére sikerült leszoknia a televízióról. Régebben különösen a sorozatokat kedvelte, ma már bármikor, bárkivel, bármit, bármilyen mennyiségben képes meginni, elvi kifogásai legföljebb akkor vannak, amikor fizetni kell.

A kiállítás talán leginkább jellemző darabja — intenzív kutatómunkánk talán legnehezebb gyümölcse — P. Sötét Bandi. A nevében szereplő P. Pokrócot jelent, így különböztetik meg egymást unokabátyjával, az ugyancsak büntetett előéletű P. Sötét Bandival, akinek nevében szereplő P. viszont nem ezt jelenti. P. Sötét Bandi, karján divatjamúlt tetoválásokkal, borostás hónaljával némi tekintélyt vívott ki magának az utóbbi időben. Negyvenhét barátnője van a kerületben, s az ezektől született harminchat kiskorú gyermek után levont gyermektartás után még mindig elegendő lelkiereje marad ahhoz, hogy minden nap a sárga földig leigya magát. „Bűn az élet" sóhajt fel időnként, ha erős jobb karján található tetoválásra téved a tekintete. Legutóljára két nappal korábban vert meg, valakit, azóta szinte csak magának él, s alig mer a saját szemébe nézni.

A Buckó utcai emberijesztő kiállítás az évezred végéig tekinthető meg, megközelíthető autóbusszal, villamossal, metróval gyalog és négykézláb.

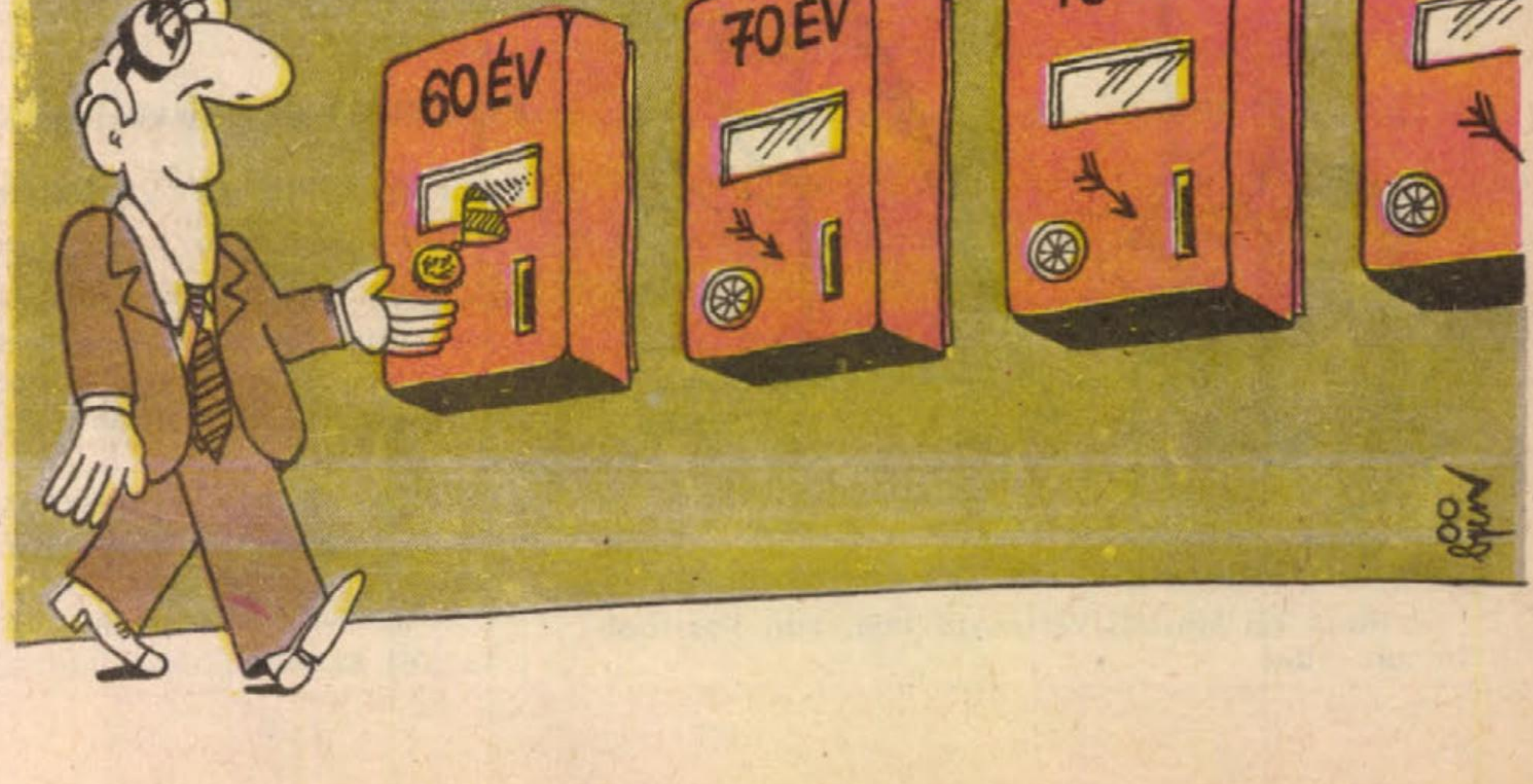
Föld S. Péter

MINDENT A SZÉPSÉGÉRT

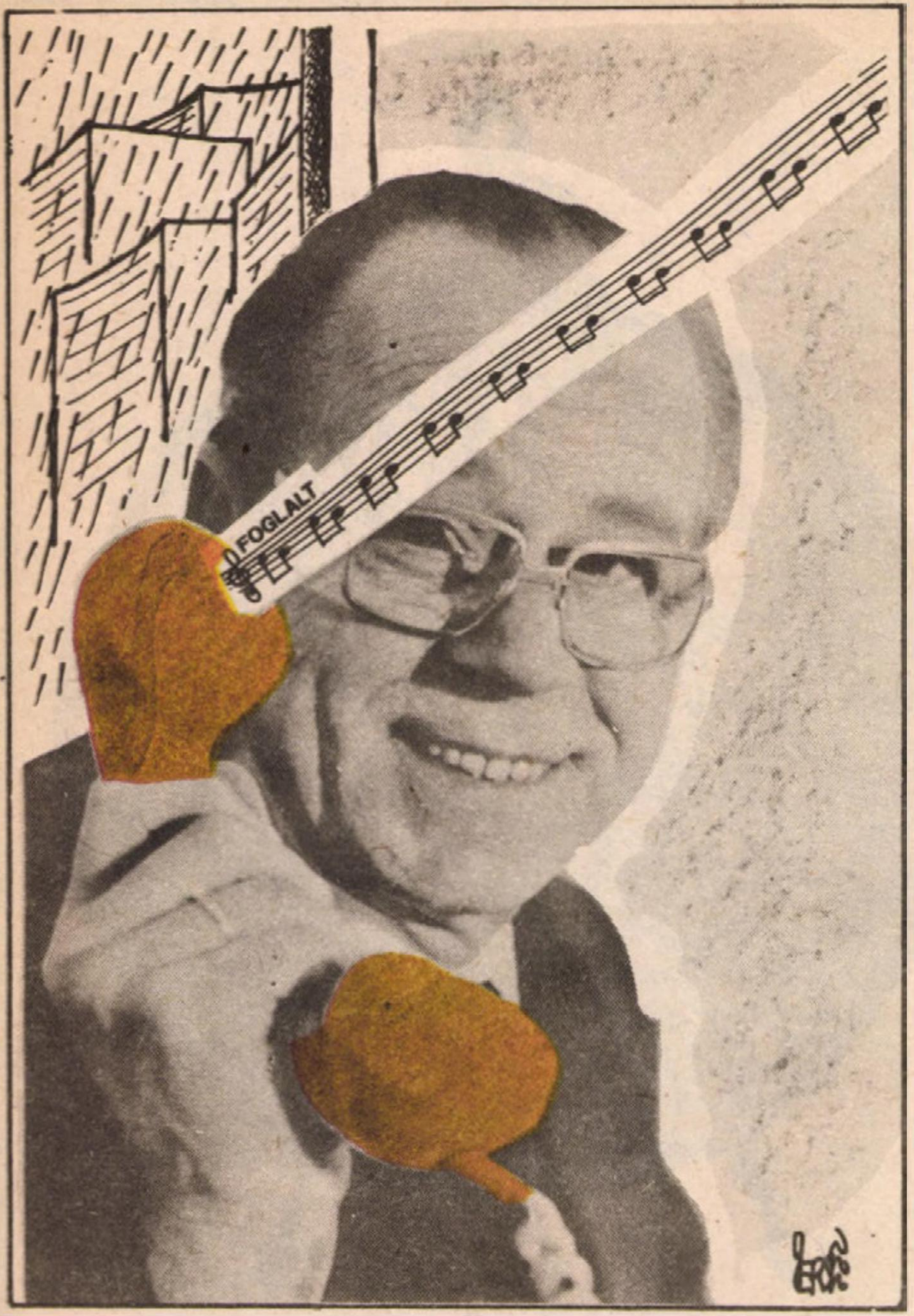


– Látod, a fürjtojás használ az arcbőrnek!

KITÜNTETÉSOSZTÓ AUTOMATÁK



ŐSZI ZENEI HETEK



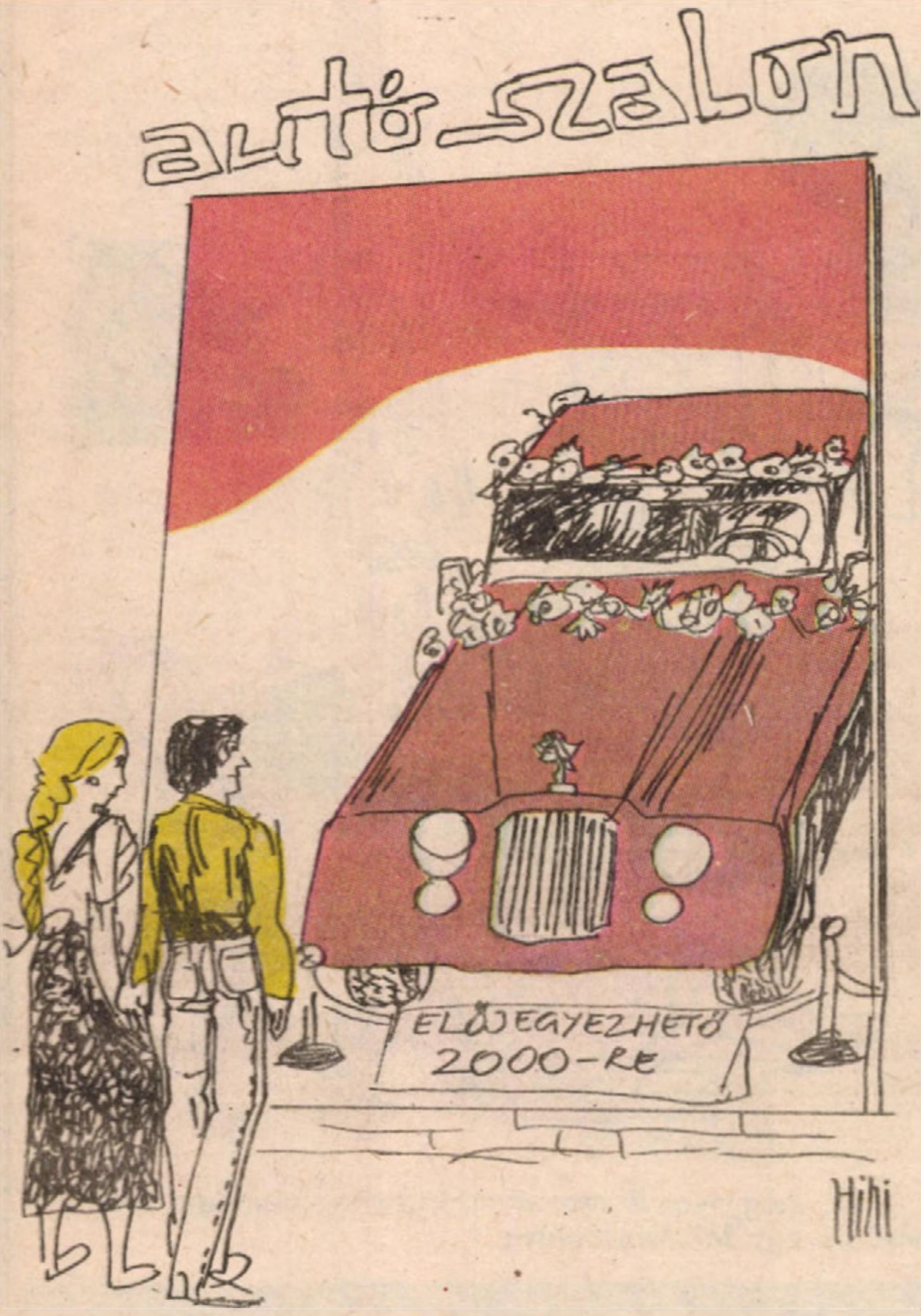
HÁTHA VALAKI NEM ISMERI

Kovács felhívja a főnökét telefonon és bejelenti, hogy torokgyulladása van és nem tud bemenni dolgozni.

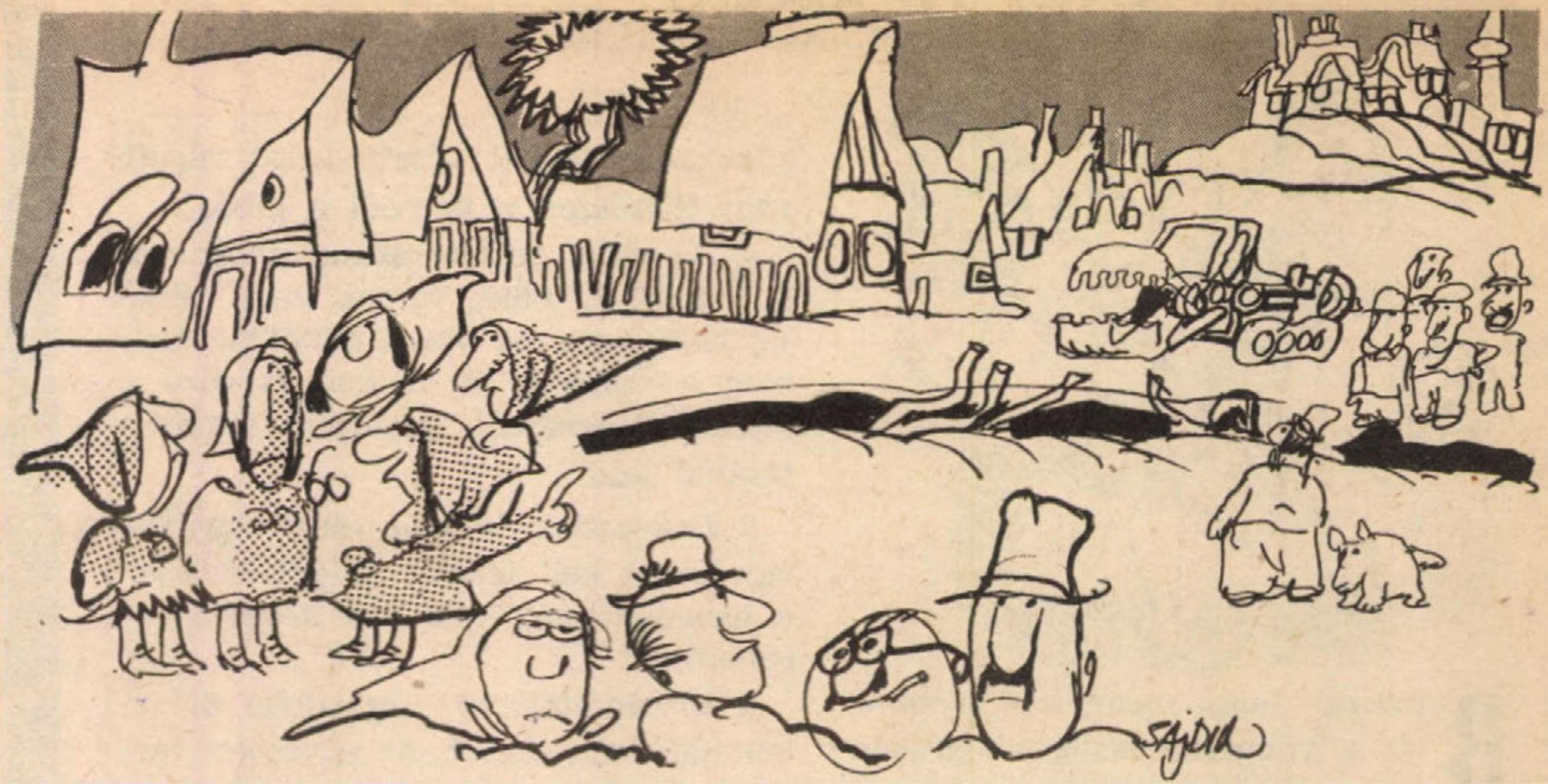
— Ha torokgyulladása van, akkor miért nem suttogva beszél, ahelyett, hogy ilyen hangosan jelentkezik? — kérdi gyanakodva a főnök.

— Miért kellene suttognom? Hisz nem csinálok ebből titkot.

MESEAUTÓ



ÚTÉPÍTÉS



– A szomszéd Juli küldte ránk a rontást, azért tépik fel már harmadszor a gépek a kábeleket.

KEDD ESTI VENDÉG

Már éppen bebújtam a takaró alá, amikor csengettek. Dühösen mentem ki, hogy miért ugratnak ki az ágyból csúcsidőben, de az ajtóban James Onedin állt.

— Bocsánat, zavarok? — kérdezte.

— Ugyan már, egy ilyen régi, jó ismerős sohasem zavar! — csapott meg a tenger illata. — Fáradjon be és helyezze magát kényelembe!

— Kösz — jött be a kapitány, s letett az asztalra egy üveg italt. — Ez a brandy jót tesz a tengeribetegség ellen!

— Szerencsére, az mostanában elkerül minket! — mondtam. — Hát, az ön családja hogy van?

— Sajnos, Daniel és Emma házassága zátonyra futott! — felelte.

— Az Északi-csatornán vagy a Doveri-szorosban?! — sajnálkoztam.

— A szárazföldön — legyintett, mint egy igazi tengeri medve, majd egy fényképet mutatott.

— Oh, Elisabeth! — néztem a fotót.

— Áh, dehogy! Ő Miss Biddulph, de többet nem akarok mondani, mert még korai lenne!

— Gratulálok! Na és, Robert?

— Politizál. És hogy van a maga fivére?

— Gyengélkedik. Tudja, kiesett a Fradi a BEK-ből.

— Őszinte részvétem! — rázta meg a kezem a kapitány. — Albert pedig kiment Dél-Amerikába, hogy ott keresse a szerencséjét — tette hozzá. — Maguktól ki ment ki, amióta itt jártam?

— Néhány labdarúgó, érdemei elismerése mellett, kiszerződött a nyugati országokba játszani — közöltem vele, mert tudtam, hogy ő is rokonszenvezik a tengerészek érdekeit védő intézkedésekkel.

— Hát az üzletemberek? Nekik nincsenek olyan érdemeik, hogy kiszerződhessenek külföldre? — tért saját területére.

— Ők beszerződtek — világosítottam fel.

— Mi történt?!

— Mondom, ők itthon vehetnek bérleti szerződésbe kisebb üzleteket. Olykor nagyobbakat is.

— És mi kell ehhez?! — csillant meg James szemében az érdeklődés, amiből rögtön láttam, hogy valahol őt is megviselte a gyilkos kapitalista versengés.

— Egy kis megspórolt pénz a ládafiából, meg néhány családtag, akiket bevisz az üzletbe — mondtam.

— Gondolja, hogy én is beszerződhetnék? Gondolja, hogy Elisabeth-tel, Roberttal és Biddulph kisasszonnyal nekem is menne valami ilyesmi? — fészkelődött a kapitány?

— Hát, ha kikötik azt a szép, nagy hajójukat ide a Dunára, aztán bérbe veszik, aztán sütnek-főznek benne, és nem akarnak olyan gyorsan meggazdagodni, mint a tévéfilmsorozatban, akkor biztosan sikerülhet — lelkesítettem.

— És ha akarunk?!

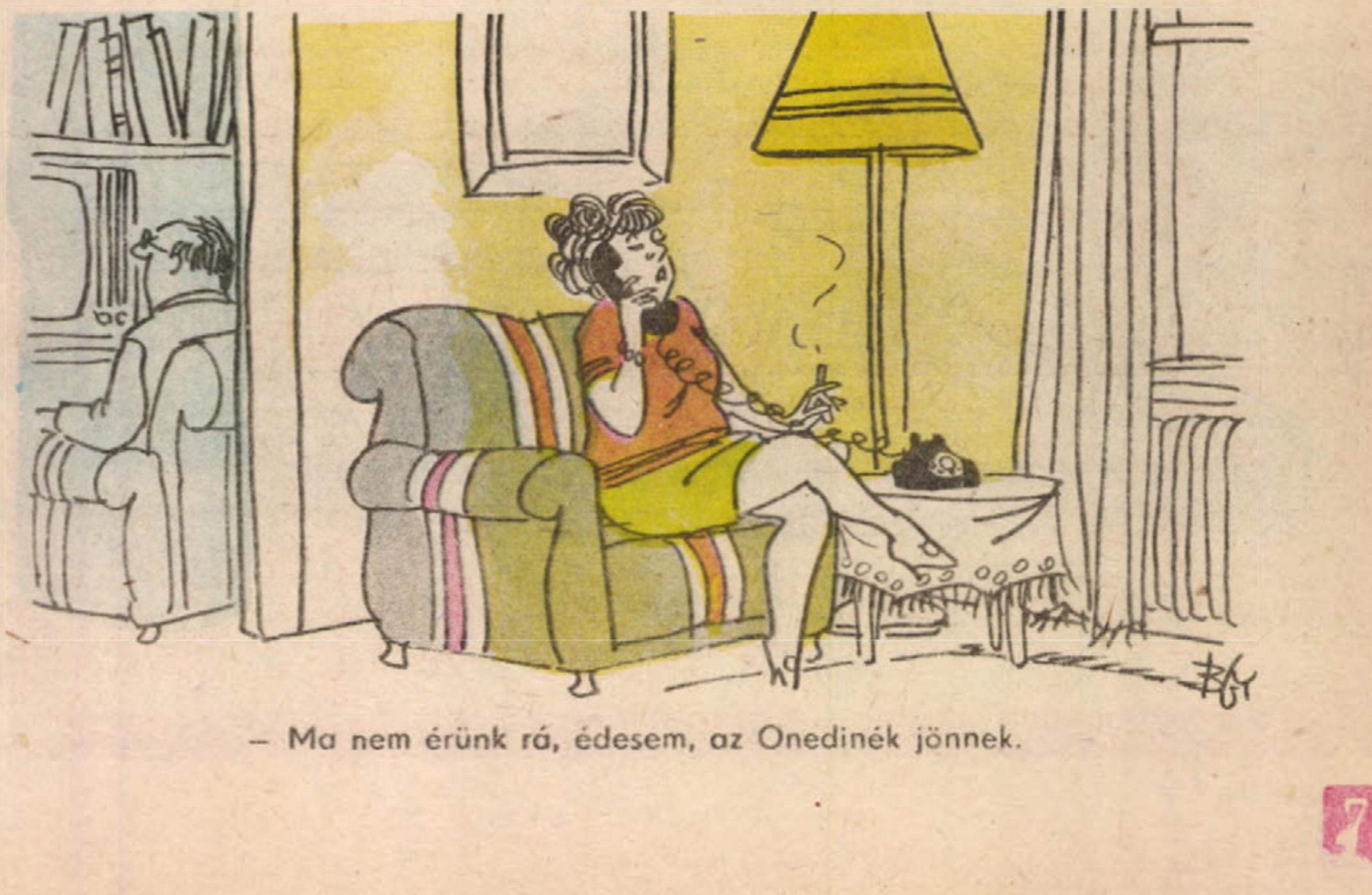
— Akkor legfeljebb elúsznak.

— És ha nagyon-nagyon akarunk?! — nyelt egy nagyot.

— Akkor legfeljebb bekerülnek a Kék fénybe, az is népszerű sorozat — búcsúztam el James Onedintől, és megkértem, hogy adja át kézcsókomat Mrs. Maudslay-nek.

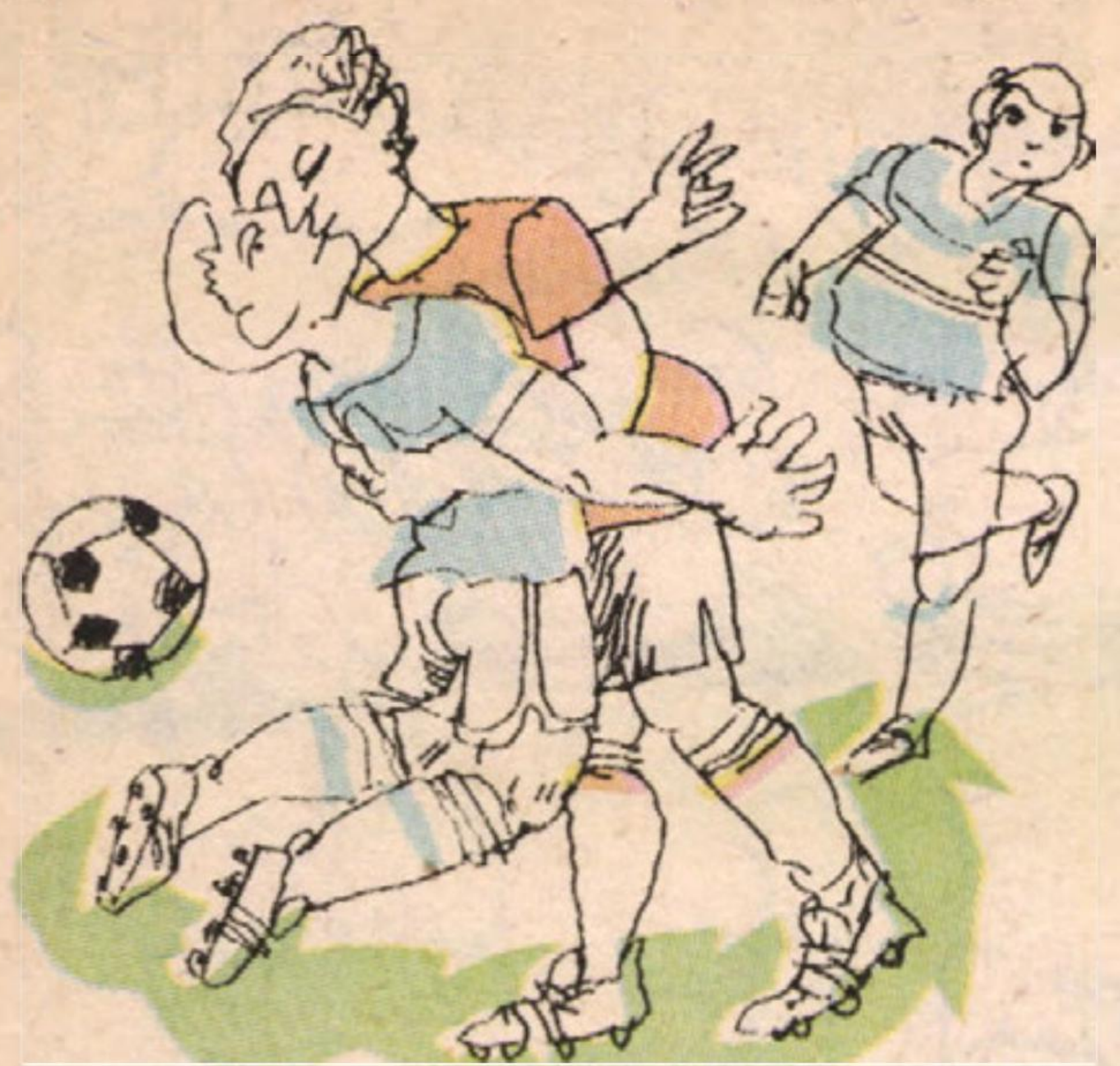
Tormai László

TÁRSASÁGI ÉLET



– Ma nem érünk rá, édesem, az Onedinék jönnek.

Mikor kit csókolhatunk?



Borzasztó, hogy mennyivel előbbre jár a világszínvonalú labdarúgás a mienknél! Miközben idehaza azon nyűvődünk, hogy legyen egy olyan csatársorunk, amely legalább az ellenfél tizenhatosáig elviszi a labdát, a Nemzetközi Labdarúgó Szövetségnek az a gondja, hogy megtiltsa a gólszerzést követő önfeledt ölelkezést a pályán, főként azt az egészségtelennek tűnő jelenetet, midőn a gólt lőtt játékost társaik — csupa férfiak — összecsókolják. Mint olvasom, átmenetileg azt tartanák megengedhetőnek, hogy a csapatkapitány üdvözölhesse a góllövőt, persze azt sem olyan hevesen, mint hogyha államfők találkoznának a repülőtéren, továbbá az üdvözletet nem használhatja fel időhúzásra, mely esetben a bíró akár hosszabbíthat is.

Persze, hogy szeretnénk felzárkózni a labdarúgás nemzetközi élmezőnyébe, és hogyha ez is egy újabb követelménye a korszerű labdarúgásnak, ne menjünk el mellette szó nélkül. Néhány javaslattal máris megelőzhetnénk néhány, eddig félelmetesnek tűnő csapatot.

1. *Kézcsók.* A gólt rúgó játékos adhatja annak a társának, aki olyan remek labdát tálalt elé, hogy csak be kellett pöccintenie a hálóba.

2. *Homlokcsók.* Gólt fejelő játékos kaphatja a kobakjára, oda, ahol a labda érintette a fejét. Ha a játékosnak más testrészéről pattan a labda a gólba, azt a pontot meg lehet simogatni.

3. *Puszi.* Cuppantással jelzett csók, nem igazi. Az ellenfél játékosa kaphatja a gólszerzőtől, ha a gólt megelőzően szarvashibát vétett, lukat rúgott, vagy kicsúszott a kezéből a labda.

4. *Az edző csókja.* Szimbolikus csók a kispadról. Főleg kapus vagy védőjátékos kapja, ha biztos góltól mentette meg a csapatot. A csókot az edző a játékos számának egyidejű felmutatásával jelzi.

5. *Dísztávirat.* A gól előtt legalább egy héttel kell feladni. A jókívánságot a hangosbeszélő — a gólt követően — ismerteti.

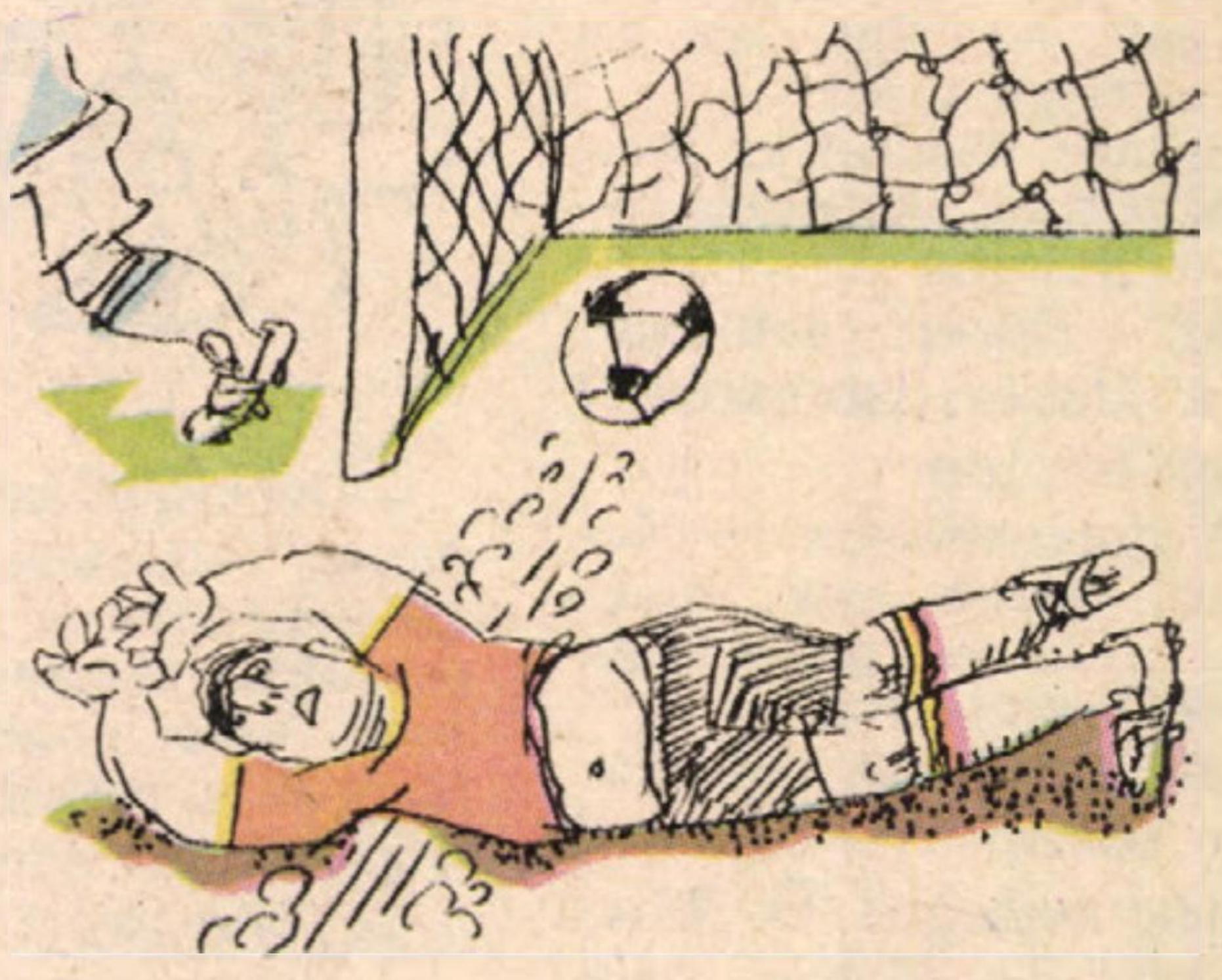
6. *Brigádtalálkozó.* Legfeljebb öt főből álló leánycsapat, az egyesület mezébe öltözötten, a kapu mögött helyezkedik el, a fotósok vonalában. Gól esetén a gólszerző kirohan a pályáról és a lányok rávetik magukat. Mesterhármas esetén ami belefér!

Szabályozni kell majd — idővel — a szurkolók csókolózását is a lelátókon, változatlan marad viszont a játékvezetőkkel szembeni kötelező magatartás. Ha a bírót a pályán egy játékos megcsókolja, ugyanúgy kell minősíteni, mint hogyha megsértette volna. A bíróval szemben semmiféle érzelemnyílvánításnak nincsen helye, sem rálegyinteni, sem rácsücsöríteni ezután sem lesz szabad.

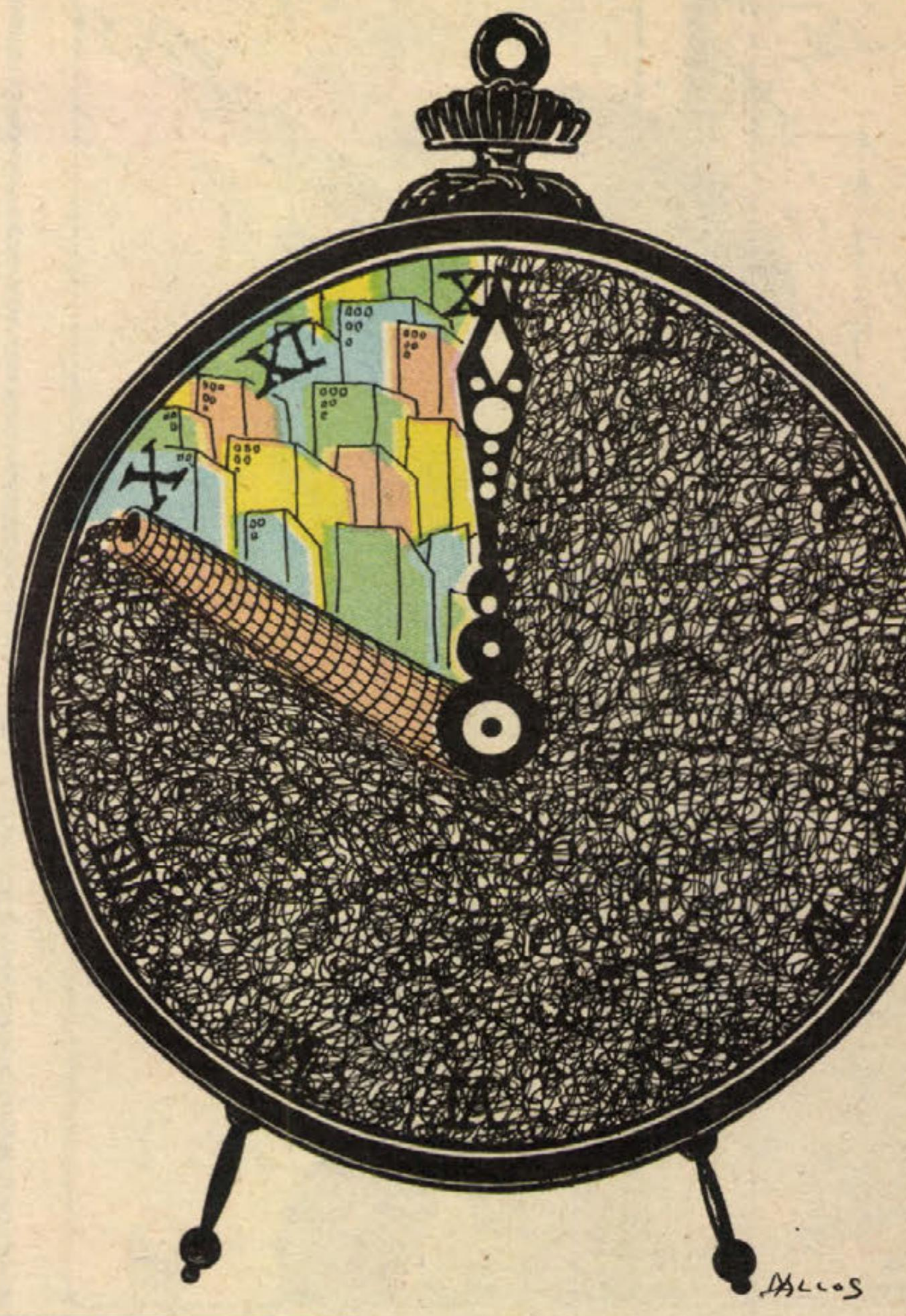
Amíg az új szabályok nem válnak megszokottá, nem kell erőszakolni a góllövést.

Mert hiába: nincsen csúnyább jelenet a futballpályákon, mint amikor megszületik egy-egy gól!

Somogyi Pál



SMOG-MÉRŐ



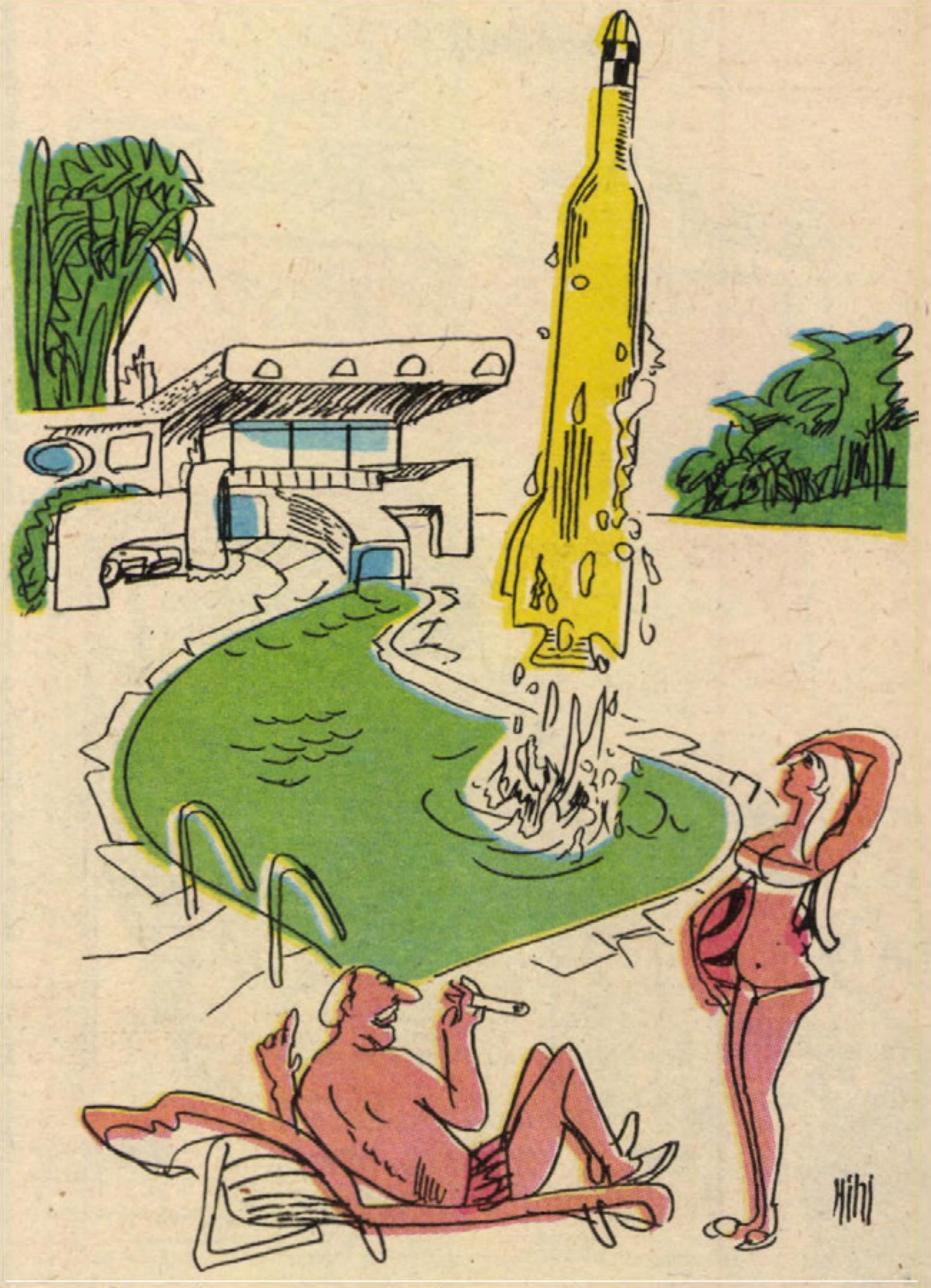
HÁTHA VALAKI NEM ISMERI

Kovács megtekint egy eladó lakótelepi lakást:

— Mi az, ami így ropog? Talán egerek rágnak valamit? — kérdezi a tulajdonost.

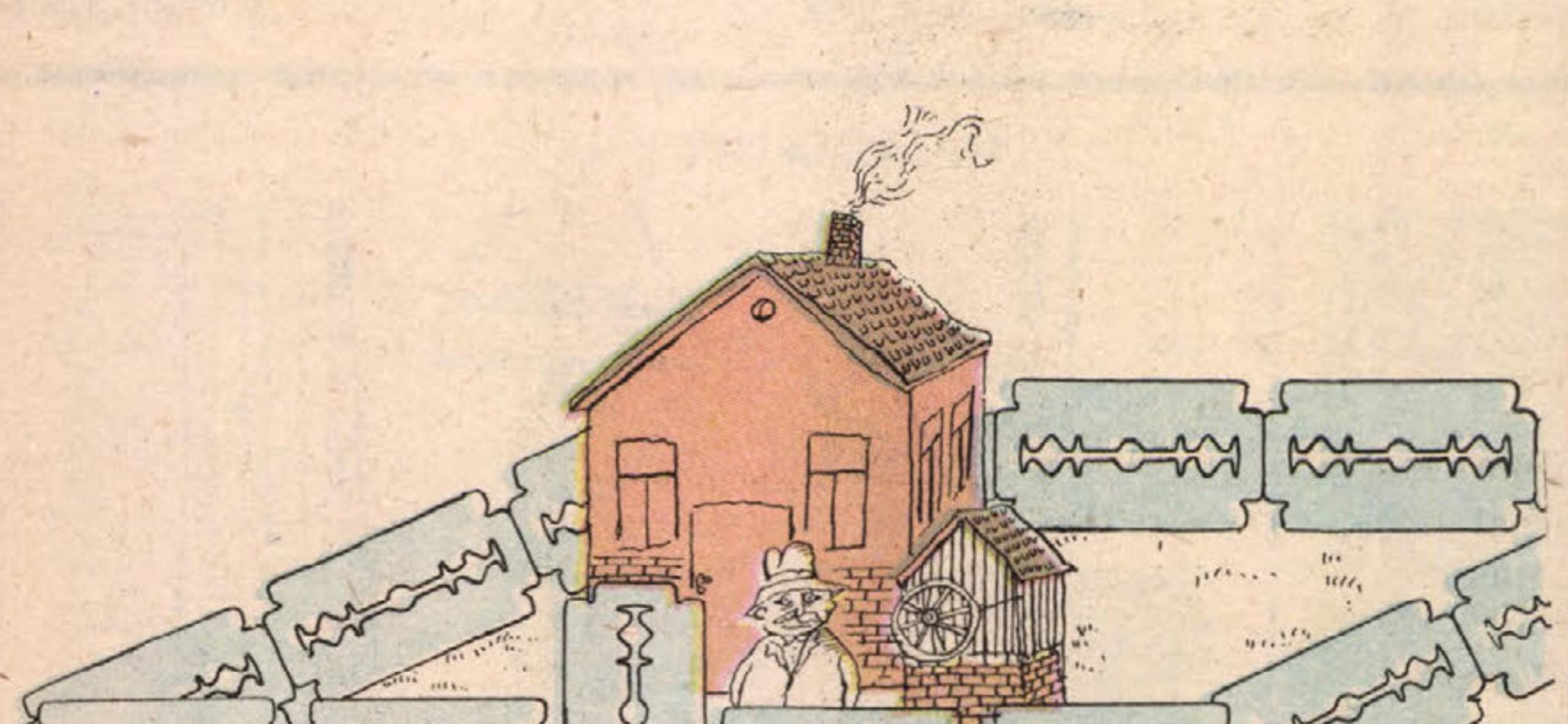
— Dehogyis, uram! Ez a szomszéd. Mindig kétszersültet eszik…

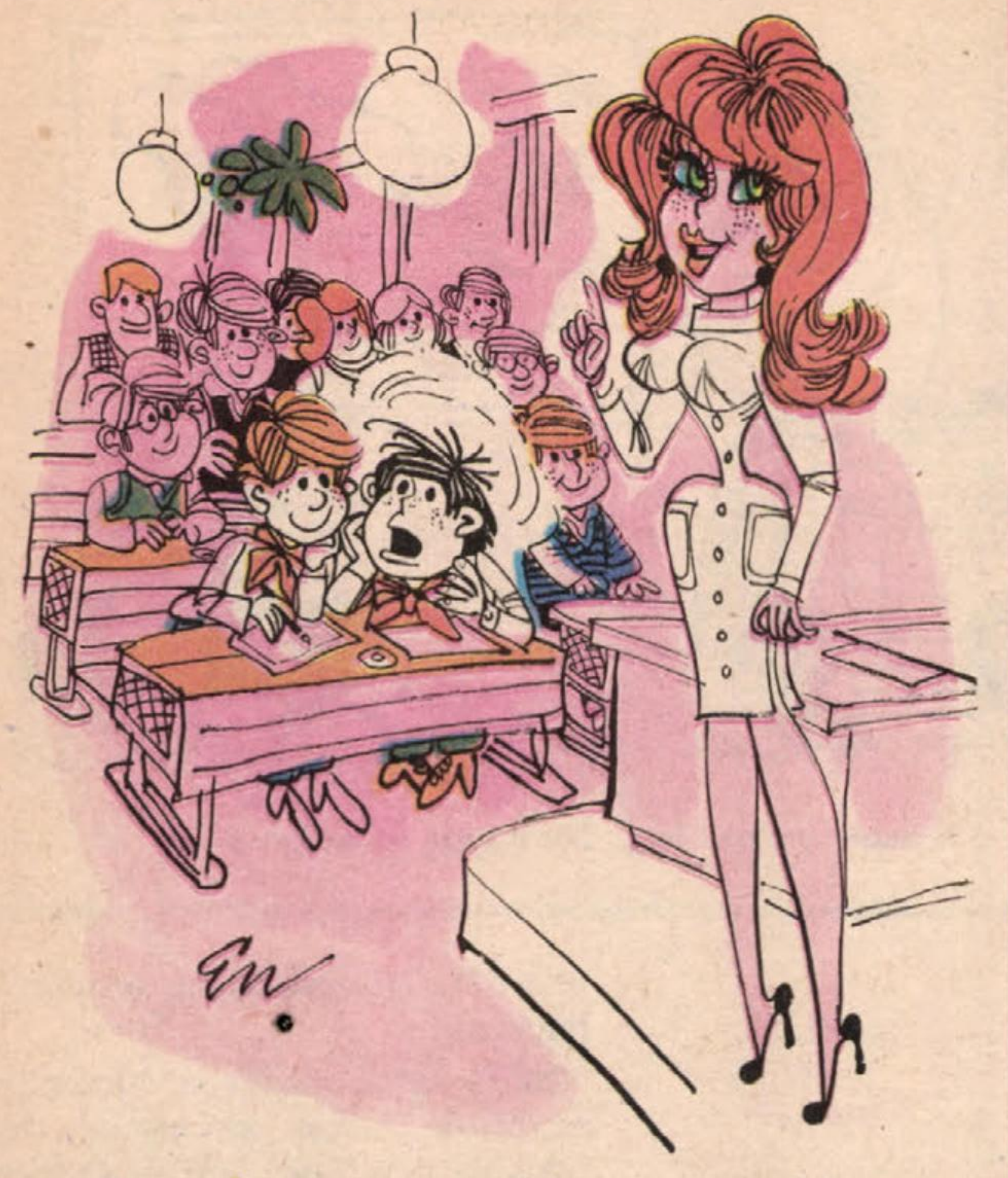
FLORIDAI NYARALÓ



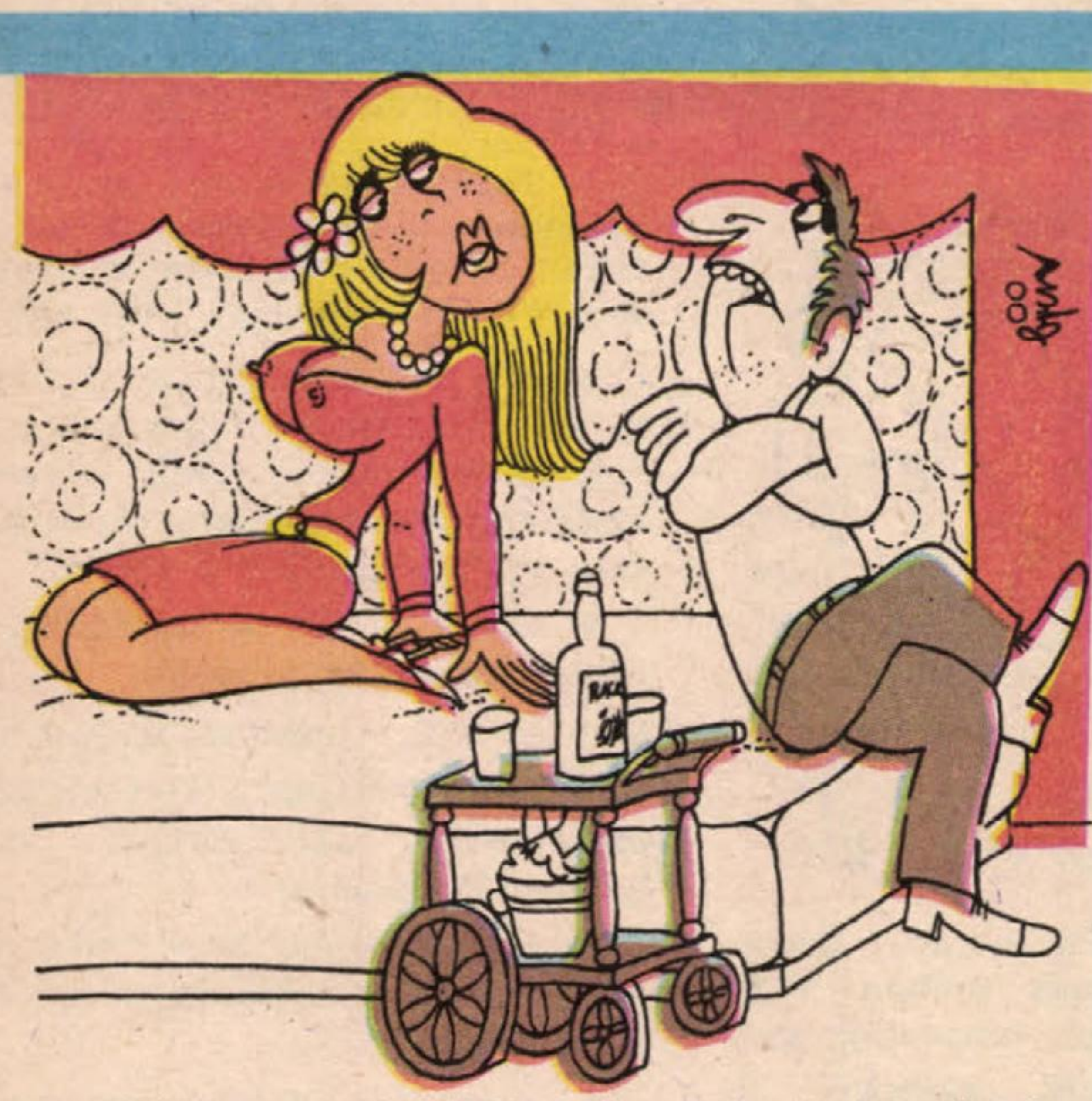
— Ja, még nem is mondtam, baby, az uszodám alatt húzódik egy MX kilövőpálya…

AZ ÉN HÁZAM, AZ ÉN VÁRAM



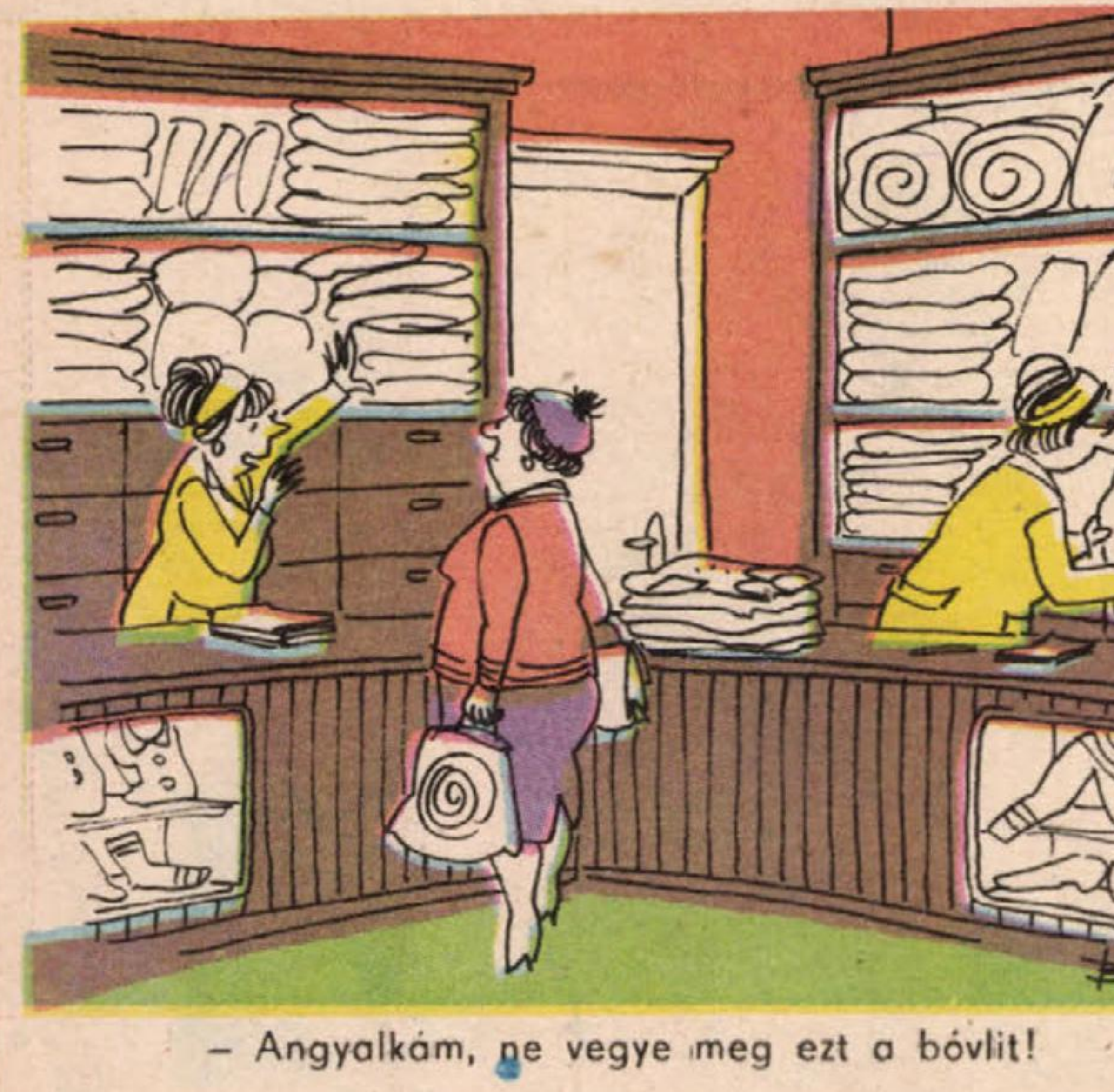


– Rémes, amióta új tanárnőnk van, nem tudok a matekra koncentrálni!



– Még mit nem! Először csak azt akarja, hogy levetköztessem, aztán majd mosogathatok és főzhetek is!

TAKARÉKOSSÁGI HÓNAP



– Angyalkám, ne vegye meg ezt a bóvlit!

KINCSEK A MÉLYBEN

Nem lehetett könnyű munka, mondtam magamban, amikor arról olvastam az újságban, hogy sikerült felszínre hozni a tenger mélyéről — Nagy-Britannia és a Szovjetunió közös vállalkozásában egy, a második világháborúban elsüllyedt hajó több tonna aranyszállítmányát.

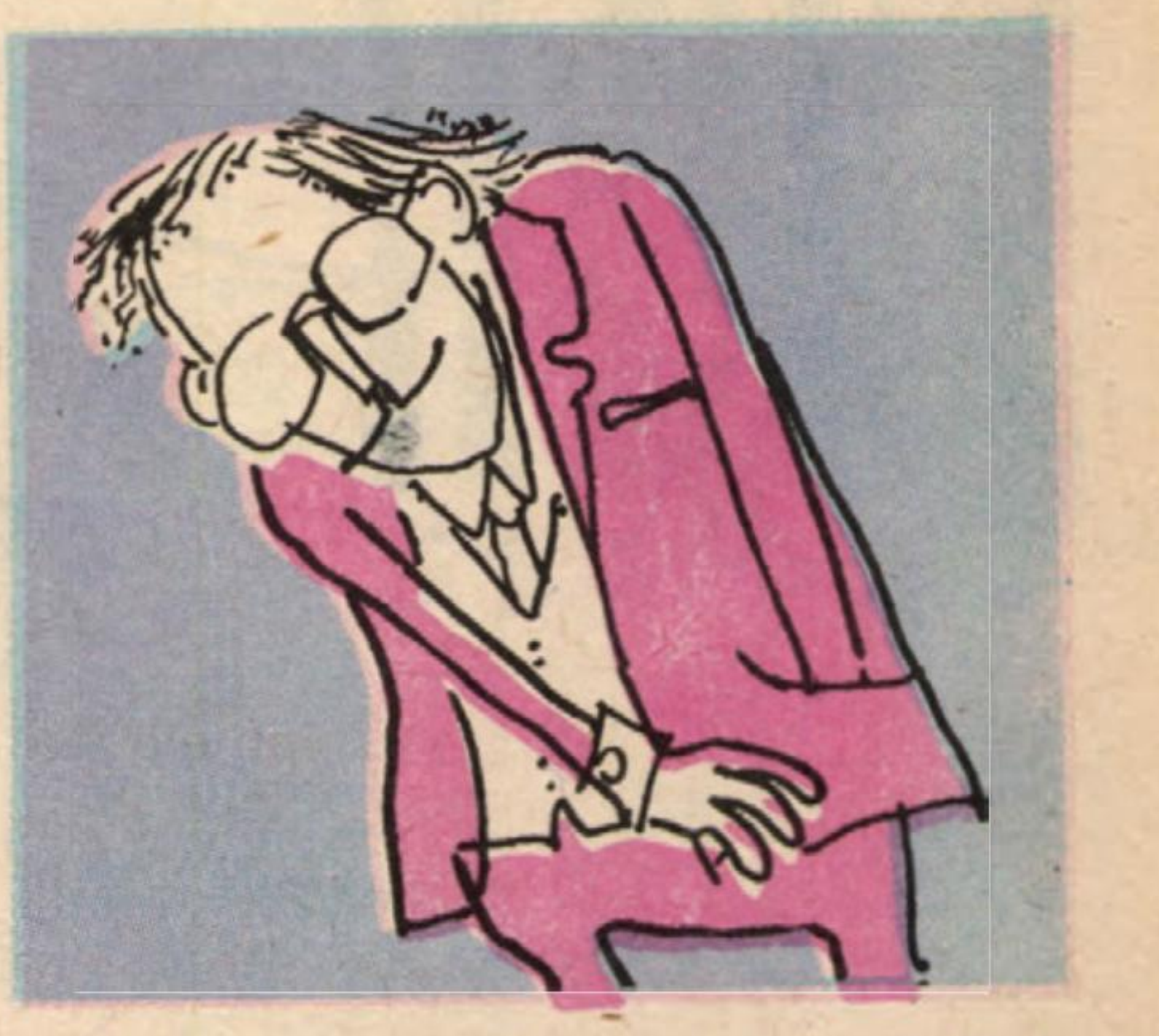
Azért tudtam, hogy nem lehetett könnyű a kiemelés, mert én is csináltam ehhez hasonlót. No, nem a háborgó, viharos tengeren, hanem otthon, és nem a tenger mélyéről hoztam fel kincseket, hanem a zakómból, és nem aranyat, hanem...

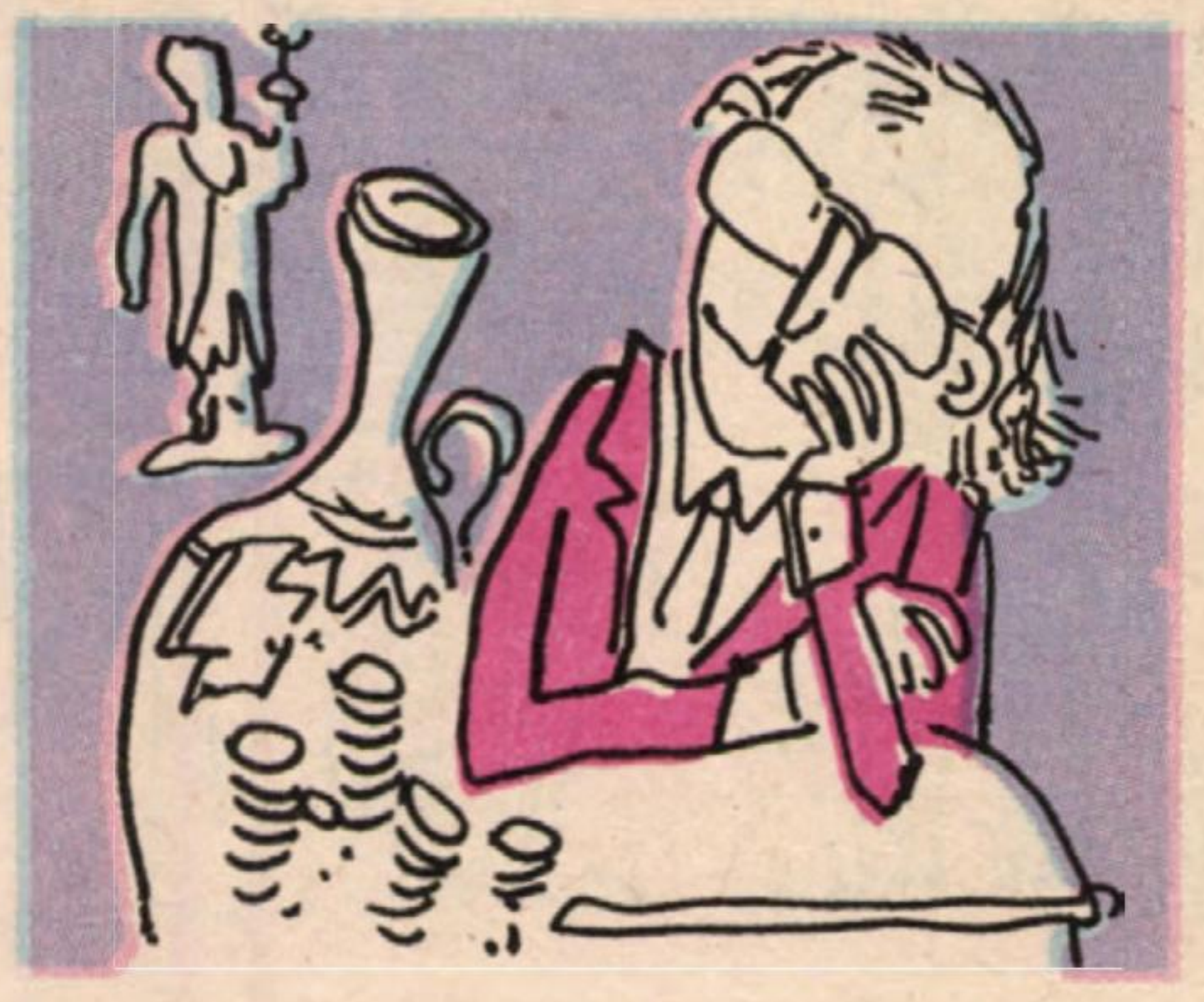
De kezdjük a legelején...

A zakóm jobb zsebe lukas lett. Valószínűleg egy náci tengeralattjáró fúrta meg — torpedóval — és én észre se vettem, amilyen szórakozott vagyok.

Aztán rájöttem, hogy mi történt, és elsüllyedtem. Szégyenemben. Hogy lukas a zsebem. A zakóm alján, a bélésben, ugyanis kincsek hevertek, amelyekről azt hittem, hogy elvesztek, örökre.

S akkor elhatároztam, megpróbálom a lehetetlen, a zakóm bélésének mélyéről kiemelem a kincseimet. Ha sikerül a vállalkozásom, a leleten megosztozunk: a Szovjetunió, Nagy-Britannia és én. A nagyhatalmak azonban nem kívántak résztvenni a kiemelési munkálatokban. Sebaj! Majd megcsinálom egyedül.





Először is a jobb kezem mutatóujját bedugtam a zsebemben levő lukba, hogy felmérjem: milyen mélyen vannak a kincset érő holmik, amelyeket keresek, s amelyek a torpedótámadás óta eltűntek. A kabát bélésében teljes a sötétség. A mutatóujjammal ide-oda tapogatóztam, de eredmény nélkül. Közben állandóan attól féltem, hogy egy villamos rája, vagy egy cápa megtámadja a mutatóujjamat, mert mit tudom én, hogy mi van odalent és odabent. A zakóm bélésében. Érdekes módon, meleg volt ott lenn. Pontosabban: nem fázott az ujjam, amellyel felkotortam a bélésfenék alját: a pipadohányport és néhány cseresznyepaprika magot, mert cseresznyepaprika nélkül sohasem indulok el hazulról.

S akkor valamihez hozzáértem. Mintha vékony drót lenne. A váratlan felfedezés izgalomba hozott, és a lukat egy kicsit kitágítottam, hogy a hüvelykujjam és a mutatóujjam segítségével — mint valami emelődaruval — felhoztam a drótot. Kockázatos próbálkozás volt, de sikerült: találtam egy gemkapcsot, egy kiegyenesített gemkapcsot, amelyet saját kezűleg egyenesítettem ki anno 1980-ban, egy unalmas értekezleten.

A szerény felfedezés nem vette el a kedvemet. Sőt! Újra nekiláttam a munkának, szorgalmasan és lelkesen. Ahol gemkapocs van, ott másnak is kell lennie.

A lukat keleti és nyugati irányban ismételten kitágítottam — reccs! —, hogy az ujjaimmal kényelmesebben kutathassam át — reccs! — a bélés alját. Úgy dolgoztam, mint valami megszállott. Éreztem, hogy a gemkapocsnál nagyobb kincseket is találok, lehet, hogy rátalálok egy spanyol gályára, amely ezüstöt hozott Mexikóból Spanyolországba, de útközben — angol kalózok — megtámadták és a bélés fenekére küldték.

Minden lehetséges.

Lehet, hogy rábukkanok egy teljesen ép, márványból készült istenszoborra, amelyet föníciai kereskedők szállítottak valahova, de a zakóm zsebében keletkezett luk fölött a bárka elsüllyedt, a lukban keletkezett örvény valósággal beszippantotta a törékeny hajótestet.

Lehet. Minden lehetséges. Csak nem szabad kapkodni, nem szabad túlságosan izgatottnak lenni. Higgadtan, nyugodtan kell keresni. Végigtapogattam a zakóm alját. A kincs arrébb ment, a zakóm hátának aljára. Ment? Valószínűleg valamilyen mélyzakói áramlás sodorta arrébb. Micsoda pech! Tudom, hogy ott vannak a kincsek — az ujjaimmal kitapogathatom, hogy merre vannak —, de sajnos nincsenek olyan hosszú ujjaim, hogy a zsebben levő kicsi, illetve most már nem is olyan kicsi lukon, utánuk nyúljak.

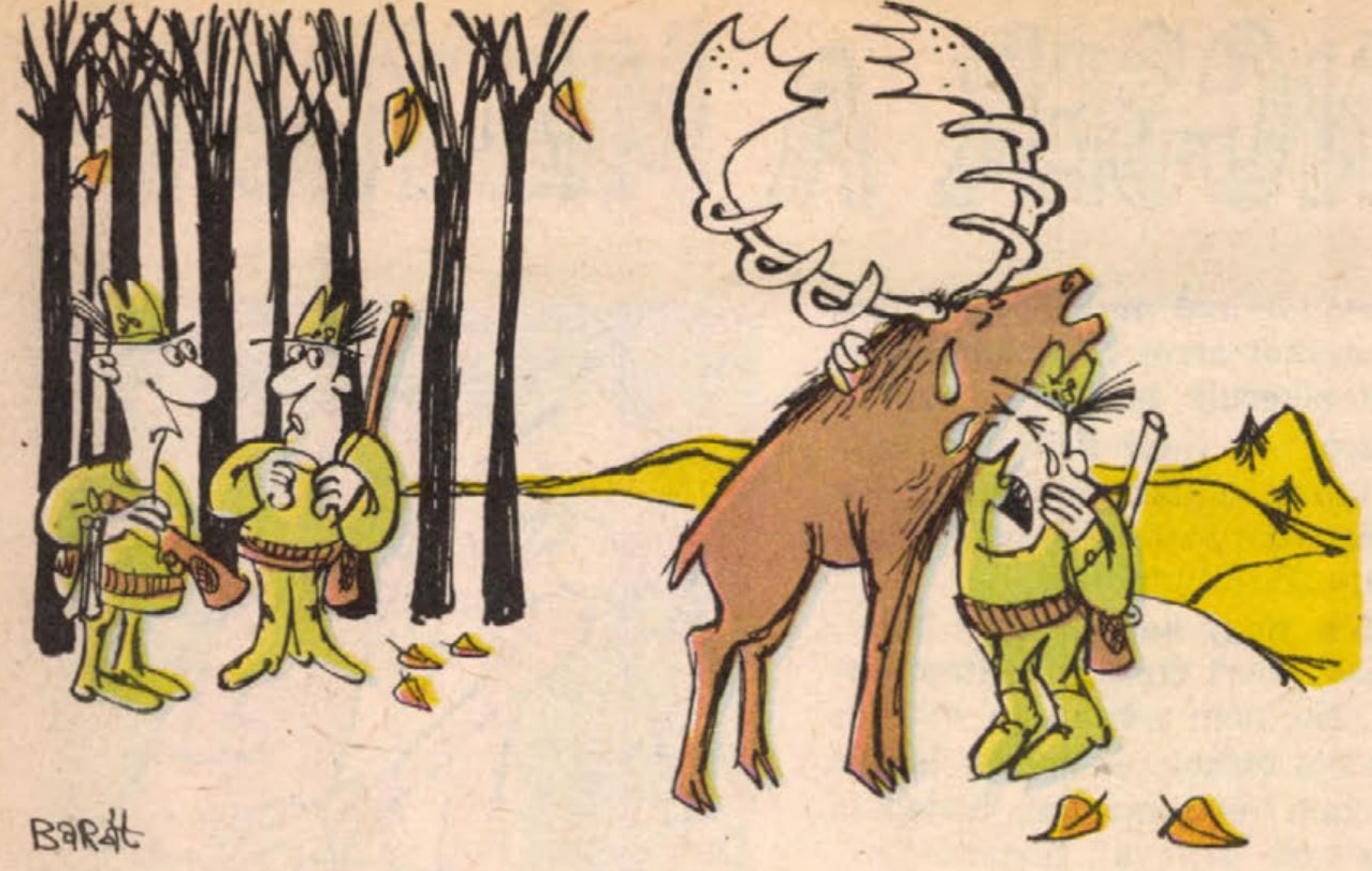
A kutatásról, a kincsek felfedezéséről le kell mondanom. Lemondani? Dehogy mondok le. Nekem kellenek azok a kincsek. A mohóságomat már saját magam előtt sem tudom leplezni. Reszkető kézzel, lihegve, egy piciny körömollóval nekiláttam a legnehezebb, de remélem a legutolsó munkálatnak. Az ollóval belehasítottam a zakóm bélésébe, s árkot vágtam magamnak. Egy kicsit a szövetbe is belenyisszantottam itt-ott, de most már nem lehetett megállni, meghátrálni, üres kézzel visszatérni.

Győzelem!

Találtam egy radírt, két ötvenfillérest, három tűzkövet és egy huszadik századi magyar tízforintost, fémből, a nyolcvanas évek elejéről. Micsoda kincsek! Most örülök, hogy nem vontam be a kutatásba a Szovjetuniót és Nagy-Britanniát. Risztelni kellene velük. Még mit nem! Minden az enyém!

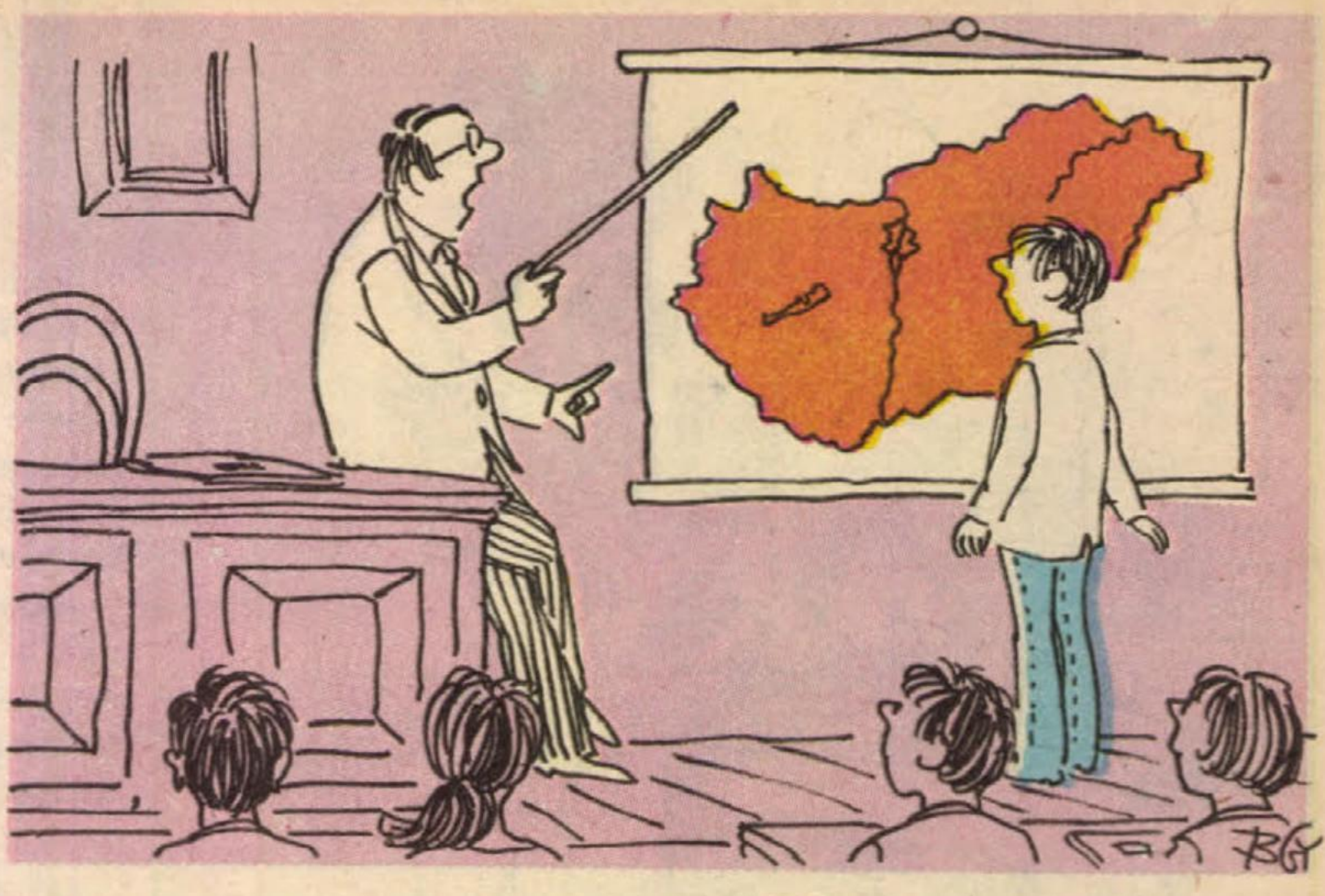
Elégedett vagyok. A fizetésemhez hozzáteszek néhány százast, és megyek a boltba: új zakót veszek.

Mikes György



– Miért bőgnek?
– Siratják az elmúlt nyarat.

MAGYARORSZÁGI NEMZETISÉGEK



– Es végül mutasd meg, hol laknak az arabok?

Beteljesült nagy szerelmek

Itt van például a legfrissebb eset. Az Ovetté. Minden lap közölte, a rádió többször is bemondta a hírt, a televízió a képernyőn is igazolta, hogy a nálunk is közkedvelt csodafutó — megnősült. Feleségül vett egy fotómodellt. Némi kárörömmel szereztünk tudomást egyidejűleg arról, hogy a 23 éves Rachel Wallernek egy másik világvilághírű atléta, Sebastian Coe is csapta a szelet azelőtt. Ellenfelek a futópályán, vetélytársak a szerelemben! Micsoda rendkívüli történet! Hát még ha hozzávesszük, hogy Ovett állítólag egy olyan taktikai apróssággal előzte meg Coe-t, hogy ő moszkvai olimpiai győzelme után azt írta ujjával a levegőbe, persze csak kezdőbetűkkel, hogy „Szeretlek". Amiből a csinos Rachel rögtön megértette, hogy róla van szó, mert a bajnok britül írta.

Megemlítem továbbá Károly angol főherceg és trónörökös minapi nászát. Csudi érdekeseket mesélt el nekünk a magyar telekommunikáció e kicsapongásra hajlamos fiatalember viselt dolgairól, találkozásáról a bájos Lady Dianával, az eljegyzésről. Hírül adták, részletesen bemutatták a mesébe illő esküvő minden fontos mozzanatát. Majd a nászutat, persze a legfontosabb mozzanatok mellőzésével.

Ha még odébb megyünk az időben, istenkém, mennyi izgis részletet tudhattunk meg a teniszkirály, Björn Borg egybekeléséről azzal a mutatós román lánnyal, arról, hogyan vezette oltár elé Onassis, a multimilliárdos olajmágnás Kennedy elnök özvegyét, hogyan lett a monacói uralkodó herceg neje a gyönyörű filmszínésznő, Grace Kelly.

Beteljesült nagy szerelmek . . .

Híres férfi elvesz híres nőt. Vagy fordítva. Vagy a pár egyik felét az egész világ ismeri névről, a másikról még senki sem hallott, hát nem kell falni az ilyen szenzációkat?!

Azért mégis marad bennünk egy kis hiányérzet. Vagy irigység netán? Mert miért, hogy kizárólag másutt, odaát, más társadalmi, gazdasági berendezkedésű országokban fordul elő ilyesmi? Hiszen nálunk is vannak méltán híres emberek, tudósok, művészek, politikusok, feltalálók, sportolók! És szerencsére — vegyesen. Mindkét nemből. Ezek sohasem szeretnek egymásba? Ezek soha nem veszik el egymást?

Vagy ha beleszeretnek egymásba, ha elveszik egymást, erről miért hallgat az újság, a rádió, a televízió?

Mert látta valaki a híradóban, mondjuk, amint az állami díjas matematikus az anyakönyvvezető előtt örök hűséget ígér a Kossuth-díjas színésznőnek? Vagy egy közismert miniszter elvesz egy közismert zongoraművésznőt? Vagy a közismert feltaláló a házfelügyelőék közismert lányát?

Soha!

— Talán azért van ez így — érdeklődtem a Jólértesült Illetékesnél —, mert a magánélet a szocialista újságírásban nem lehet téma?

— Már hogyne lehetne — felelte határozottan. — Egyéni és családi problémákkal szinte percenként foglalkozik nálunk az újság, meg a többi hírközlő szerv is.

— Bocsánat, én a nevezetes, a híres emberekre gondolok.

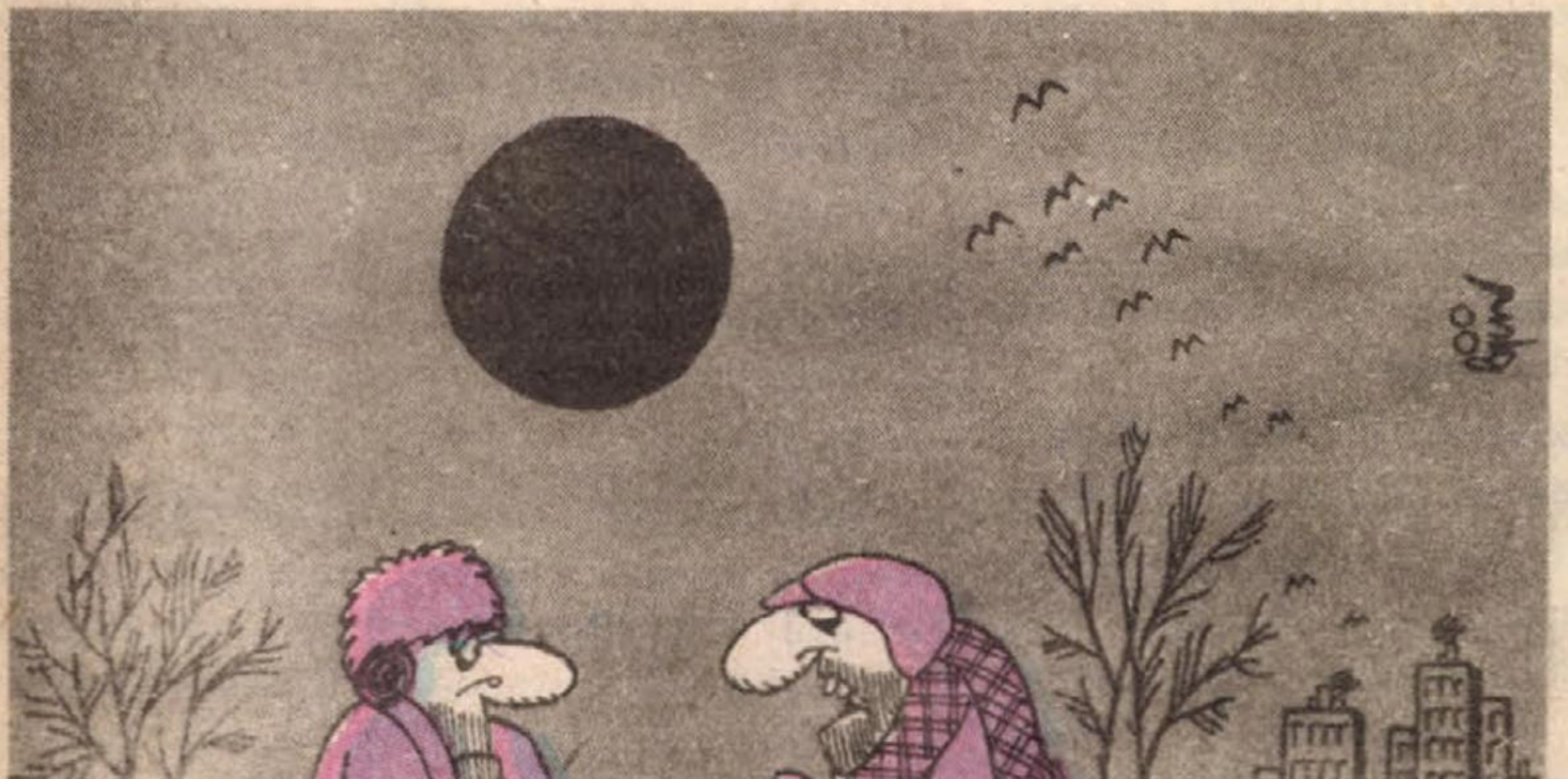
— Az más. Gusztustalan és szükségtelennek tartjuk a közéleti személyiségek hálószobájába való bekukucskálásokat.

— No de az egyszerű embereknél?! Az nem bekukucskálás? Mi a különbség?

A Jólértesült Illetékes megvonta a vállát.

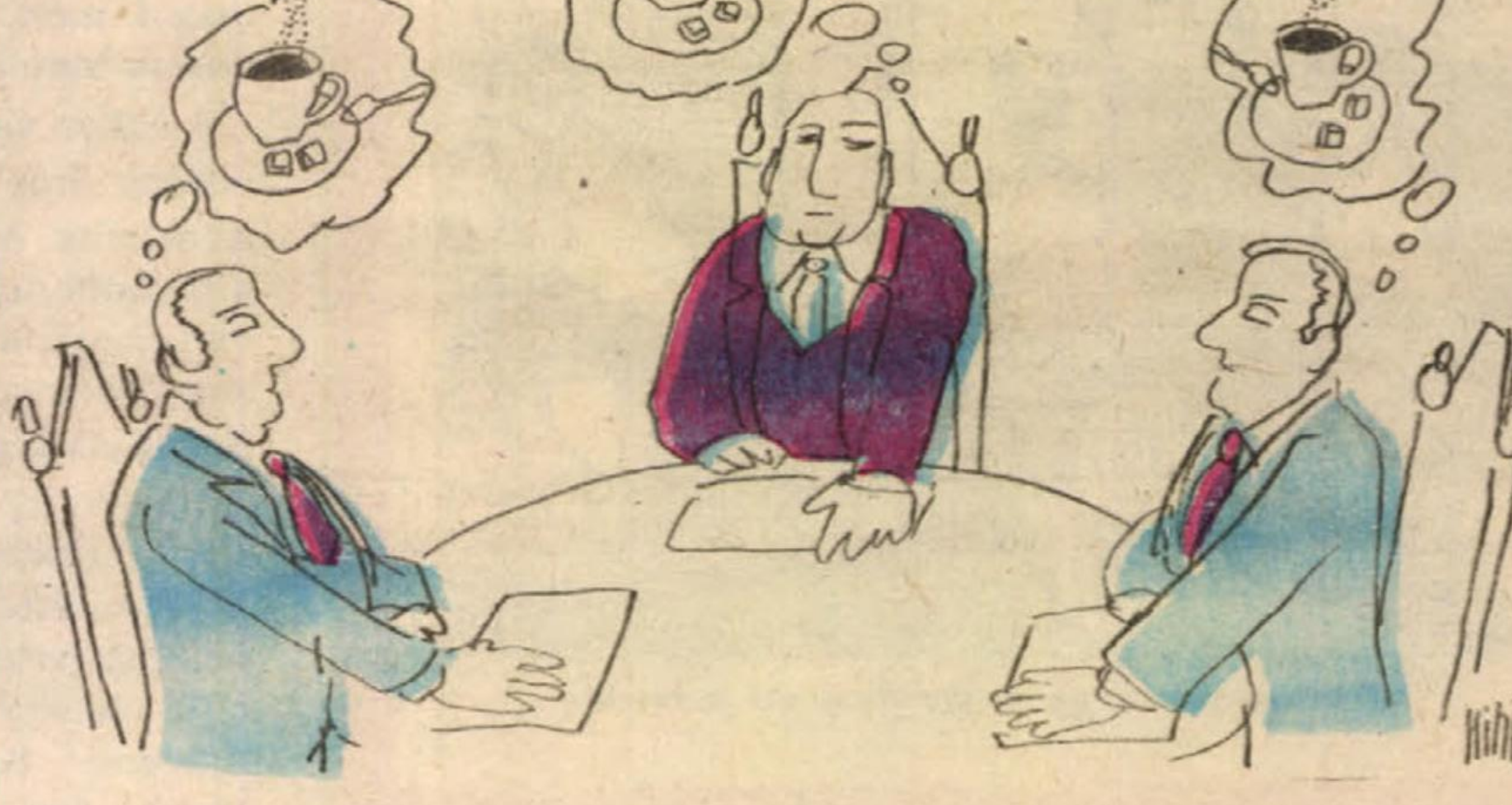
— Az a különbség, hogy az egyszerű emberek többségének nincs is külön hálószobája.

Kürti András



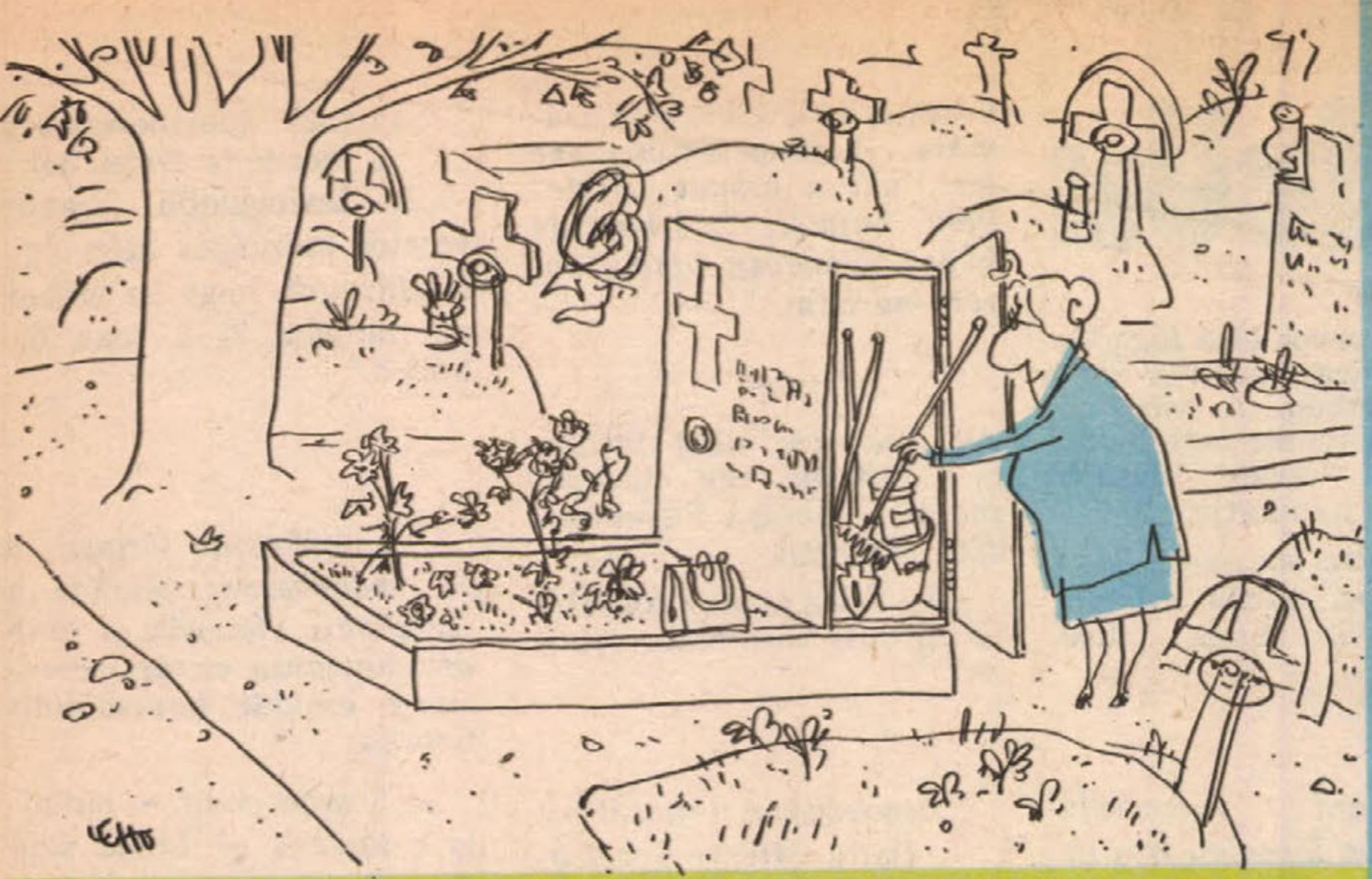
– Tudtam, hogy előbb vagy utóbb baj lesz a napenergiával is!

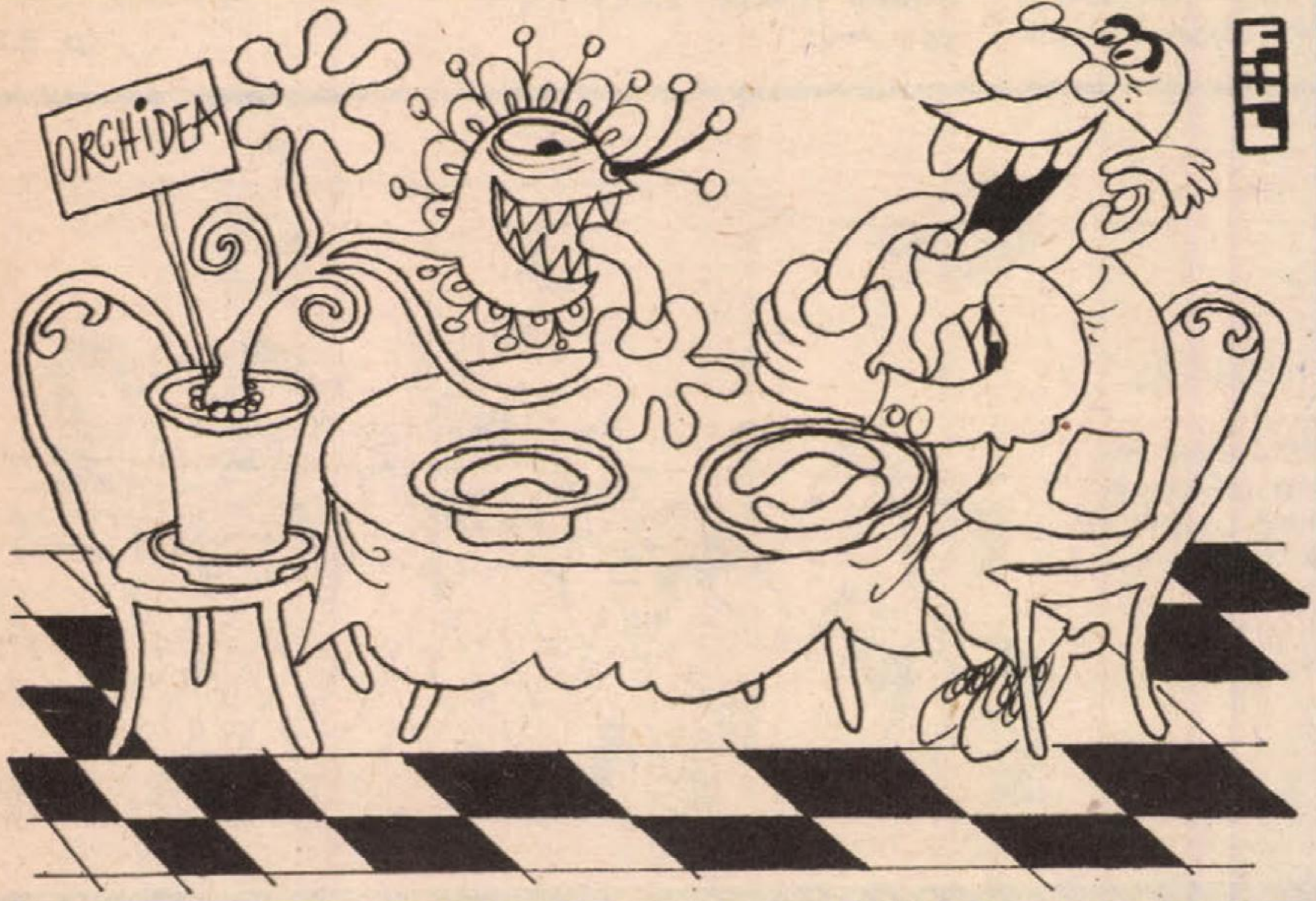
TELJES NÉZETAZONOSSÁG

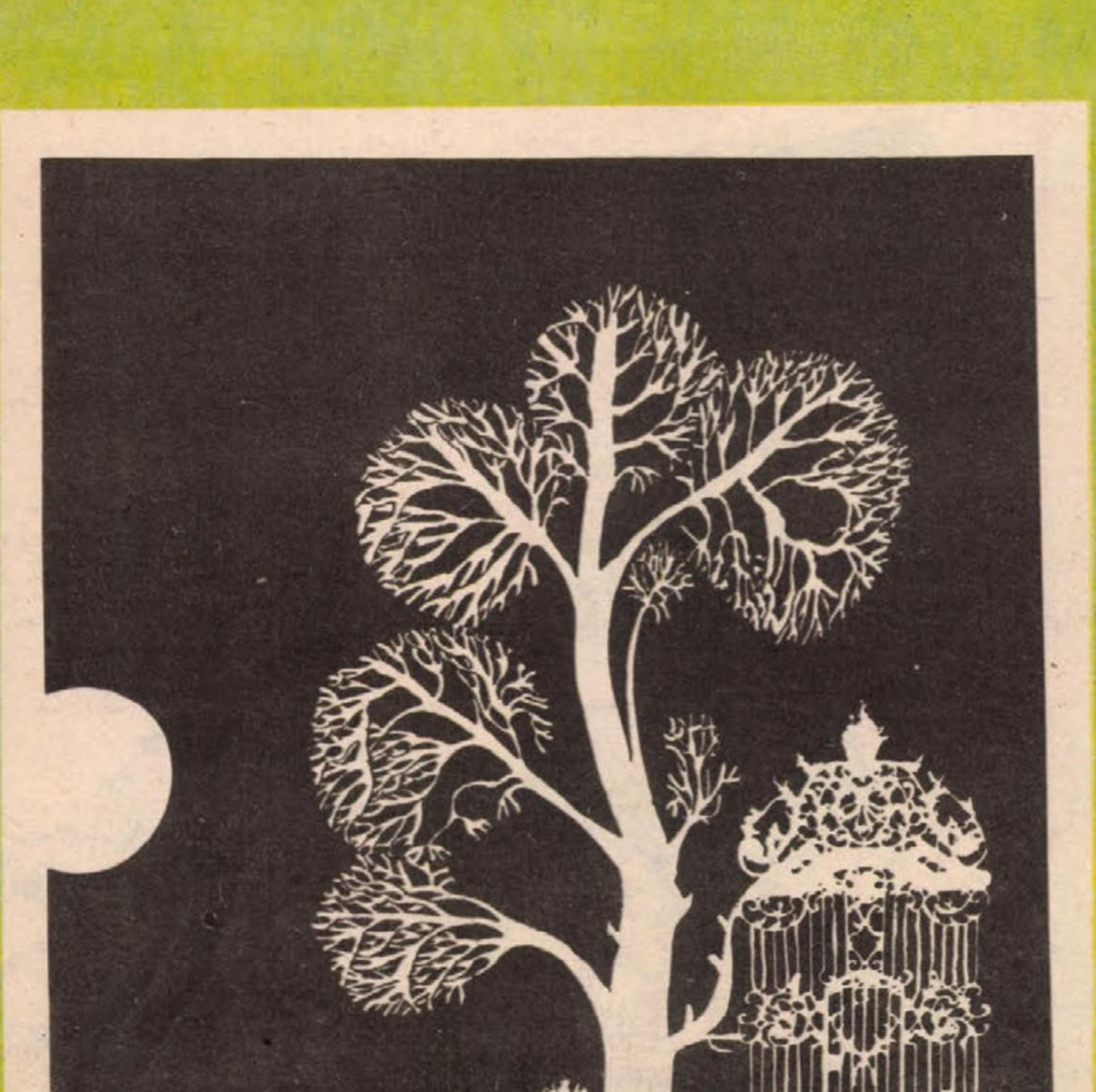


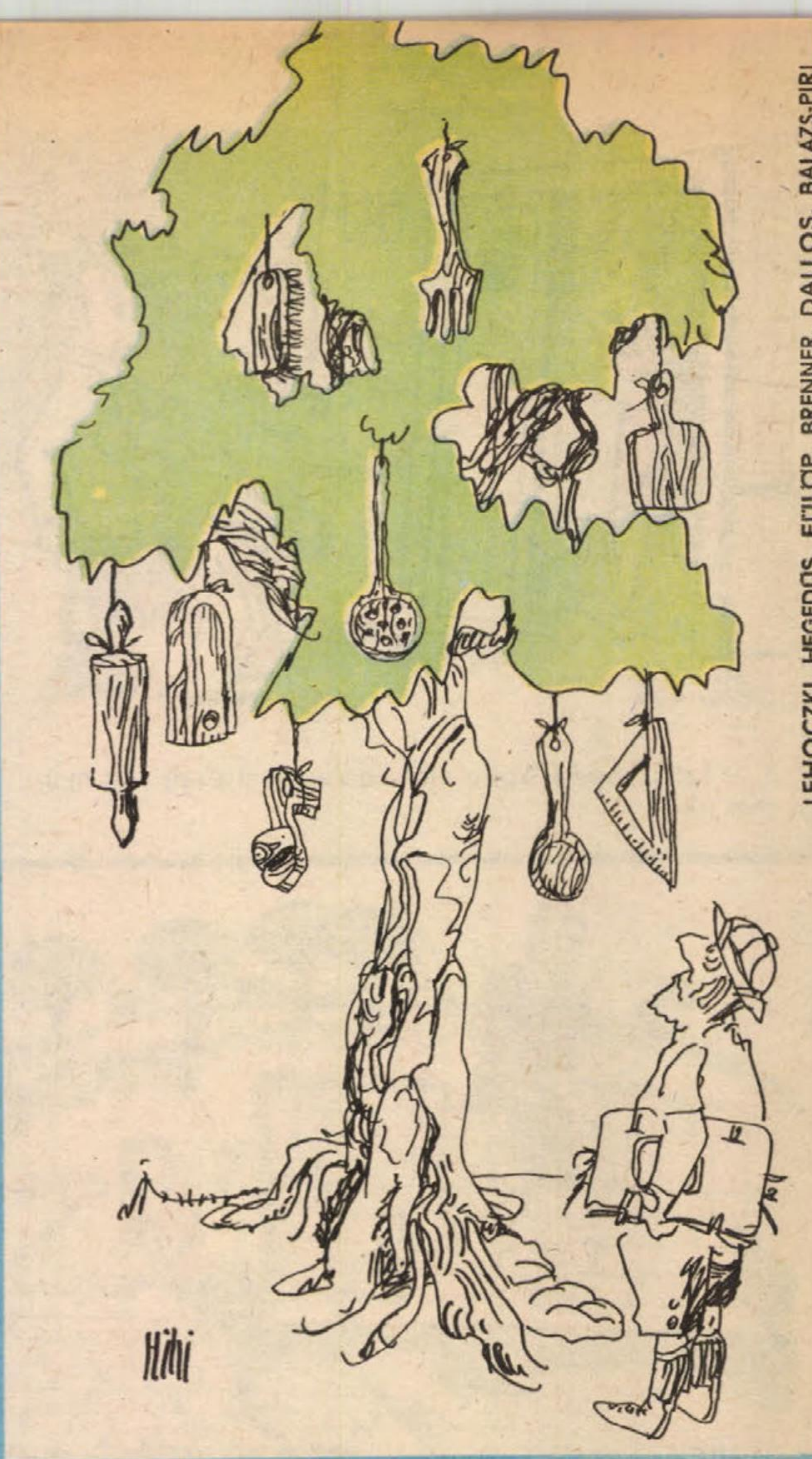
BOTANIKUS

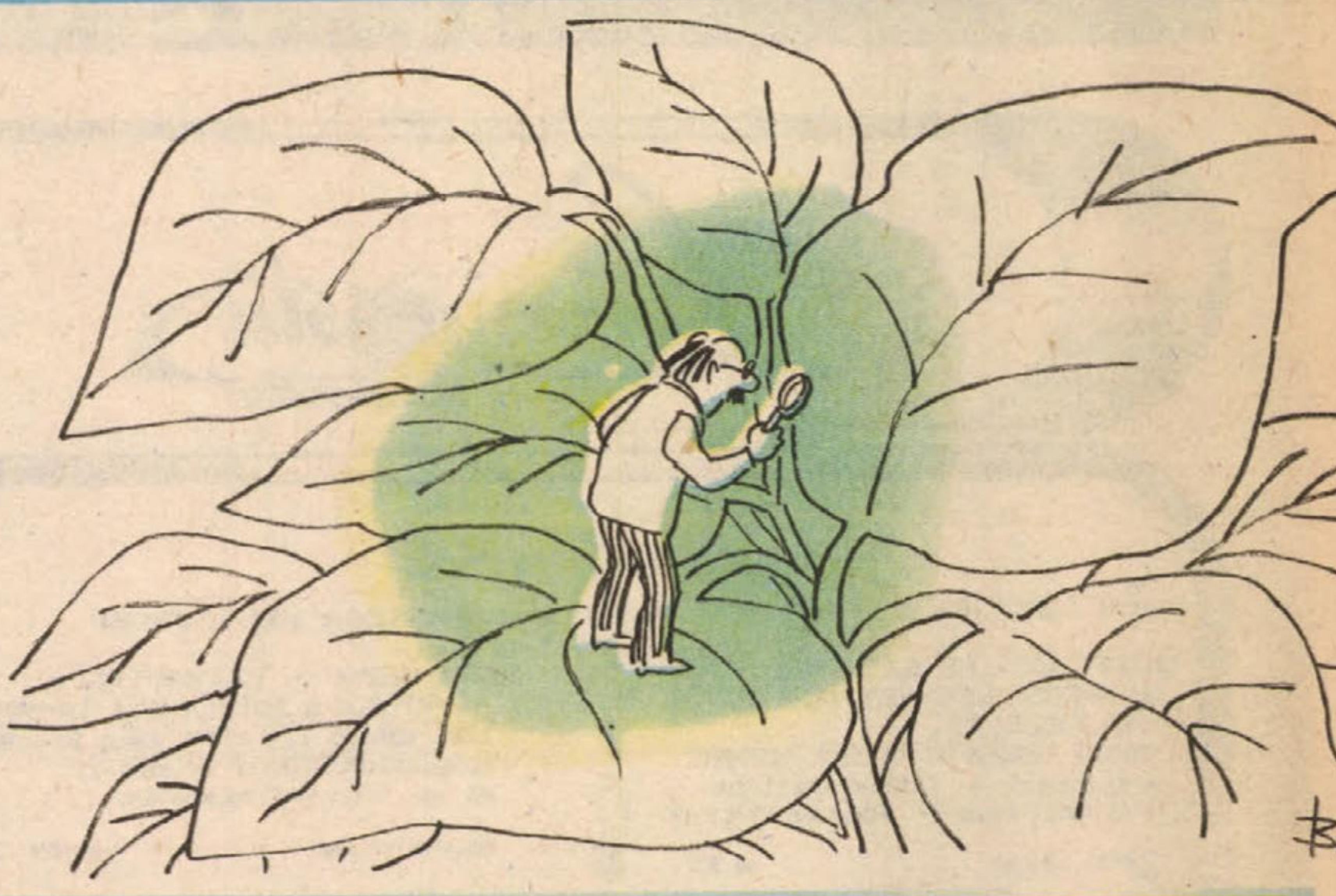
LEHOCZKI, HEGEDÜS, FÜLÖP, BRENNER, DALLOS, BALÁZS-PIRI

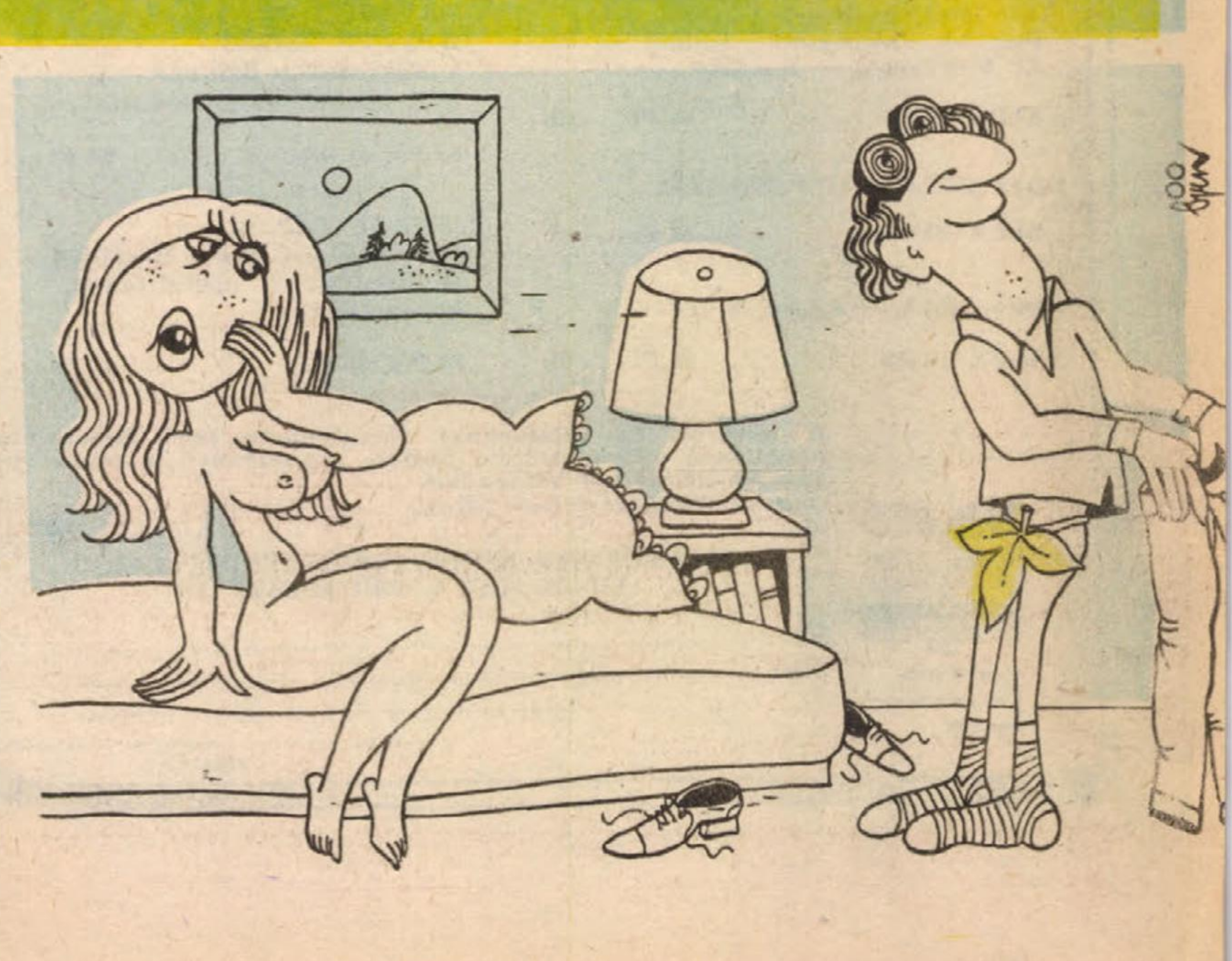


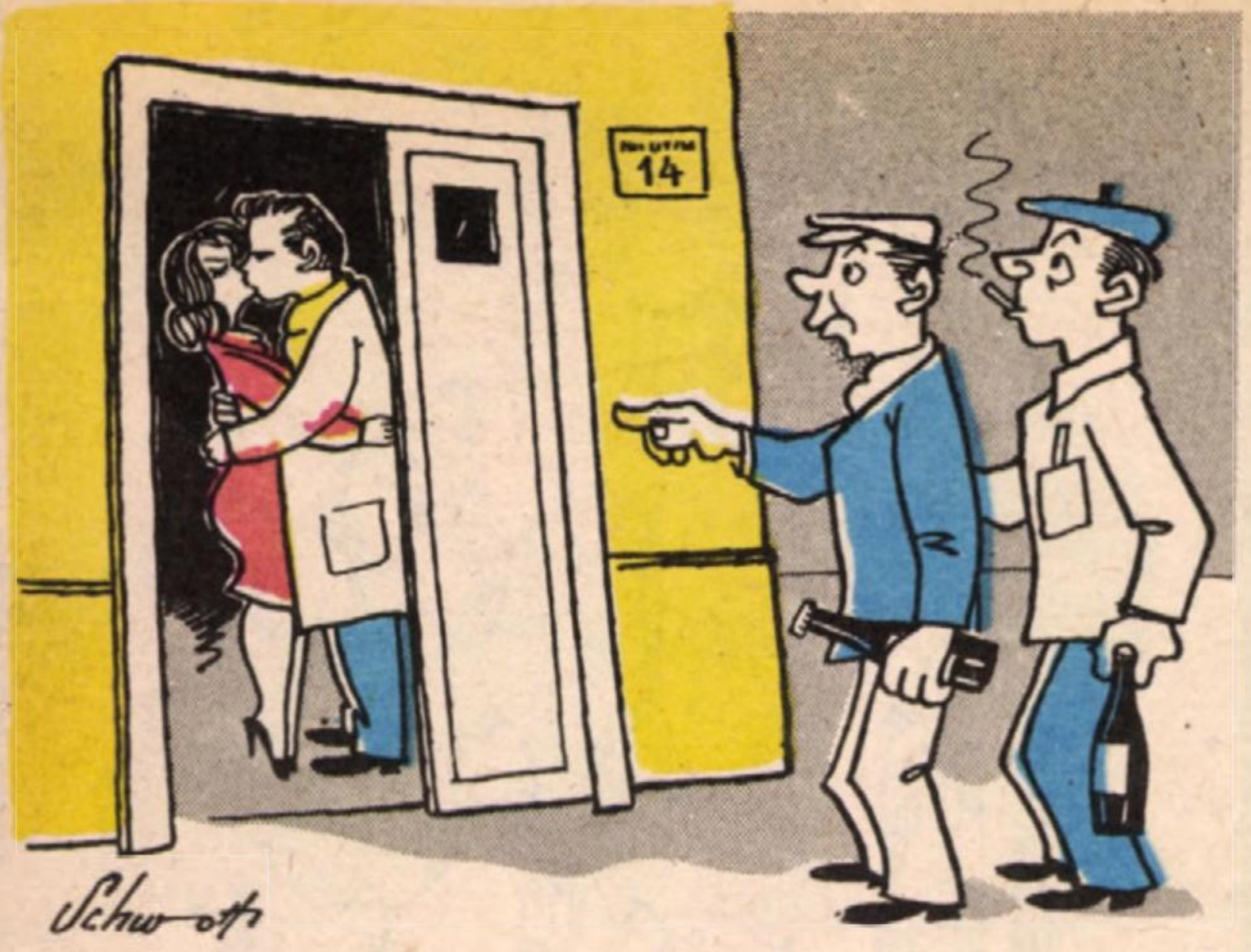




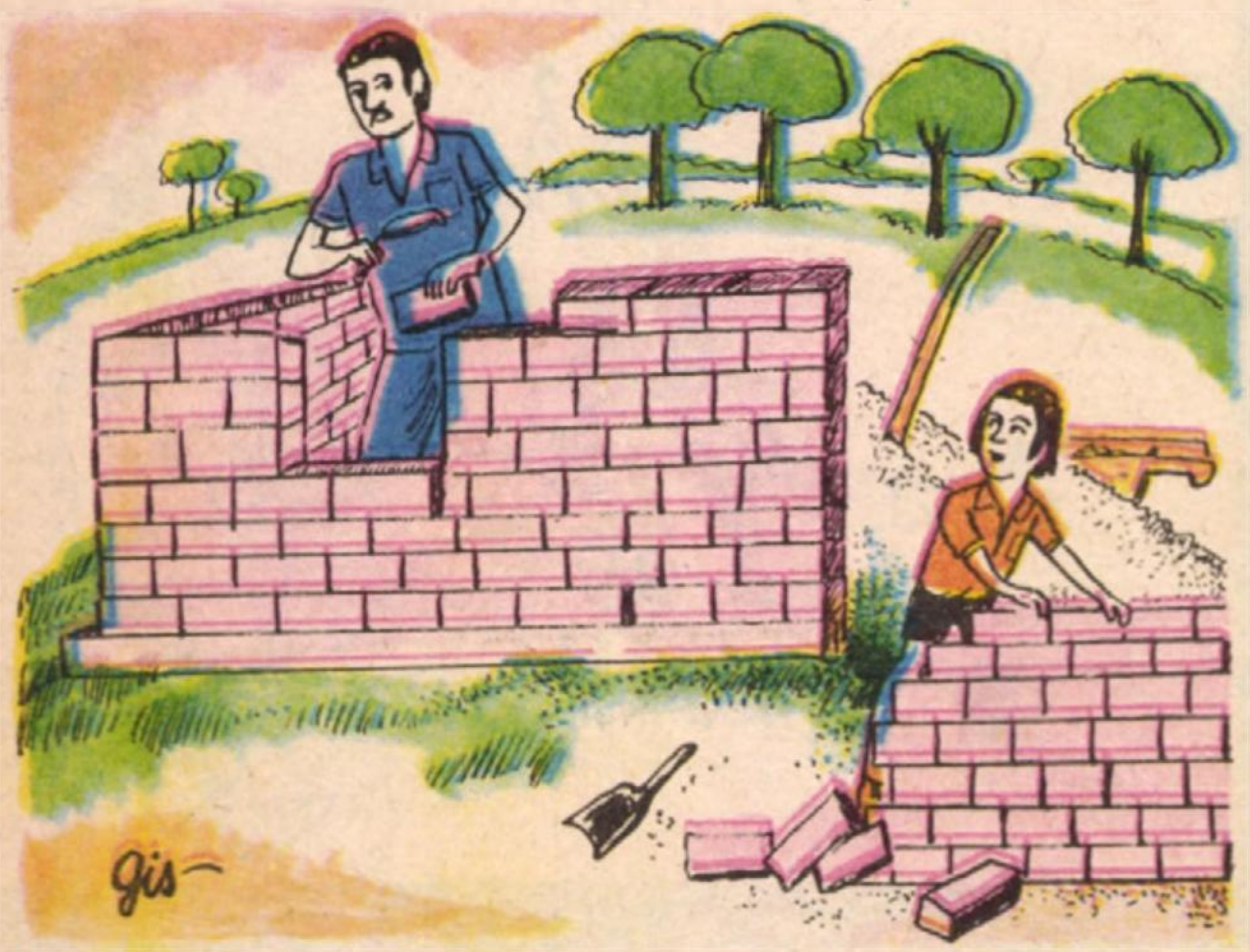








– Ezt szabad a kapu alatt, de egy-két üveg sört meginni tilos!



– Látod apu, ha volna néhány testvérem, akkor most kalákában építhetnénk a házunkat...

TRIBÜN

Fiatal orvos első fogadóórájára készül a rendelőintézetben. A váróban már nagy tömeg zsúfolódik, az újonc ideges. Idősebb kollégája nyugtatja.

— Semmi az egész. Aki nem kocog, annak írd elő, aki kocog, annak tiltsd meg.

A roppant rosszmájú Kevin Moseley írja az angol labdarúgás jelen állapotáról:

— Úgy értesültem, hogy az Arsenal vezetősége nagyszerűen díjazott vetélkedőt ír ki a szurkolók számára. A főnyeremény azé lesz, aki a csapat bármelyik bajnoki mérkőzésén képes kilencven percig ébren maradni.

A modern világ bonyolultsága egy chicagomenti autópálya figyelmeztető tábláján:

„Ha balra akarsz fordulni — fordulj háromszor jobbra!”

Közgazdasági fejtegetés a Daily Mirror sportrovatából:

„Akarsz egy ötszázezer fontot érő csatárért egymilliót fizetni? Akkor várj egy évig.”

Elegáns sportbölcsesség a Reader's Digestből.

„A legnagyobb bravúr vesztes mérkőzés után úgy mosolyogni, hogy az ember ne mutassa ki a foga fehérjét.”

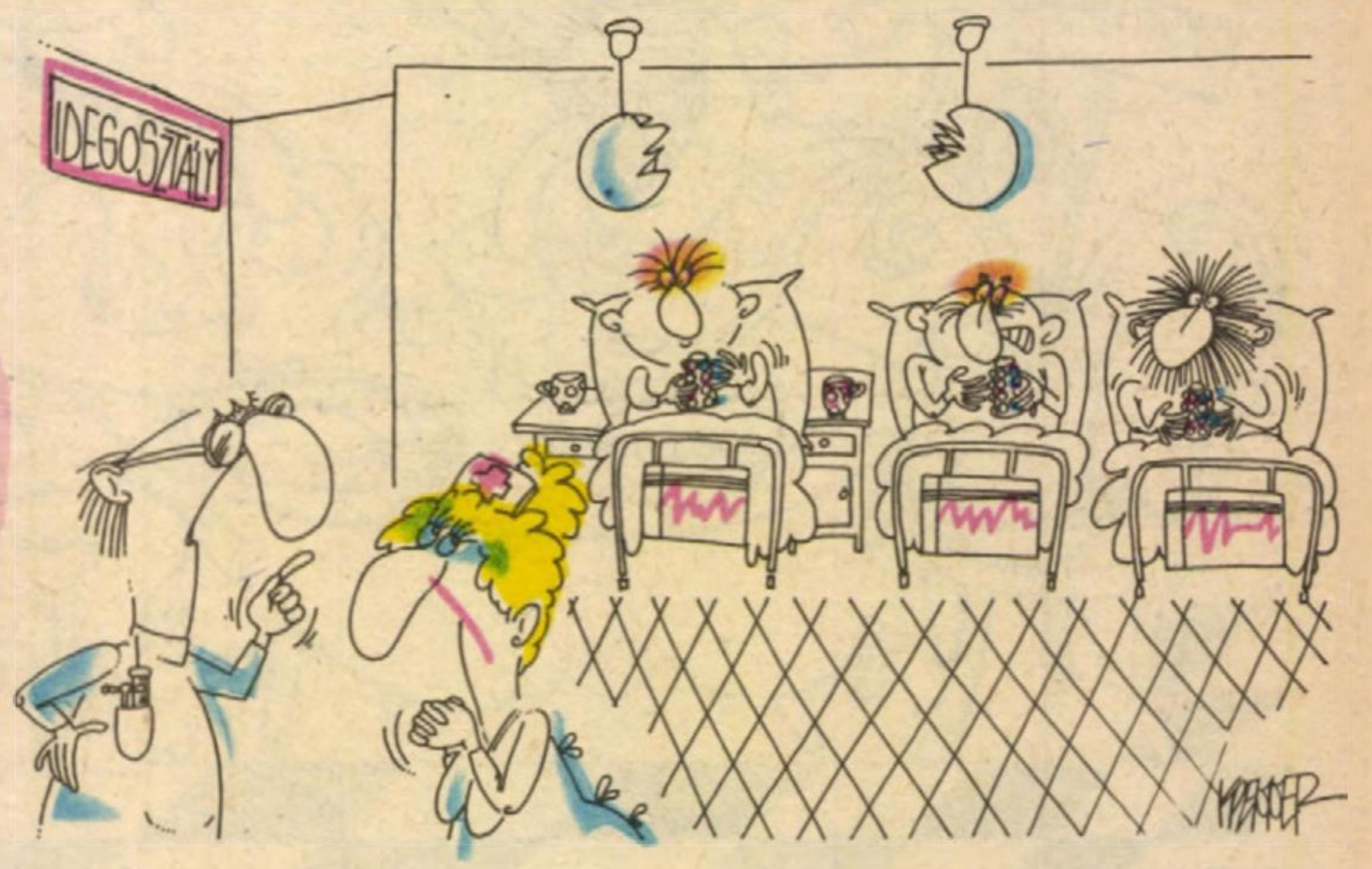
Új játékossal tárgyal a nagycsapat. Mielőtt a szerződést aláírnák, a klub pszichológusa az új szerzemény családi kapcsolatait firtatja.

— Semmi gond — mondja a játékos. — Linda meg én házasok vagyunk és boldogok. Már legalábbis részben. Én házas, ő boldog.

(p. p.)

NINCS MEGÁLLÁS

– A múlt héten engedtük ki a bűvöskockásokat, most meg már itt vannak a bábeltornyosok...



HIRDETÉSEK ● HIRDETÉSEK ● HIRDETÉSEK ● HIRDETÉSEK ● HIRDETÉSEK ● HIRDETÉSEK ●

Lemezposta
BUDAPEST, 1817

JÓT NEVETTÜNK!

HOFI GÉZA ÉS RÁTONYI RÓBERT LEGSIKERESEBB FELVÉTELEI

HOFI GÉZA ÉS RÁTONYI RÓBERT LEGSIKEKESEBB FELVÉTELEI
HOFI GÉZA — ELSŐ MENET
Falurádió — Csúcsforgalom — Fél deci rum — Snájdig Alfonz
LPX 17 420 90 Ft ... db

HOFI GÉZA — MÁSODIK MENET
Mit látsz, ha nézel? — Futjobb, futmégjobb, futball — Én megvárom — Bakfitty
SLPX 17 438 90 Ft ... db

HOFI GÉZA — ODÜSSZEUSZ
SLPX 17 468 90 Ft ... db

HOFI GÉZA — AKÁCOS ÚT
SLPX 17 519 90 Ft ... db

HOFI GÉZA — SZABHATJUK
(A felvétel a Mikroszkóp Színpad 1978. május 13-i előadásán készült.) Közreműködik a Stúdió 11 és az Express együttes.
SLPX 17 572 90 Ft ... db

HOFI GÉZA — TE, FIGYELJ, HAVER!
Helyszíni felvétel a Mikroszkóp Színpad 1980. november 26-i előadásáról.
SLPX 17 661 90 Ft ... db

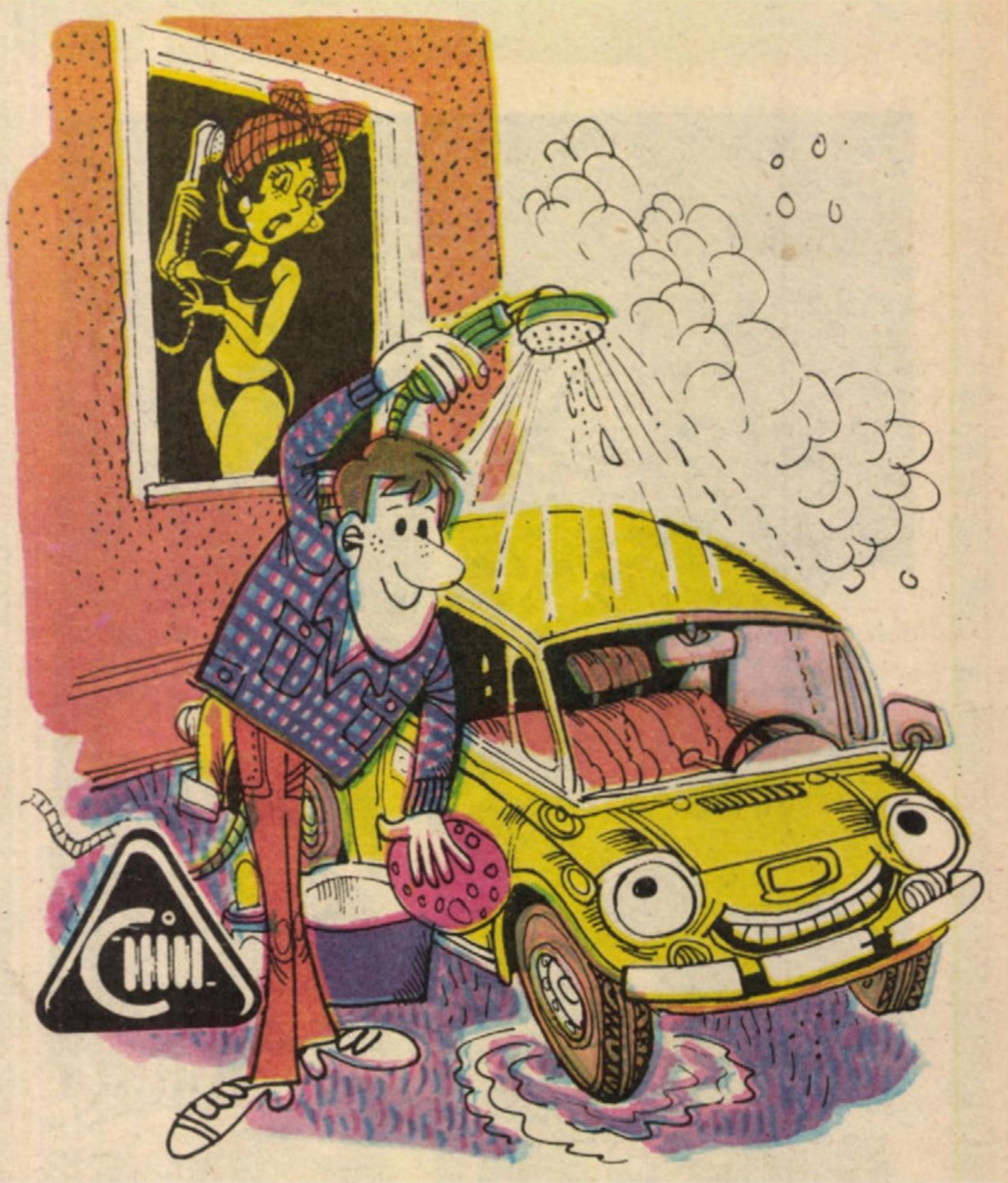
TAPSRÓL TAPSRA — RÁTONYI RÓBERT MŰSORA
(Konferanszok, operettdalok, kabarétréfák)
SLPX 16 616 90 Ft ... db

A felsorolt és valamennyi forgalomban levő Hungaroton-hanglemez megrendelhető postán, utánvétellel. A teljes Hungaroton-készletből válogathat.
A postaköltséget felszámítjuk.

MŰVELT NÉP KÖNYVTERJESZTŐ VÁLLALAT
LEMEZPOSTA, BUDAPEST, 1817

Művelt Nép
Könyvterjesztő
Vállalat

Név: ....
Cím: ....
....
....
aláírás



A VIZET MI MELEGÍTJÜK,
DE ÖNTŐL IS FÜGG: MILYEN EREDMÉNNYEL

MERT PÉLDÁUL
ha a meleg vizet – szabályellenesen – kocsimosásra használja, akkor Ön pazarol, a fürdéshez pedig langyos lesz a víz...

AZ OLVASÓ OLDALA

PILLANATKÉP A GÁBOR ANDOR KLUBBÓL

A klub nyitva: hétfőtől péntekig, 13 és 17 óra között.

Címe: VIII., Gyulai Pál u. 14.

Karikatúra kiállítások, változatos programok, olvasószolgálat.

Minden csütörtökön friss jövő heti Ludas kapható.

Október 22-én 13 és 14 óra között a szerkesztők és szerzők dedikálják a Ludas 1982-es évkönyvét.

Levelesládánkból

KIVÁLÓ ÁRU — LEVÁLÓ KUPAK

Ezt a címet is adhatta volna dr. Quittner Pál budapesti olvasónk annak a levelének, melyben a Ludas Matyi szeptember 24-i számában megjelent „Héraklész kudarca" című írásunkhoz fűz megjegyzéseket. Hogy mégsem ezt a címet adta írásának, bizonyára az is közrejátszott ebben, hogy nem akarta már rögtön az elején megtéveszteni levelének olvasóit. Ennyi izgalom után most már eláruljuk: a kristályvizes üvegeken található kupakokról van szó, s minden egyes üvegen ott díszeleg a „Kiváló áru" megkülönböztető jelzés. E kiváló áru azonban nem hajlandó megválni sem a kupakjától, sem pedig — és ez a nagyobb baj — a minőséget garantáló megkülönböztető jelzéstől. Szerkesztőségünk készséggel elismeri, hogy a kristályvíz valóban ízletes és kiváló, ám valamikor mi is tanultunk valamit tartalom és forma egységéről, arról nem is beszélve, hogy az üveget cirkuszi erőművészek is csak intenzív edzésmunkával képesek felnyitni.

KIÁLLÍTOTTÁK MAGUKRÓL A BIZONYÍTVÁNYT

a Debrecenből érkezett targoncabizonyítvány-kiállítók. Mint azt Molnár Istvánné, szegedi olvasónk írja, férje — másokkal együtt — ez év július 8—9-én sikeres vizsgát tett targoncavezetésből. A vizsgáztatók, akik Debrecenből jöttek, azt ígérték, hogy legkésőbb egy hónap múlva elküldik a bizonyítványt, ám mindez még nem történt meg idáig. Legutoljára azt a választ adták, hogy a bizonyítványokat nyomtatvány hiánya miatt nem tudják elküldeni.

Mélységesen megértjük olvasónk elkeseredését, hiszen férje már teljes jogú tagja lehetne a targoncavezetők táborának, ám a targoncavezető-bizonyítvány kiállító nyomtatvány hiánya mind ez idáig megakadályozza ebben. Gyanítjuk, hogy a problémák valahol a mélyben gyökereznek: tudniillik hiányoznak azok a nyomtatványok, melyekkel meg kell rendelni a targoncavezetői vizsgát igazoló nyomtatványokat. Lehet, persze, hogy nem ez az igazi ok, de azt viszont csak az illetékesek tudják!

SÉTA A FÜRDŐJEGYEK KÖRÜL

Feleségem betegsége folytán kaptam a budapesti SZTK-tól Miskolc-Tapolcára fürdőutalványt. A fürdőjegyekre tévesen 26-os számjelet (tófürdő) írtak Budapesten. A fürdőjegyet nem fogadták el a jegyszedők, mert a miskolctapolcai barlangfürdő helyes számjele 08 thermál medencefürdő; a hévízi tófürdőbe küldtek, holott a csatolt mellékletek szerint a fürdőutalványra Miskolc-Tapolca volt ráírva. Kénytelen voltam a kétheti ott tartózkodásom alatt fürdőjegyet venni. Ezután elmenten a miskolc-tapolcai SZTK-ba, de nem voltak hajlandók az elírt 26-os számot 08-ra kijavítani, mert a helybeli SZTK csak miskolci lakosnak adhat gyógyfürdőjegyet, én pedig budapesti lakos vagyok.

Kérdem én, miért nincs joga a miskolc-tapolcai főorvosnak a budapesti főorvos által elírt számot kijavítani és SZTK pecséttel a javítást igazolni?

Dr. Török Lajos
nyugdíjas
Budapest, Agárdi u. 12/A
1126

TÜCSÖK és BOGÁR

Hatvankét nő mindennapi kenyere

Seprő, negró, színes kréta

Óh, a kis inyencek

(A Fejér megyei Hírlapból ollózta Pálmai Gáborné, székesfehérvári olvasónk)

Október 14-én, szerdán 14.30 órakor

a Szegedi Területi Szervezet Szentesi Körzeti Csoportja előadóülést rendez az alábbi programmal:

ALGÉRIAI ÚTIBESZÁMOLÓ VIZES SZEMMEL

Csupa könny a beszámolóm!

(A Magyar Hidrológiai Társaság műsorfüzetébő halászta ki Kovás Iván, székesfehérvári olvasónk)

---

szobás állami lakásokból. Ugyanakkor komfortos lakásaikból kiköltöztették az önkényes lakásfoglalókat is, s helyükbe a lakbért nem fizetőket tették.

A lakbért fizetők pedig mehettek a híd alá.

(A Hétfői Hírekben fedezte fel Decsi Jánosné, pápai olvasónk)

Az ipari miniszter a BUDAPRINT Pamutnyomóipari Vállalat elnevezését, tevékenységi körét Ij—250 1931. számú határozatával módosította.

A vállalat új elnevezése: BUDAPRINT Pamutnyomóipari Vállalat.

Csak össze ne keverjük!

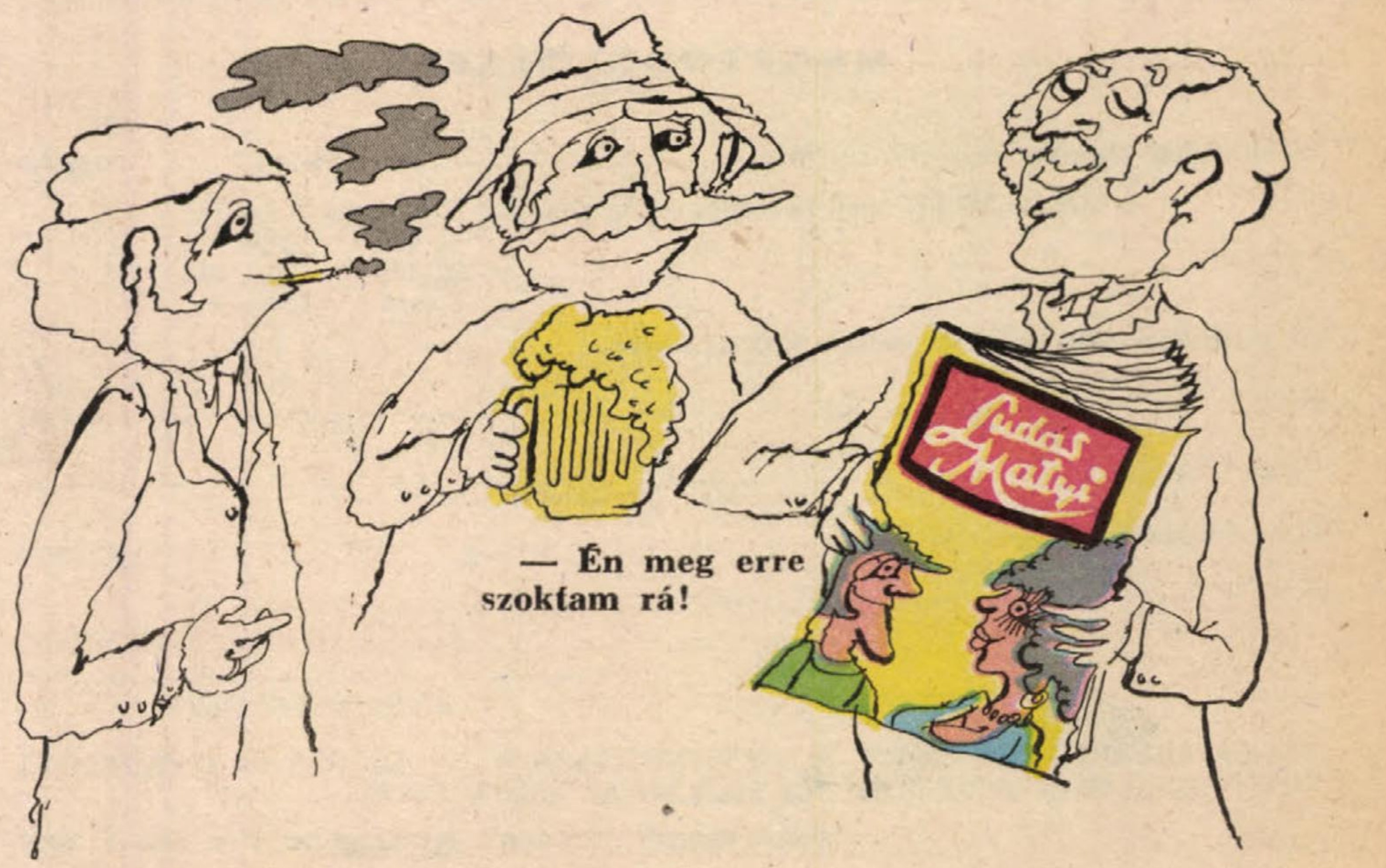
(Az Ipari Közlönyből ollózta Pázmányi Sándor)

---

te fel a labdát. A hátráló védők mellett 16 méterről nagy lepest küldött kapura, Kakas kiütötte, de a berobbanó Dudás 8 méterről lapósan a bal alsó sarokba lőtt.

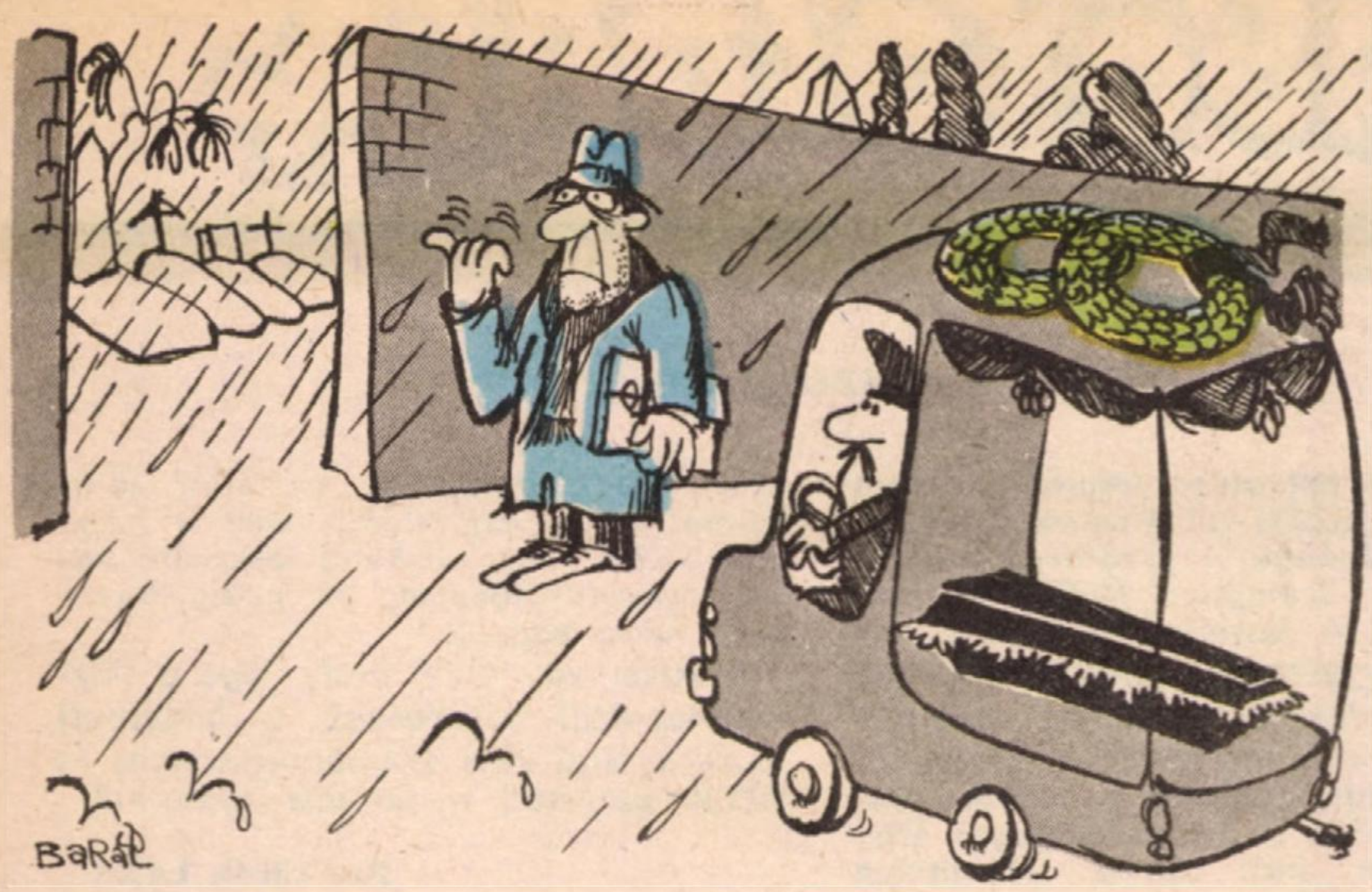
Utána pedig felhajtott a kantinban egy hosszúlövést

(A Népsportban találta Lázár András)



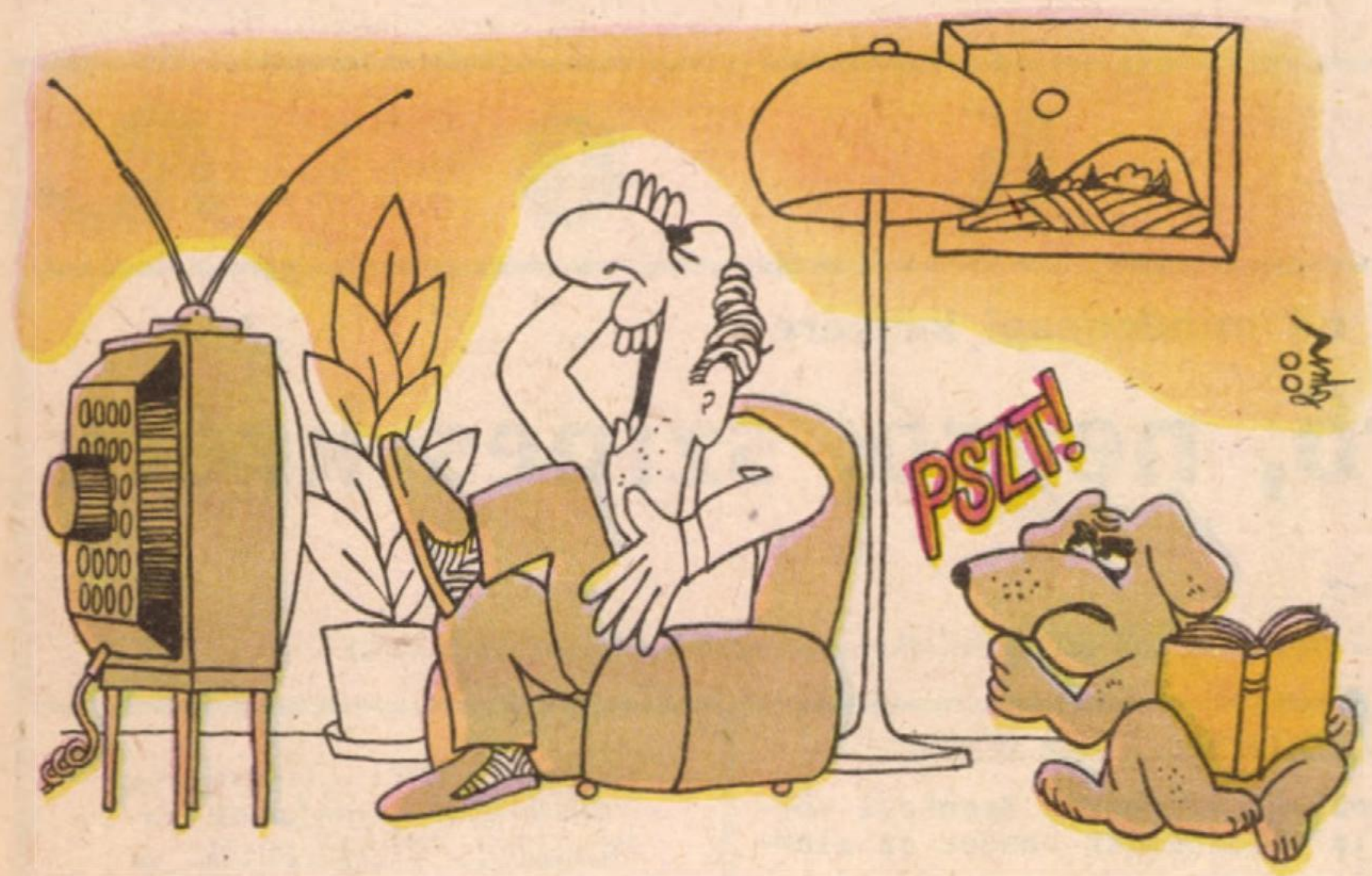
— Én meg erre szoktam rá!

FEKETE HUMOR

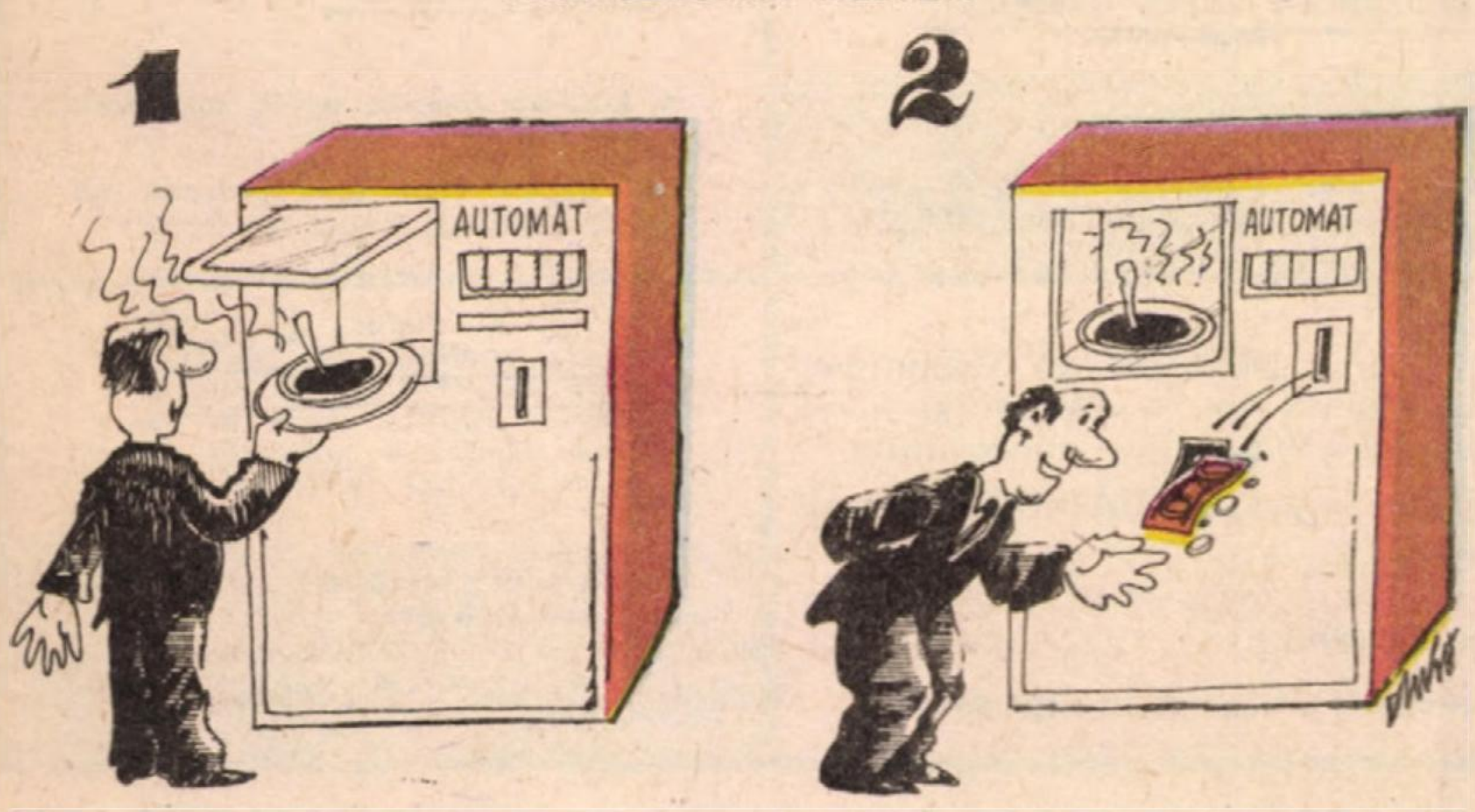


DEPRESSZIÓ

LEGYÜNK TEKINTETTEL EGYMÁSRA



PANASZKÖNYV HELYETT



BOLOND VILÁG

Paul Karim nevű kollégánk (?) írta a Leamington Spa Courier című lapban.

„Egy magazin hasábjain felszólítottam az olvasókat: közös adakozásból vásároljunk az illető számára tolókocsit. Tekintélyes összeg gyűlt össze. Sajnálatos módon az illető megboldogult, mielőtt a tolókocsit megvehettük volna. De, hogy emlékének áldozzunk — mégis megvettük.”

* * *

Egy hír az Ottawa Citizen című lapból.

A tartományi bíróság 2400 dollár büntetést rótt ki egy nepeai cégre, mert az négy alkalommal hangversenyzongorákat csempészett Kanadába.

* * *

Georg Malone jelentése a New Zealand Mailből.

„Egy gyilkosság nyomozása során a rendőrség megpróbálta rekonstruálni a vízbefulladás momentumát. A próba alkalmával a Kiwi Pointnál egy őrmester a vízbe fulladt.”

* * *

Az alábbi csoda a Brisbane Courier Mailből való.

„Közérdekű egészségügyi figyelmeztetés. A Tibald-féle főzetlen szalámi szalmonellát tartalmazhat s így káros az egészségre. Mindenkit felszólítunk: saját érdekében még akkor se fogyasszon Tibaldi-féle főzetlen szalámit, ha már megvásárolta volna. Aki nem tud angolul olvasni, kérjen meg valakit, hogy fordítsa le neki ezt a közleményt.”

* * *

Meglepő hír a Frankfurter Allgemeine Zeitungból.

„Egy harminckét esztendős amerikai kábítószer-kereskedő pizzának álcázva árulta portékáját a Nürnberg melletti Fürth városában.”

* * *

Aktuális vicc az amerikai Field Papersből.

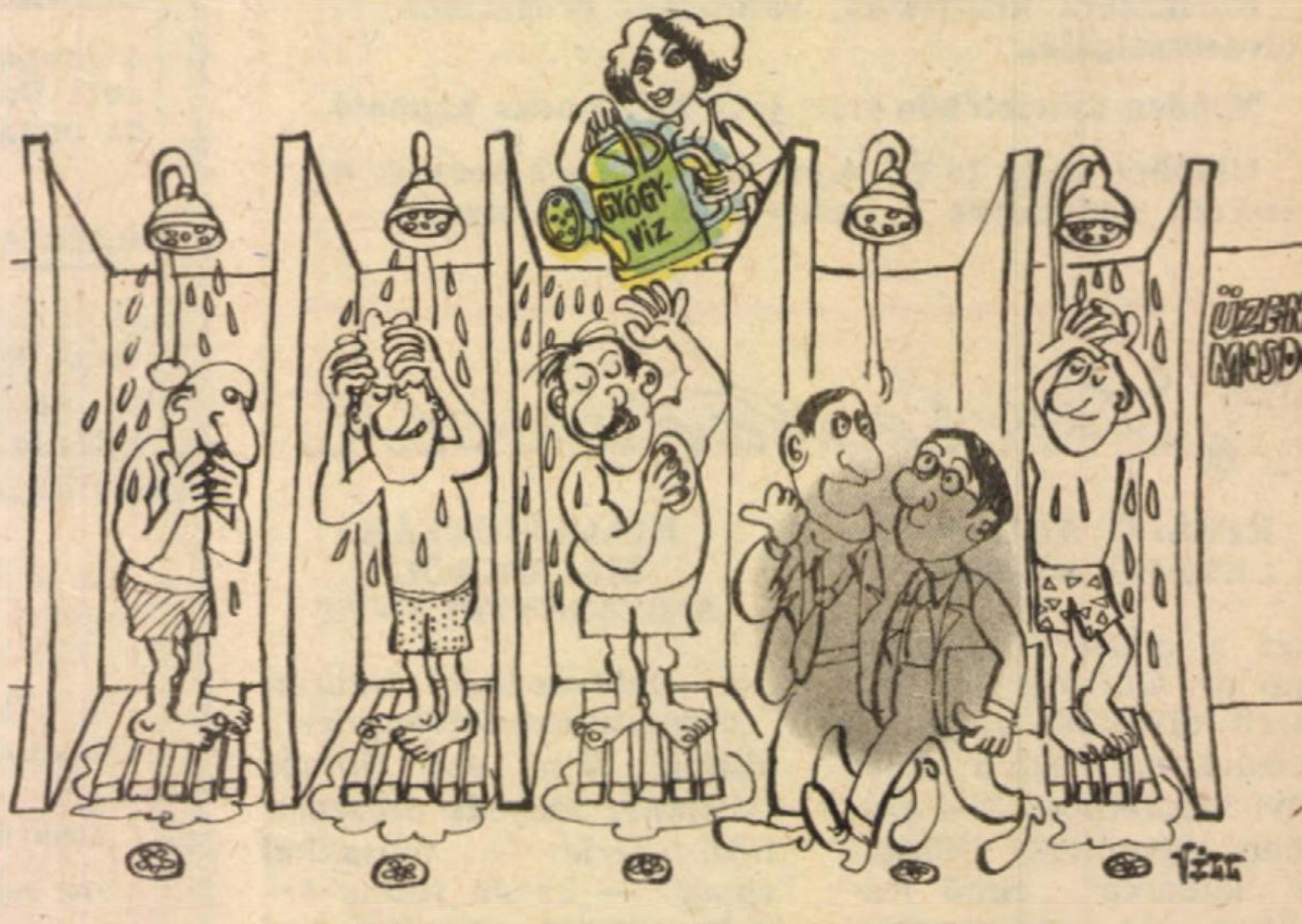
A házaspár nekilát, hogy elkészítse a havi költségvetést. Azt mondja a férj:

— Kezdjük a legfontosabbakkal: koszt, lakás, ruházkodás. Nos, ebből a háromból bármelyik kettőt megengedhetjük magunknak.

* * *

Bolond, bolond világ . . .

MAGASAN KVALIFIKÁLT SZAKMUNKÁS



– Mindent megteszünk, nehogy elmenjen . . .

MEGRENDELŐLAP

Előfizetésben megrendelem 19...... évi .... hónap .... napjától

a **LUDAS MATYI** című hetilapot, előfizetési díj:

1 hónapra	**13,– Ft**
¼ évre	**39,– Ft**
½ évre	**78,– Ft**
1 évre	**156,– Ft**

Az előfizetési díjat a posta megbízottjának fizetem.

Név: ....

Város (község): ....

Utca, házszám, irányítószám: ....

Kelt, 19... hó .... nap.

....

a megrendelő aláírása

KÉRJÜK OLVASÓINKAT, HOGY A MEGRENDELŐLAPOT AZ ÚJ POSTAI LEVÉLKEZELÉS MIATT BORÍTÉKBAN SZÍVESKEDJENEK FELADNI AZ ALÁBBI CÍMRE:

HÍRLAPKIADÓ VÁLLALAT, Budapest 70. Postafiók 1. 1959

RÍMHÍREK

TRAFIKOSLÁNY

Könnyű cigarettáiból
Nem árult, csak keveset,
Abbahagyta és egy pénzes
Öreg szivart keresett.

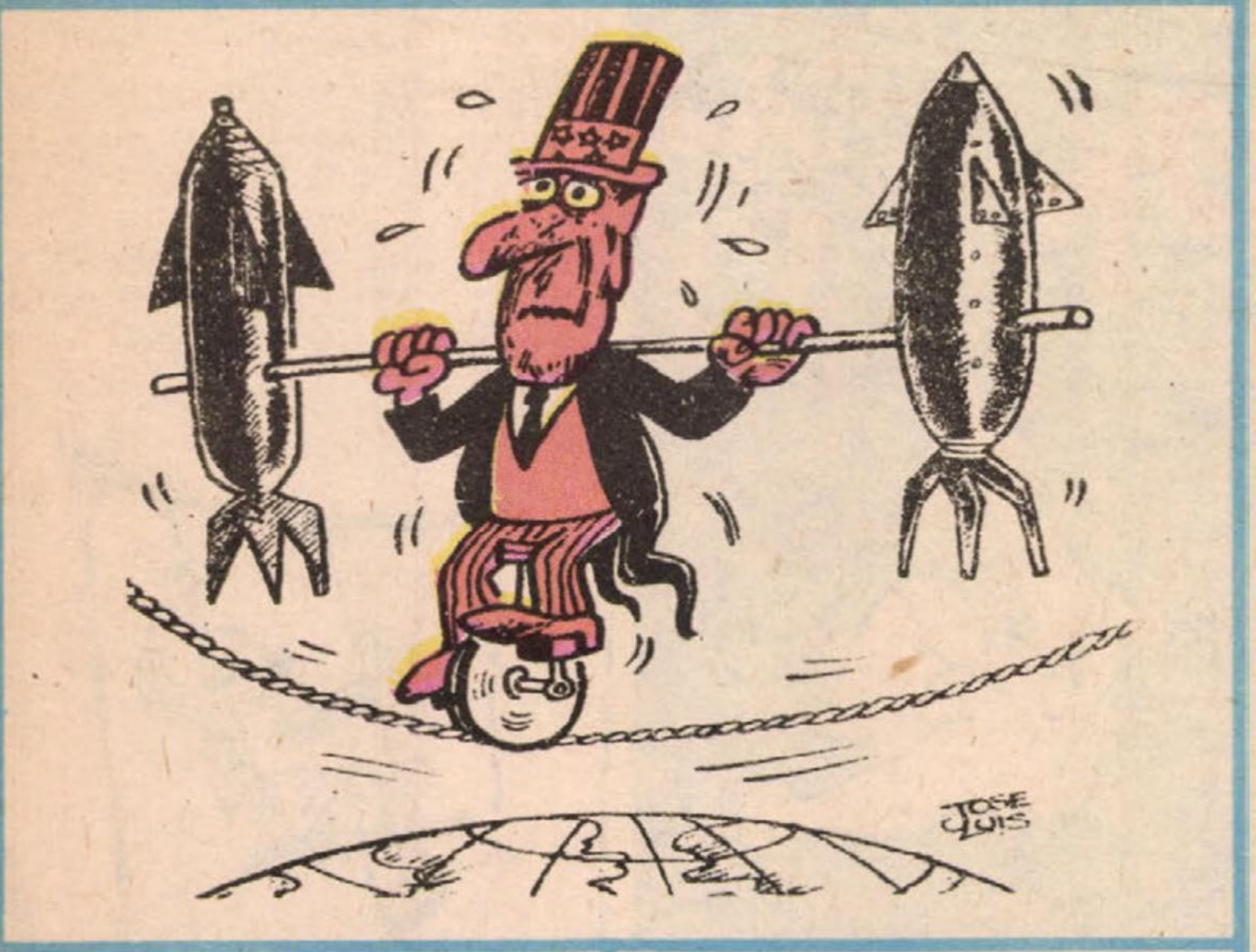
OKTÓBERI JEGYZET

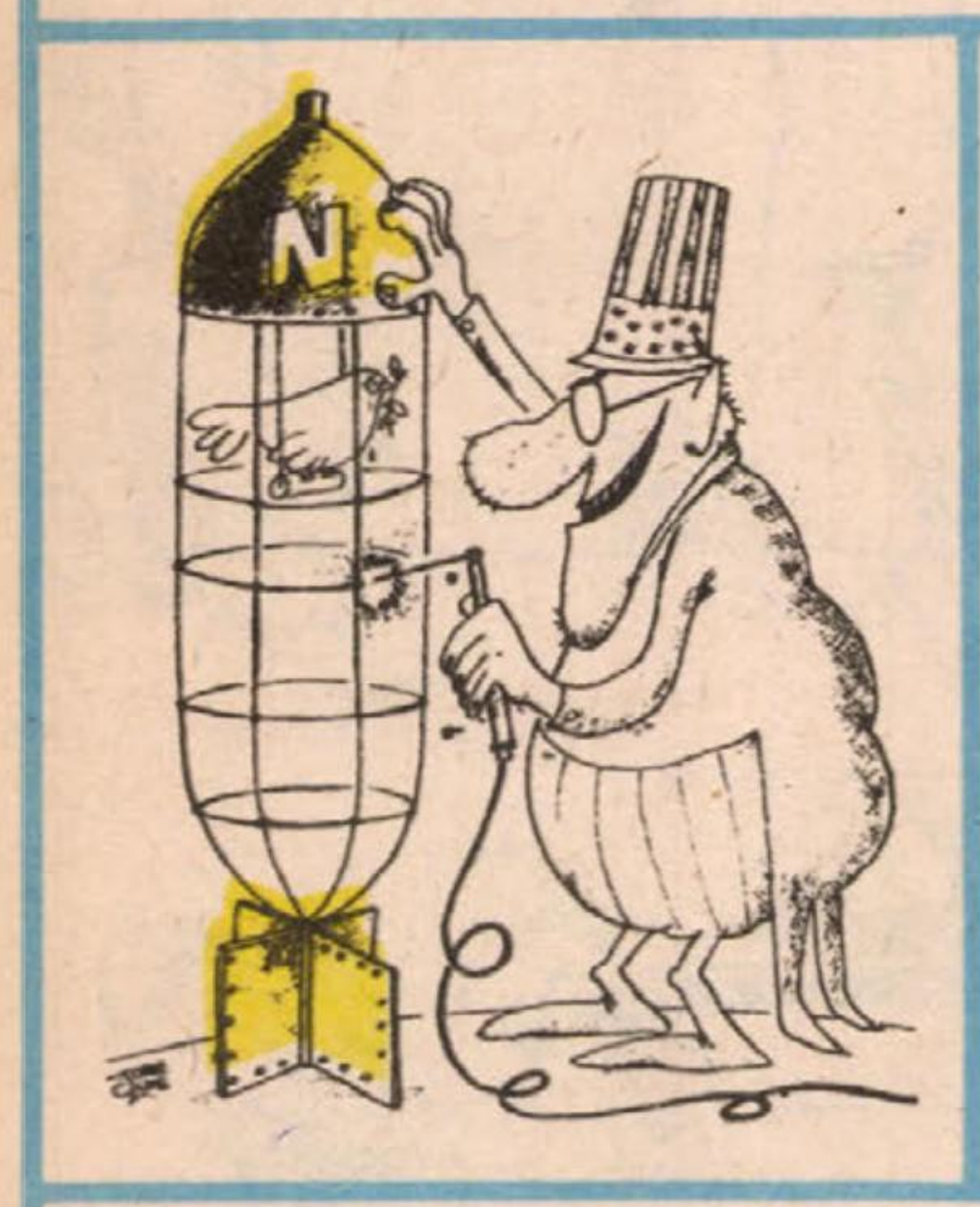
Itt a vénasszonyok nyara,
Hol vannak a vénasszonyok?
Festetik az ősz hajukat,
Ifjúsági vágyuk konok.

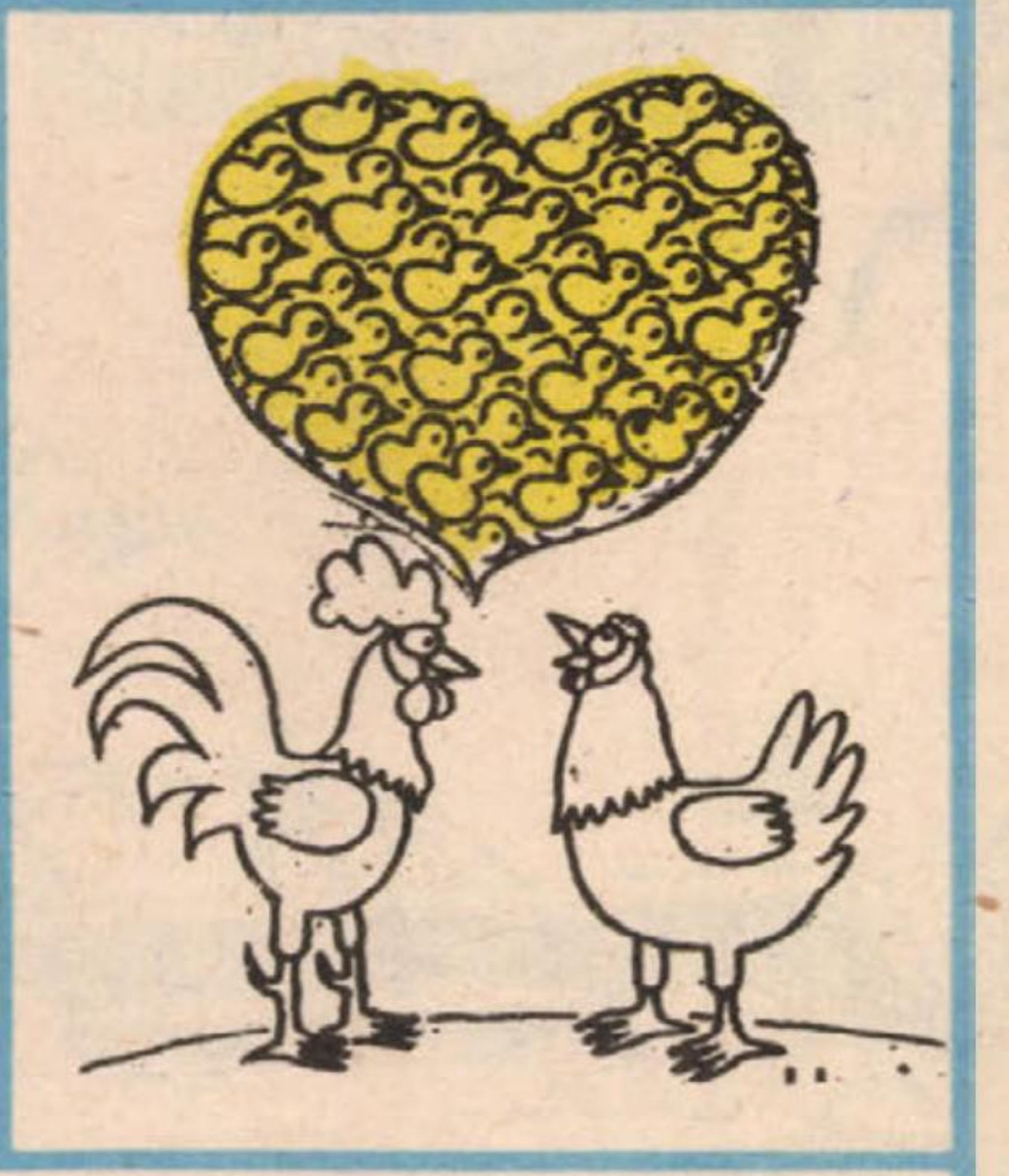
Felkeresik presszóikat,
Ifjú lovagokra várnak,
Átadva a ráncaikat
Egy illem- és ránctanárnak.

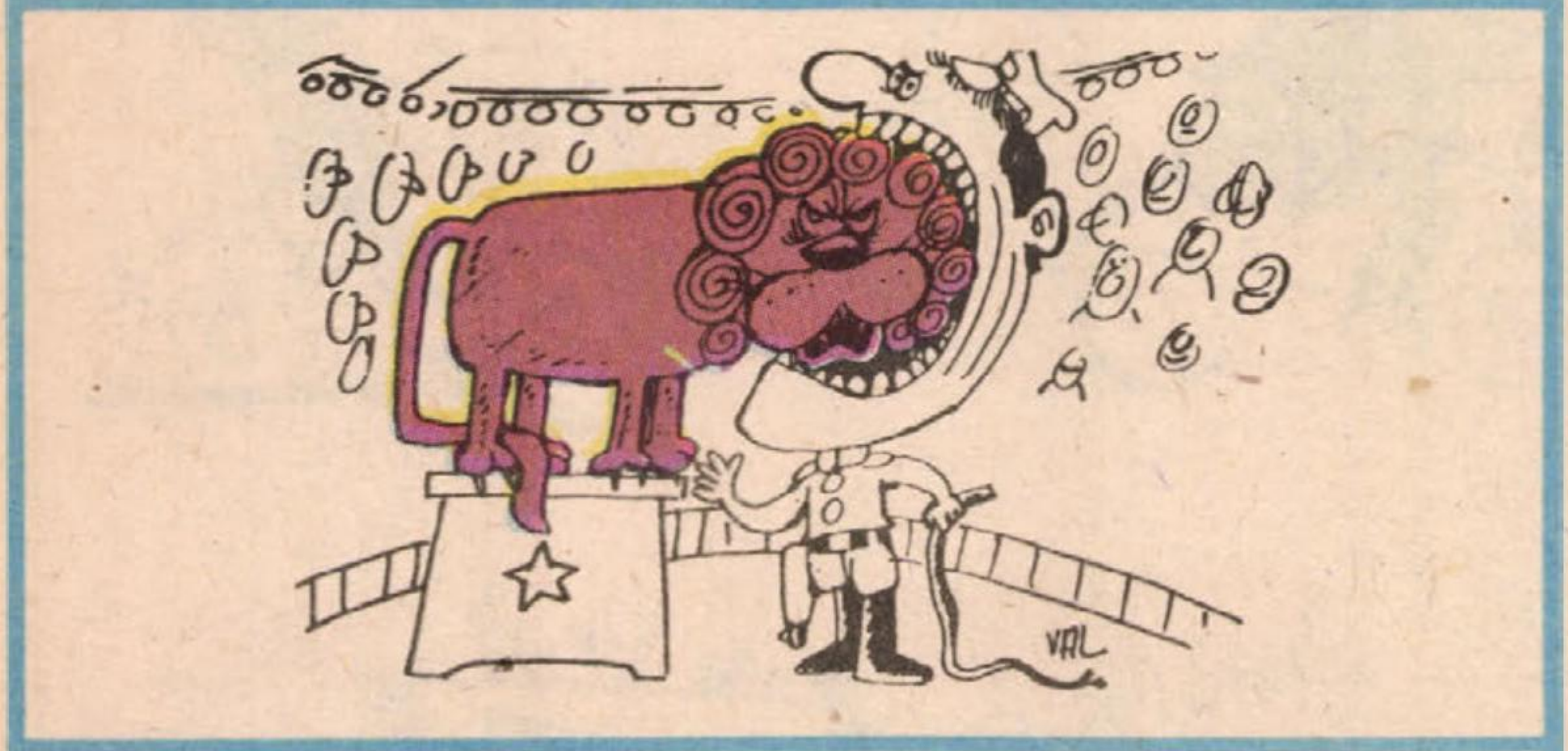
Hidvéghy Ferenc

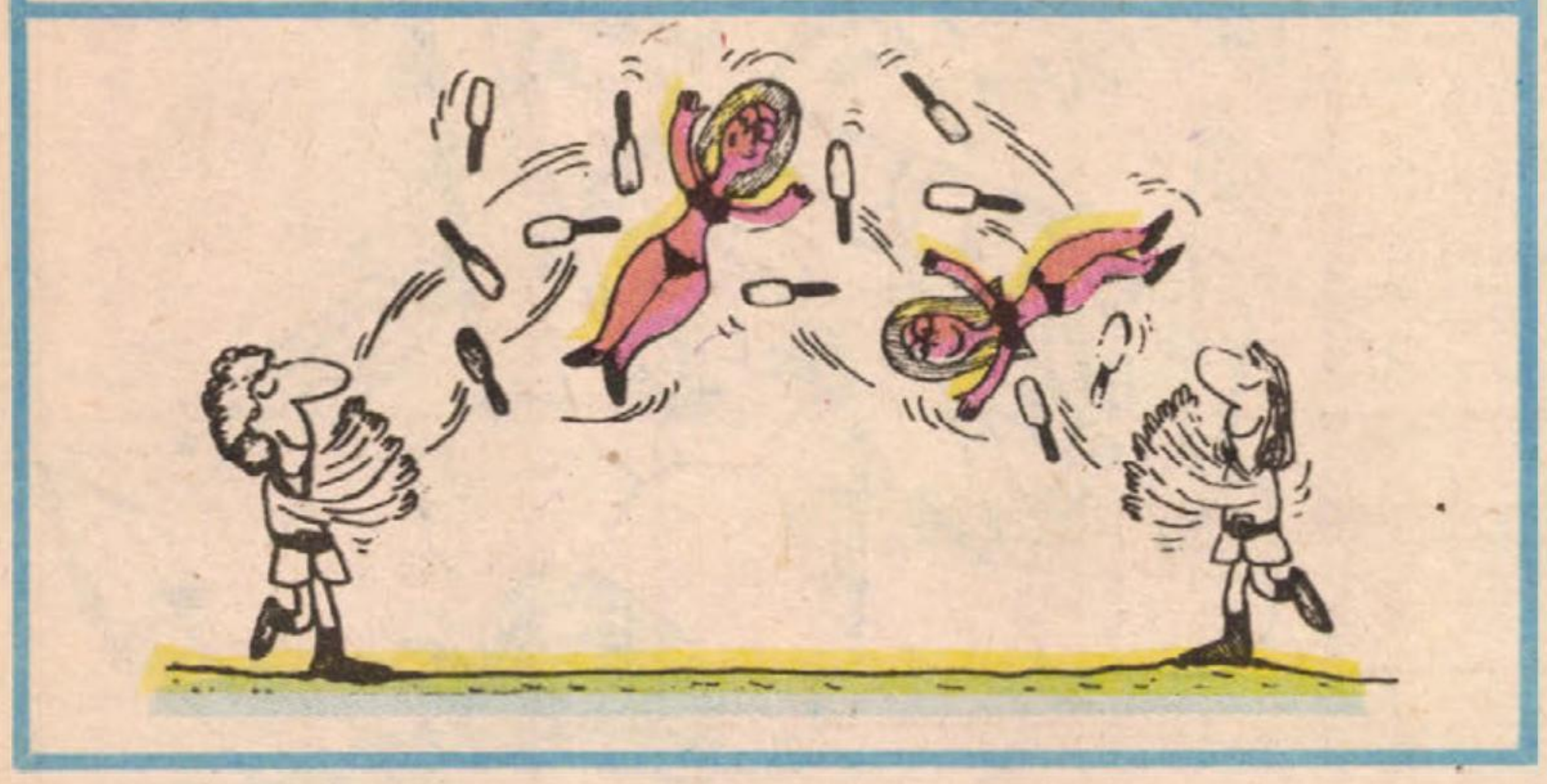
IMPORT HUMOR KUBÁBÓL











FRANCIA AFORIZMA IX.

Mély igazságot fejez ki Jules Renard (1864—1910) aforizmája, mely rejtvényünk vízszintes 1 és függőleges 15 soraiban található. Megfejtésül ezt a két sort kell beküldeni kizárólag levelezőlapon legkésőbb október 26-ig erre a címre: Ludas Matyi, Budapest 1977. A megfejtők között háromszor 200 forintot sorsolunk ki.

VÍZSZINTES

13. Üreg az élőfában
14. Falu Moszkva közelében, egy napóleoni csatáról nevezetes
15. Rag
17. Gyümölcsből készült innivaló
19. A Csendes-óceáni szigetvilágának neve
21. Nagy pátosszal szónokol
22. . . bájos
23. Az ilyen futballcsatár kevés tapsot kap
24. A-val a végén: dísztárgy
25. Miniszterelnökünk neve
26. A méhcsalád nem dolgozó tagja
27. E. C.
28. Ibsen drámája
31. D. H. E.
32. Biztonsági szerkezet
35. Teszi a szépet, csapja a szelet
38. M
39. Rágcsáló állat
41. Mostanáig — más szóval
42. Szarvasfajta
44. . . . de Oro (a Szahara része)
46. Tömeges gyilkolás
47. Ebéd házhozszállítására szolgál
50. T. R.
51. A kalcium jele
52. Egy betegseg tünete
53. A magyar drámairodalom kimagasló alkotója
55. Z. S. E
56. És a többi
58. Haladó szellemu német író és újságíró volt (Egon Erwin, 1885—1948)
59. A strandszezon
62. Indulatszó

FÜGGŐLEGES

2. A spanyol festőművészet egyik legnagyobbja volt
3. R. O.
4. Nem máshova tekint
5. Kedvelt virág
6. . . . Sámuel (Szent István sógora)
7. Hajigál
8. Szállítómunkás, de inkább: faragatlan, nyersmodorú alak
9. A mohamedánok szent könyve
10. . . abszurdum
11. Angol borókapálinka
12. Y. N.
16. Konyhakerti növény
18. Hajón dolgozik
20. Fa fajta
22. Helyhatározószó
24. A magyar szobrászművészet egyik kitűnősege (Márk)
29. Külföldi autómárka
30. Ócskák, kopottak, divatjamúltak
33. Csalás, szemfényvesztes
34. Például: „csak 18 éven felülieknek"
36. NDK — németül
37. Népszerű színművészünk (Gábor)
40. A pozsonyi patkó egyik fajtája
43. Ábrándozva gondolataiba merül
45. Iparos
48. L. G.
45. A MAHART egyik elődje volt
51. Azonos betűk
54. Csemegebor — felesleges ékezettel
57. Magyar pap-tudós a 18-ik században (Péter)
60. Y. E.
61. Részvénytársaság
63. Csapadék

1 E	2 G	Y	3 R	4 O	5 T	H	6 A	7 D	8 T	9 K	10 A	11 G	12 Y	L
■	R	■	13 O	D	U	■	14 B	O	R	O	D	I	N	O
15 H	E	16 Z	■	17 A	L	18 M	A	B	O	R	■	N	■	B
19 O	C	E	20 A	N	I	A	■	21 Á	G	A	L	■	22 B	Ü
23 G	Ó	L	K	É	P	T	E	L	E	N	■	24 V	A	Z
Y	■	25 L	A	Z	Á	R	■	■	R	■	26 H	E	R	E
A	■	27 E	C	■	28 N	Ó	R	29 A	■	30 A	■	31 D	H	E
32 Z	33 Á	R	■	34 K	■	Z	■	35 U	36 D	V	37 A	R	O	L
38 E	M	■	39 H	O	40 D	■	41 E	D	D	I	G	E	L	É
42 G	I	43 M	■	44 R	I	45 O	■	46 I	R	T	Á	S	■	G
47 É	T	E	48 L	H	Ó	R	49 D	O	■	50 T	R	■	51 C	A
52 S	A	R	G	A	S	Á	G	■	53 M	A	D	54 Á	C	H
55 Z	S	E	■	T	■	56 S	T	57 B	■	58 K	I	S	C	H
T	■	59 N	60 Y	A	61 R	■	■	62 O	63 H	■	■	Z	■	O
E	N	G	E	R	T	V	Á	D	Ó	L	J	U	K	Z

Főszerkesztő: ÁRKUS JÓZSEF
Főszerkesztő-helyettes: MIKES GYÖRGY
Szerkesztőség: Budapest VIII., Gyulai Pál utca 14. 1977
Telefon: 335-718
Kiadja a Hírlapkiadó Vállalat, Budapest VIII., Blaha Lujza tér 3. 1959. Telefon: 343-100, 336-130
SZATIRIKUS HETILAP **Felelős kiadó: TILL IMRE**

Terjeszti a Magyar Posta. Előfizethető bármely postahivatalnál, a kézbesítőknél és a Posta Központi Hírlap Irodánál (postacím: Budapest V., József nádor tér 1. 1900) személyesen, vagy postautalványon, valamint átutalással a KHI 215—96162 pénzforgalmi jelzőszámra. Előfizetési díj egy hónapra 13,— Ft, negyedévre 39,— Ft, egy évre 156,— Ft.

Készült a Zrínyi Nyomdában rotációs ofszetnyomással
81.2308/2-43 — Budapest V., Bajcsy-Zsilinszky út 78. 1055
Felelős vezető: VÁGÓ SÁNDORNÉ vezérigazgató
ISSN 0134—0611
Index: 25 504

FRANCIA AFORIZMA VII.

című rejtvényünk megfejtése:

A fiatalok szenvedélyei az öregkorban erkölcstelenségek.

200—200 forintot nyert:

Koltai Ferencné, Sátoraljaújhely, Széchenyi tér 13. 3980; Várady Attila, Miskolc, III., Kuruc u. 53. 3535; Rádi Arnold, Nagybátony, Népköztársaság u. 4. 3070.

A nyereményeket postán küldjük el.

A JÖVŐ HÉTEN:

A mi kis takarékos világunk. . . (Összeállítás a 8—9. oldalon.)

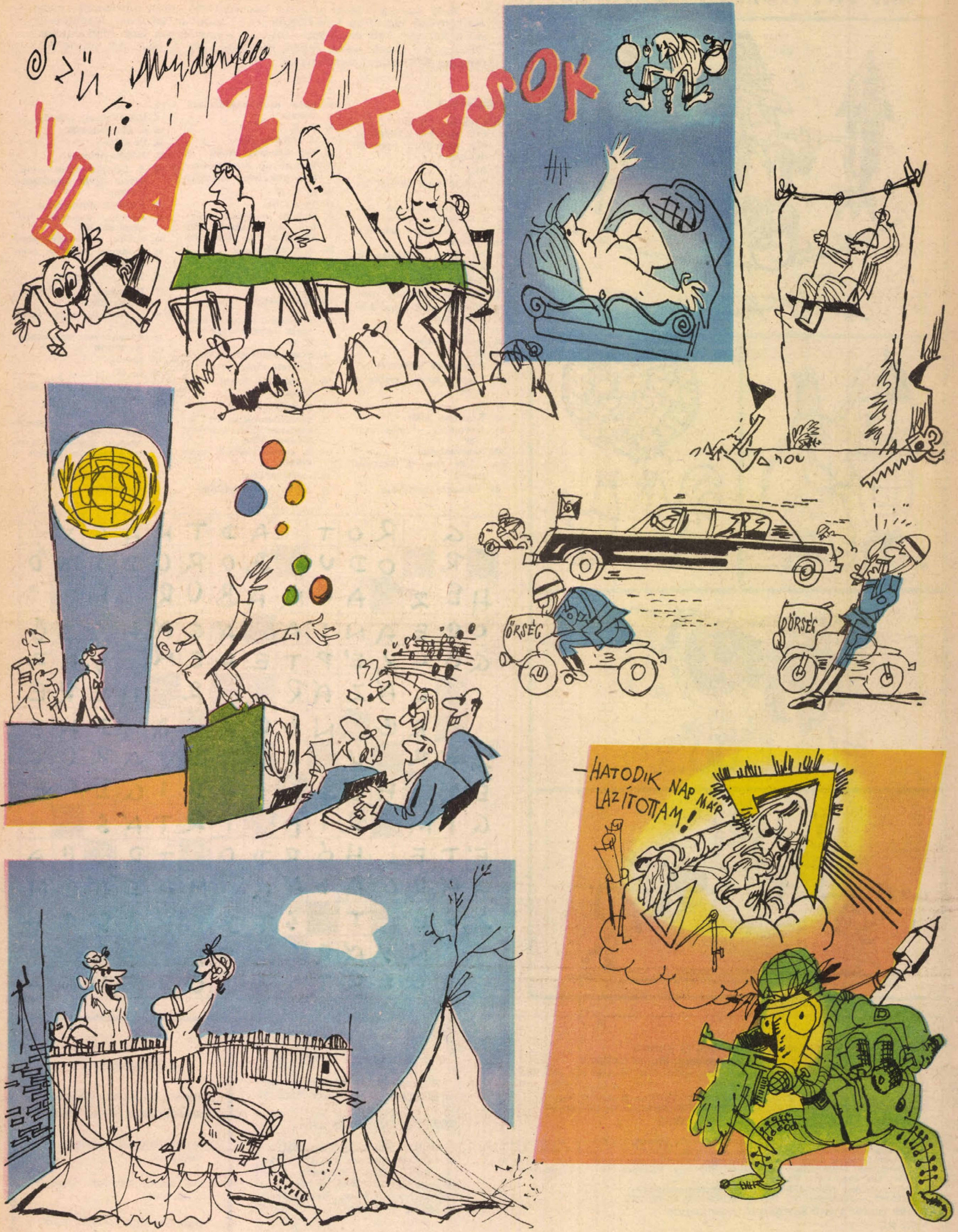
Szilágyi György: Agyaros vendéglátás

Novobáczky Sándor: Újságíró a pácban

Timár György: Nevető lexikon

Szűr: Mindenféle

LAZÍTÁSOK


ÖRSÉG
ÖRSÉG
– HATODIK NAP MÁR LAZÍTOTTAM!